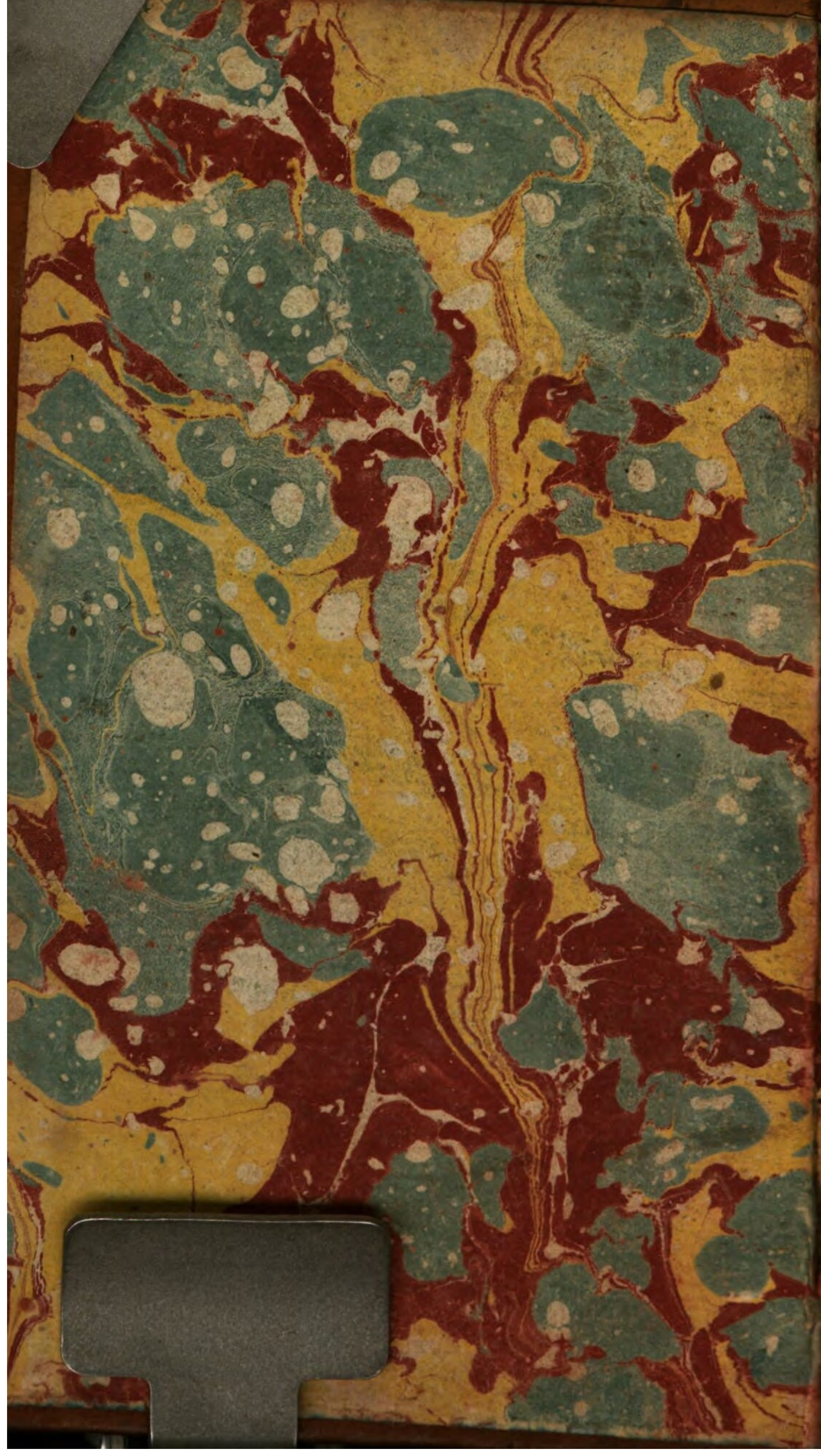
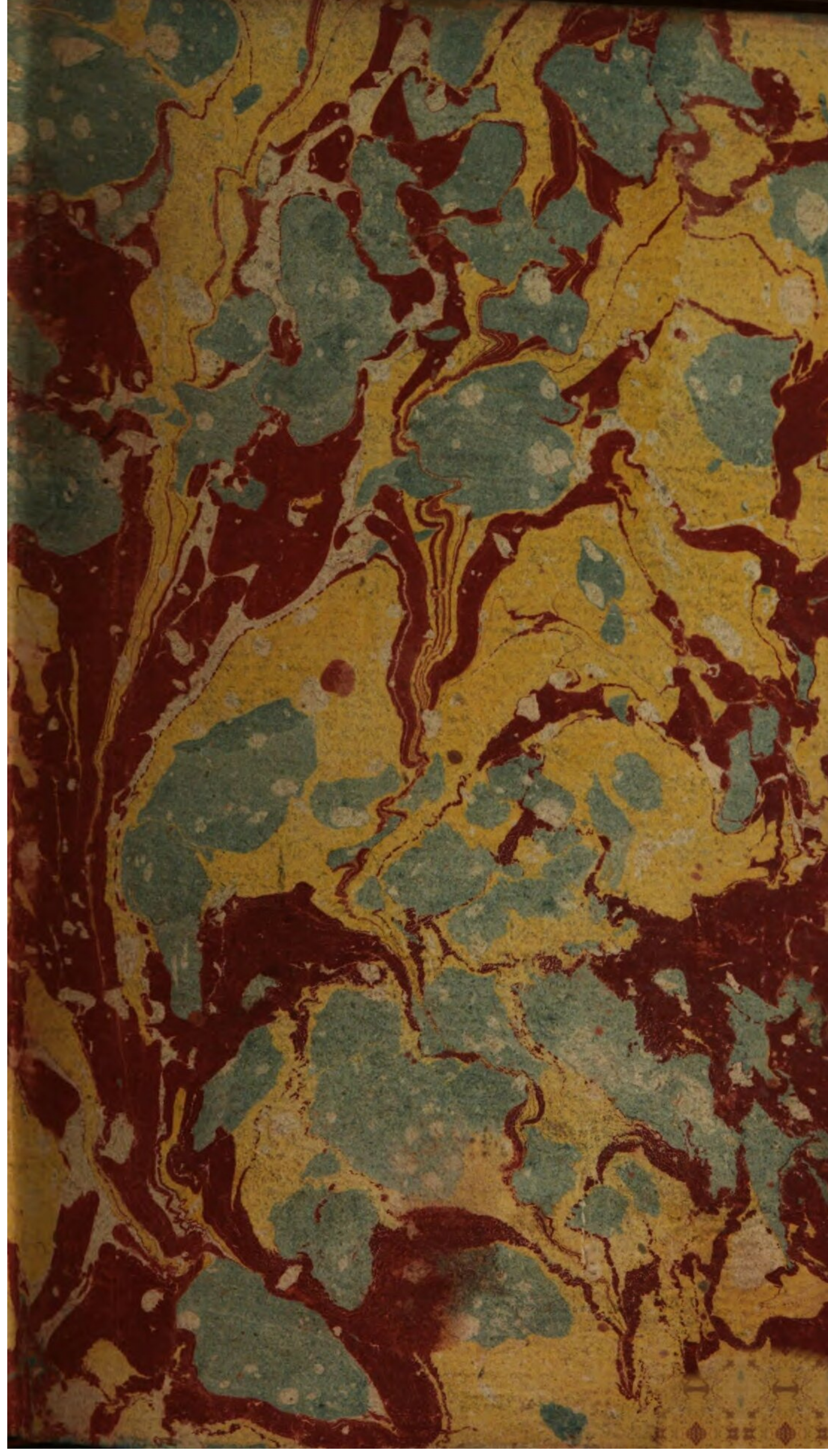


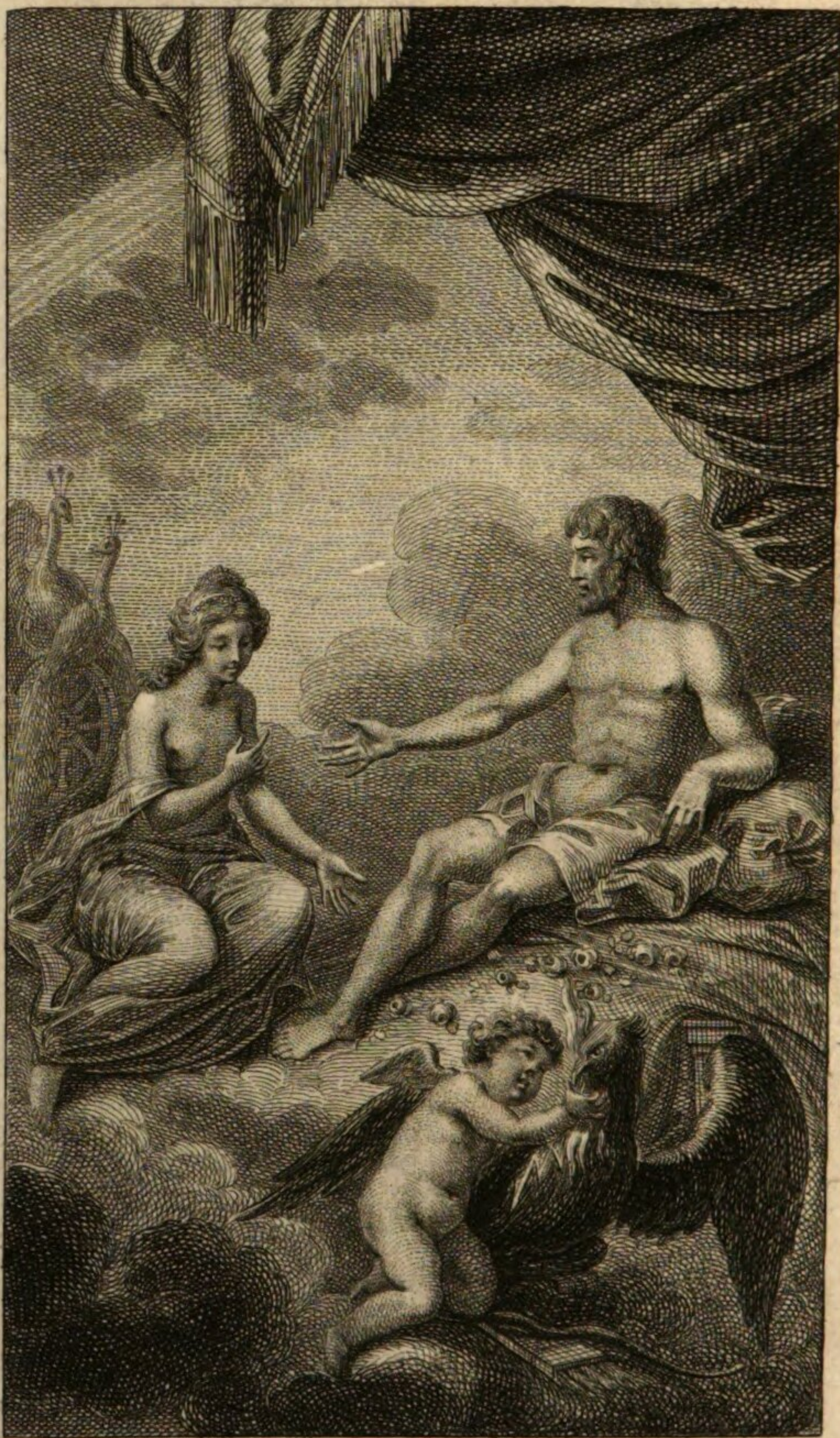






~~On 4532¹~~
~~Syl. w. Hüpfen. p. 685.~~

P. O. germ
1668



Johnson sculp.

Goussier del.

N e u e

Götter-Gespräche.

Von

C. M. Wieland

Leipzig,

bei Georg Joachim Göschen,

1791.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

I.

HERCULES. JUPITER.

HERCULES.

Ist es erlaubt, weil wir hier unter vier augen sind, eine etwas freye frage zu thun, herr vater?

JUPITER.

Frage was du willst, mein sohn.

HERCULES.

Ich hätte schon lange gern gewußt, ob es an dem ist, daß du, wie die guten menschein da unten sich schmeicheln, so gar großen antheil an ihrem befinden nimmst, dich in alle ihre händel mischest, über alle ihre wünsche und bitten ein register hältst, und kurz, die Welt blöfs um ihrentwillen regierest?

A

JUPITER.

Da fragst du mich viel auf einmal, mein sohn! und ich würde nicht einem jeden so offenherzig antworten wie dir. Allein vor dir, der mir immer unter meinen söhnen der liebste war, vor dir habe ich kein geheimnifs. Also, was die Weltregierung anbelangt, die (indem er den kopf gegen das ohr des Hercules neigt, leise) die — ist meine sache nie gewesen.

HERCULES.

(macht ein pár grofse augen an ihn) Das wäre! Und wer regiert sie denn wenn *du* sie nicht regierst?

JUPITER.

Höre, lieber Hercules, mehr als ich selbst weiß, mußt du mich nicht fragen! Ich habe mich nie viel mit Metaphysik abgegeben; auch wäre wenig gewinn für mich dabey. Jeder hat nun einmahl seinen wirkungs-

kreis; ich habe den meinigen, und es ist schon etwas lange her, daß ich mich gewöhnt habe, was *über mir ist* als etwas, das nicht in mein fach gehört, zu betrachten. Die Welt, mein guter Schlangenhwürger, ist um ein gutes theil größer als du dir einzubilden scheinst. Es ist mir noch nie eingefallen, sie ausmessen zu wollen: aber das kannst du mir sicher nachsagen, daß die portion, die mir und meiner familie zu besorgen zugefallen ist, im Ganzen noch lange nicht so viel raum einnimmt, als das kleine königreich *Thespia*, wo du an dem Löwen vom *Cithæron* und an den funfzig töchtern des *Thespius* deine ersten heldenthaten —

HERCULES.

Was die leztern betrifft, herr vater, damit gieng es so natürlich zu, daß es sich nicht der mühe

verlohnthe, mir ein compliment darüber zu machen, wenn die nährischen kerle, die Poëten, eine sache lassen könnten wie sie ist. — Doch, ich bitte um verzeihung, dafs ich dir in die rede gefallen bin.

JUPITER.

Ich habe mir die sache nie anders als just so natürlich gedacht, wie du es zu verstehen giebst. Es bleibt immer eine that, deren sich ein sohn Jupiters nicht zu schämen hat, und die dir keiner so bald nachthun wird. Also, um wieder auf das vorige zu kommen, das dorf Thespia, wo der grofsvater deiner fünfzig söhne könig war, machte damahls eine sehr kleine figur auf dem erdboden; und doch war dieses nehmliche königreich Thespia vielleicht ein zehntausendmahl tausendmahl gröfserer theil vom erdboden, als der planetenkreis,

den ich regiere, von dem Ganzen ist, welches wir in unserer Göttersprache — an die du dich nun gewöhnen mußt, — die *Welt* nennen. Höher, lieber *Melampygos*, wollen wir uns diesmal in das geheimniß des *Universum's* nicht versteigen.

HERCULES.

Dein Antheil ist noch immer ansehnlich genug, Jupiter —

JUPITER.

Um in unsern eignen augen etwas zu seyn, müssen wir uns immer mit kleinern messen.

HERCULES.

Es ist also, trotz dem naseweisen schäker, der neulich zu *Athen* das gegentheil behaupten wollte, doch wahr, daß du der höchste beherrscher der menschen bist, und eine unmittelbare aufsicht über ihre angelegenheiten führst?

JUPITER.

Wahr und nicht wahr, wie du es nehmen willst.

HERCULES.

Wahr und nicht wahr? — Ich wüßte nicht wie ich das nehmen sollte. Du treibst deinen scherz mit mir.

JUPITER.

Und was sagte denn der naseweise kerl zu Athen?

HERCULES.

Als ich neulich, im vorbeygehen, meinen tempel im *Cynosarges* einen augenblick besuchte, hörte ich einen halbnakten breitgeschulterten burschen, dem die haare in dicken zotteln um die stirne hiengen, mit einem hageren ziegenbärtigen alten manne über diese sache sehr hitzig disputieren. Da müßte Jupiter viel müßige zeit haben, sagte jener, wenn

er sich um alle die albernen und einander widersprechenden bitten, bekümmern sollte, die alle augenblicke aus allen winkeln des erdbodens zu ihm abgeschickt werden.

JUPITER.

Der mensch hatte so unrecht nicht!

HERCULES.

Ist es, fuhr er fort, nicht unverschämt, daß ein jeder pinsel sich träumen läßt, der könig der Götter und der Menschen sey nur darum da, sein ewiger geschäftsträger, hausverwalter, küchen- und kellermeister, reisefourier und obersteuermann, kurz, sein Alles in allem zu seyn, und immer auf der lauer zu stehen, um zu sehen, wo und wann ein jeder, der zu träg oder zu ungeschickt ist sich selbst zu helfen, seiner dienste nöthig habe?

JUPITER.

Der Mann sprach ja lauter gold, mein sohn! Ich muß mir den Menschen in meine schreibtafel notieren. Hörtest du nicht wie er sich nannte?

HERCULES.

Sie hießen ihn *Menippus*, wenn ich recht gehört habe.

JUPITER.

Den kenne ich! Einer der bissigsten Cyniker, aber ein bursche von so hellen augen und einer so feinen nase, als jemahls einer seines gleichen gehabt hat.

HERCULES.

Und wenn auch, fuhr er fort, Jupiter so übermächtig gefällig wäre und sich zu allem brauchen lassen wollte, so muthen ihm die leute offenbar mehr zu, als er, mit dem besten willen, thun kann.

JUPITER.

Nur zu wahr! nur gar zu wahr!

HERCULES.

Wie, vater Jupiter? du kannst nicht alles was du willst?

JUPITER.

Was ich will? Das kann ich freylich, mein guter Heracles! und weisst du warum?

HERCULES.

Warum sonst als weil du Jupiter bist?

JUPITER.

Schlecht gerathen, mein sohn! Ich kann was ich will, weil ich nichts will als was ich kann.

HERCULES.

Du kannst also, wie ich höre, nicht alles?

JUPITER, lächelnd.

Es liegt blôfs an einem pâr kleinigkeiten, über die ich noch nicht habe meister werden können.

HERCULES.

Und die sind? —

JUPITER.

Fürs erste, dafs ich mit aller meiner allgewalt nicht zu wege bringen kann, dafs zweymahl zwey mehr oder weniger als vier wären; und dann, dafs ich, sobald die ganze ursache von einem dinge da ist, nicht verhindern kann, dafs im nehmlichen augenblicke nicht auch die wirkung erfolge. Du kannst dir nicht einbilden, mein sohn, in was für enge gränzen meine allmacht blôfs durch diese zwey fatale schlagbäume eingeschränkt wird.

HERCULES.

Wie? wenn jemand deinem grofsen *Vicarius* zu *Olympia* mit einem scythischen weidmesser die nase abhauen wollte, könntest du ihm den arm nicht zurückhalten?

JUPITER.

Wenn ich just neben ihm stünde und es zu rechter zeit gewahr würde, allerdings. Aber bis ich von hier aus zu *Olympia* angelangt wäre, könnte das ganze herrliche werk des *Phidias* in tausend stücke zer schlagen seyn.

HERCULES.

Und wofür schmieden dir denn die Cyclopen jahr aus jahr ein so viele donnerkeile?

JUPITER.

Du begreifst doch, dafs ich nicht immer mit zehntausend donnerkeilen in der faust dastehen werde, um

sie überall hinzuschleudern, wo sie nöthig wären. Und wenn ich es auch thun wollte, so könnte ich doch nicht machen, dafs etwas, das einmahl geschehen ist, *nicht* geschehen wäre.

HERCULES.

Aber du kannst doch machen, dafs es nicht *geschieht*.

JUPITER.

Ja, in so fern die Ursache, wodurch es geschieht, nicht vorhanden ist.

HERCULES.

Eben die Ursache, meyne ich, ist es, mit der du es zu thun hast. Du mußt sie verhindern ursache zu werden.

JUPITER.

Aber wenn sie es nun einmahl ist?

HERCULES.

Mit allem respect gesprochen, Jupiter, du machst mich ungeduldig.

Als der Centaur *Nessus* vor meinen sichtlichen augen mit der schönen *Dejanira* davon laufen wollte, wufste ich ihn sehr gut zu verhindern die ursache ihrer entführung zu werden. Ich schickte ihm einen meiner pfeile nach, und traf ihn so richtig, dafs er die schöne beute fahren lassen mufste.

JUPITER.

Das kam blôfs daher, weil der Centaur *Nessus* zwar die ursache war, die mit der schönen *Dejanira* davon lief, aber nicht die ursache, die ihre entführung zu stande brachte. Sage mir einmahl, als du unter den mägden der königin *Omphale* in Lydien in weiberkleidern am spinnrocken sahest, und ihren pantoffel an deinen ohren fühltest wenn du den faden zu dünn oder zu dick zogst, glaubtest du etwa eine rolle

zu spielen, die dem sohne Jupiters
und Alcmenens grofse ehre machte?

HERCULES.

Nein, bey *Hebens* nectarschale!
das glaubt' ich nicht.

JUPITER.

Und du konntest dich zu solchen
unwürdigkeiten erniedrigen?

HERCULES.

Ich that was ich nicht lassen
konnte.

JUPITER.

So? und warum das?

HERCULES.

Weil mich die Liebe überwältiget
hatte.

JUPITER.

Und wie kam die Liebe dazu, einen
Mann von deiner stärke zu über-
wältigen?

HERCULES.

Um Verzeihung, Jupiter! wenn du das fragen kannst, so mußt du die schöne Omphale nie gesehen haben. Es wäre wahrlich dir selbst, mit allem respect zu sagen, nicht besser ergangen als mir.

JUPITER.

Lassen wir das! — Du gestehst also, daß die augen der schönen Omphale wirkungen thaten, denen man nicht entgehen konnte. Und doch hättest du es können, mein sohn, wenn du gewollt hättest.

HERCULES.

Wie hätte ich das machen sollen?

JUPITER.

Das unfehlbarste mittel, wodurch du es ihren augen *unmöglich* machen konntest eine so tirannische gewalt an dir auszuüben, war, — die deigenen zuzuthun.

HERCULES.

So hätte ich die augen zuthun müssen ehe ich die gefahr sah; denn sobald ich sie *einmahl* gesehen hatte, war mirs schon unmöglich sie nicht *immer* sehen zu wollen.

JUPITER.

Du erfuhrst also bey dieser gelegenheit, dafs es ursachen giebt, deren wirkung sich nicht immer verhindern läfst.

HERCULES.

Freylich, eine leidenschaft wie die liebe —

JUPITER.

Die leidenschaften der menschen sind es eben, mein sohn, was mir meinen plan, wenn ich einen mit ihnen hätte, alle augenblicke verwirren würde. Ich überlasse sie also gewöhnlich ihrer eigenen thorheit. Sie haben just vernunft genug, es
immer

immer hinter drein zu merken, wenn sie was recht albernes gethan haben, und so werden sie endlich durch lauter thorheiten klug; wiewohl meistens erst, wenn es ihnen nichts mehr helfen kann.

HERCULES.

Aber, mit erlaubnifs, das ist eine sonderbare art zu regieren, wenn ich so frey reden darf.

JUPITER.

Das ist sie auch. Doch will ich damit nicht gesagt haben, dafs ich durch die kenntnifs, die ich von der Natur der Menschen und der dinge von welchen sie abhängen, besitze, nicht im stande sey einen gewissen einflufs zu behaupten, und ursachen und wirkungen so zu leiten, wie ich es für das Ganze am zuträglichsten halte. Aber, dafs ich mir mühe geben sollte einem jeden seinen willen

zu thun, oder ihren dank und beyfall verdienen zu wollen, das ist mir noch nie in den sinn gekommen.

HERCULES.

Da hättest du auch ein stück arbeit zu verrichten, wogegen alle meine zwölf oder dreyzehn weltberühmten arbeiten nur kinderspiel wären.

JUPITER.

Es hiesse das unmögliche unternehmen, und das ist, wie gesagt, meine sache nicht. Um dir das begreiflich zu machen, mein sohn, will ich nur dies einzige anführen, dafs nichts in der welt entgegengesetzter seyn kann, als *meine* art von den sachen zu denken und die *ihrige*.

HERCULES.

Wie meynst du das eigentlich, herr vater?

JUPITER.

Ich will dir ein kleines beyspiel geben. Neulich machte, ich weiß nicht welcher Epigrammendrechsler zu Rom, ein pâr impertinente verse, worin er sich darüber aufhielt, daß ein pfiffiger kerl, der durch Caesars gunst aus einem barbier ein Senator und ein reicher mann geworden war, von seinen erben ein marmornes grabmahl bekommen hatte. „Wie, „sagte der Wizling, der *barbier Lici-* „*nus* soll ein grabmahl von marmor „haben, und *Pompejus* hat nur einen „schlechten grabstein, *Cato* gar kei- „nen! *wer kann das sehen und noch* „*Götter glauben?*“ — Der mensch bildete sich ein, ein gewaltiges argument gegen uns aufgetrieben zu haben, und zehentausend strohköpfe klatschten ihm beyfall zu,

HERCULES.

Das machten sie dumm! Pompejus konnte sich, für das was er gewesen war, immer an einem sandstein begnügen; und ein Mann wie Cato braucht gar kein grabmahl: aber der barbier mußte eines von marmor haben, um die eitelkeit seiner erben zu befriedigen, und der nachwelt weiß zu machen daß ihr vetter ein großer mann gewesen sey — das greift sich mit händen.

JUPITER.

Und gesetzt es wäre unrecht gewesen, daß Licinus ein marmornes grabmahl hatte und Cato gar keines, was gieng das die Götter an? Hätte ich etwa das marmorne grabmahl zu boden donnern, oder auf Catons grab hinüber zaubern, oder diesem ein noch prächtigeres vom Vulcan bauen lassen sollen? — Die Nar-

ren! Wenn sie ja glaubten, dafs etwas über die sache gesagt werden müsse, warum griffen sie nicht in ihren eigenen busen? Warum sollen es die Götter entgelten, wenn die ausgearbeteten Römer alles gefühl für freyheit und tugend, und alle schâm vor ihrem eigenen nahmen verlohren haben?

HERCULES.

Gegen solches gesindel wären ein pâr donnerkeile nicht übel angebracht.

JUPITER.

Wo denkst du hin, Hercules? Was würde aus dem armen menschengeschlechte werden, wenn ich alle ihre dummheiten mit donnerkeilen bestrafen wollte? Denn solche urtheile und solche schlüsse höre ich alle tage.

HERCULES.

Der kerl mit dem zottelhaar und dem knotenstocke hatte also doch recht!

JUPITER.

Das brauchen wir ihm nun eben nicht so gleich ohne alle einschränkung zuzugeben. Zwischen dir und mir ist's ein anders, mein sohn.

HERCULES.

A propos, herr vater! weil ich doch (was mir selten begegnet) im fragen bin, dürft' ich nicht noch eine frage thun?

JUPITER.

Ich höre die Musen schon zur tafel blasen; also mach es kurz!

HERCULES.

Indem er Jupitern scharf in die augen sieht.
Es betrifft einen punct, worüber mir niemand bessere auskunft geben

kann als du. Ist es wirklich an dem, daß ich die ehre habe dein sohn zu seyn, Jupiter?

JUPITER.

Woher kommt dir auf einmahl dieser demüthige zweifel? hast du nicht thaten genug gethan, um dich als einen sohn Jupiters zu legitimieren?

HERCULES.

Aufrichtig zu reden, wenn man alles davon abzieht, was die poëten nach handwerksgebrauch dazu gelogen haben, so möchte ich mit dem übrigen zu stande gekommen seyn, wenn auch nur Amphitryon mein vater gewesen wäre.

JUPITER.

Das ist mehr als Amphitryon selber glaubte. Deine mutter Alcmene konnte es mit jeder Europa, Danaë, Semele und Leda aufnehmen, und ich dächte du könntest mit dem va-

ter zufrieden seyn, den sie dir gegeben hat. Ist dir's nicht genug, daß du von den menschen für meinen sohn gehalten und von mir selbst nicht verläugnet wirst? Was verlangst du mehr?

HERCULES.

Ich spreche mit dem herzen in der hand. Am ende kann einer doch weder mehr noch weniger seyn als er *ist*, wofür er auch von andern gehalten werden mag. Wenn ich also dem, was ich *bin*, die ehre, die mir erwiesen wird, zu danken habe —

JUPITER.

Nun, nun, herr sohn! gar zu genau müssen solche dinge nicht berechnet werden. Auf der geburt und den verdiensten der Göttersöhne muß immer ein heiliger schleier *von etwas dichtem gewebe* liegen, und

mit grübeln kommt dabey nicht viel
heraus. Genug, mein lieber Hera-
cles, dafs du nun einmahl im besitz
der Göttertafel und der schönen
Hebe bist. Beyde erwarten dich.
Wir wollen gehen!

II.

DIVA JULIA, bekannter unter dem nahmen **LIVIA AUGUSTA**, und **DIVA FAUSTINA**. hernach **D. AUGUSTUS** und **D. MARCUS AURELIUS**.

LIVIA.

Woher, schöne Faustina, wenn man fragen darf?

FAUSTINA.

Von Rom, Julia. Die lust kam mich an, einem hochzeitlichen opfer beyzuwohnen, das die tochter eines Consulars, dem Decret des Senats zu folge, auf meinem altare darbrachte.

LIVIA.

Und das sagst du mir ohne roth zu werden, Faustina?

FAUSTINA.

erröthend. Ich? worüber sollte ich roth werden?

LIVIA.

Die frage ist sonderbar genug! Hat man dich etwa vorher aus dem Lethe trinken lassen, ehe du in den Olymp aufgenommen wurdest, wo die hochachtung der Römer für deinen vater und für deinen gemahl dir einen platz verschaffte? — Warum wurdest du denn jezt roth?

FAUSTINA.

Das ist meine art so, Julia; ich erröthe immer, wenn man *will*, dafs ich erröthen soll.

LIVIA.

Das gute sanftmüthige weibchen! Wolltest du mir wohl, weil du doch

so gefällig bist, im vertrauen sagen, ob du jemahls in deinem leben jemand etwas abgeschlagen hast?

FAUSTINA.

Wenigstens erinnere ich mich nicht dafs es aus *meiner* schuld geschehen wäre.

LIVIA.

Das ist sehr aufrichtig gesprochen!

FAUSTINA.

Wie so, Diva Julia?

LIVIA.

Du bist auch gar zu naiv für die gemahlin eines so grofsen Philosophen, wie dein guter Marcus war!

FAUSTINA.

Ich begreife nicht, was ich so naives gesagt haben sollte.

LIVIA.

lachend. Du hast also wirklich in deinem leben niemand etwas abgeschlagen?

FAUSTINA.

Meine macht war sehr eingeschränkt; und wiewohl mein gemahl viel liebe für mich hatte, so wagte ich es doch nur selten, ihn für jemand um eine gnade zu bitten, weil ich wufste, wie unangenehm es ihm war, wenn er mir nicht gefällig seyn konnte. *Marcus Aurelius*, pflegte er zu sagen, kann soviel gutes thun als sein privatvermögen erlaubt; aber der *Kaiser* ist der *gerechtigkeit* so viel schuldig, dafs ihm keine *gnaden* zu erweisen übrig bleiben. Indessen war ich für mich selbst reich genug, um selten in den fall zu kommen, dafs ich eine bitte aus mangel an vermögen abweisen mußte. Und wenn es auch begegnete, so benahm ich mich wenigstens so dabey, dafs die leute beynahe eben so vergnügt von mir weggingen, als ob sie

ihres wunsches gewährt worden wären.

LIVIA.

Wir verstehen uns nicht, holde Faustina; die rede war gar nicht von dieser Art von gefälligkeit —

FAUSTINA.

Und von was für einer andern könnte zwischen dir und mir die rede seyn? Du warst die erste, die den nahmen Augusta trug, und mußt also doch wohl aus eigner erfahrung wissen, daß eine frau mit diesem nahmen ziemlich sicher davor ist, um andere gefälligkeiten angesprochen zu werden.

LIVIA.

Eben deßwegen soll es, wie man sagt, so mildherzige göttinnen geben, die mit zuvorkommender güte den ersten schritt selber thun, und auch den blödesten sterblichen zu

überzeugen wissen, dafs man *nichts* wage, wenn man bey ihnen *alles* wagt.

FAUSTINA.

So? — Ich für meine person habe immer gern das beste von meinem geschlechte gedacht.

LIVIA.

Man hat oft ganz eigene ursachen so nachsichtsvoll zu seyn.

FAUSTINA.

empfindlich. Ich weifs nicht, was dich berechtigen könnte, eine solche sprache gegen mich zu führen. Doch wohl nicht der stolz, die ehre der apotheose, die dein eigener sohn dir zu ertheilen bedenken trug, endlich von einem *Claudius* erhalten zu haben? Ich war die tochter, die gemahlin und die mutter eines Augustus, und begreife nichts von der freyheit, die du dich gegen mich herausnimmst.

LIVIA.

Wie, Faustina? Vorhin hofftest du, mir mit der miene der naïven unschuld einer jungen Vestalin auszuweichen? und jetzt glaubst du, mich durch diesen vornehmen ton stumm zu machen? Wie kannst du, ohne vor schâm in die erde zu sinken, dich nur erinnern, geschweige noch stolz darauf seyn, dafs du die mutter eines *Commodus* warst?

FAUSTINA.

Hast du auch etwa von dem schönen mährchen gehört, das die fischweiber zu Rom einander erzählten, um sich das mächtige wunder zu erklären, warum mein sohn ein so grofser liebhaber von Gladiatorspielen war?

LIVIA.

Ich habe etwas gehört, Faustina, das mir noch mehr erklärt; das mir
er-

erklärt, wie natürlich es zugienge, daß dein sohn — selbst ein Gladiator war. Wenigstens wirst du nicht läugnen wollen, daß er auch nicht eine ader von dem tugendhaften manne hatte, der schwach genug war sich für seinen vater zu halten?

FAUSTINA.

War Antoninus Commodus etwa der erste sohn eines vortrefflichen vaters, der aus der art schlug? Wenn du so billig seyn wolltest zu bedenken, in welchem grade die Römer dieser zeiten verderbt waren; wie wenig der weise Marcus Aurelius selbst diese *hefen des Romulus* zu reinigen vermochte; von was für menschen der erbe des throns der Cäsarn, trotz aller sorge, die sein vater für seine erziehung trug, schon in seinen frühesten jahren umlagert war; — wenn du bedächtest, daß

die edelste jugend von Rom, daß sogar männer, die seiner erziehung vorgesetzt waren, zu einer zeit da es pflicht war ihn nichts als Wahrheit hören, nichts als gute beyspiele sehen zu lassen, in die wette eifer-ten, seinen verstand durch die niedrigsten schmeicheleyen, seine sin-ne durch die schändlichsten gefällig-keiten zu verführen, und jeden keim von gerechtigkeit und menschlich-keit in seinem herzen zu ersticken, indem sie ihm in den kopf setzten, daß dem Herrn der Welt alles er-laubt sey, daß er selbst über alle gesetze und sein blöfser wille das gesetz aller übrigen sey: so würdest du vielleicht finden, wenn du das alles, wie es doch billig wäre, mit in rechnung bringen wolltest, daß es in dem ordentlichen laufe der na-tur kaum möglich war, daß etwas

bessers als ein ungeheuer aus ihm werden konnte. Aber auch ohne dies sehe ich nicht, warum die mutter eines *Tiberius*, die grôßmutter eines *Claudius*, und die ältermutter eines *Caligula* — mir das unglück, den Römern, die nichts besseres werth waren, einen *Commodus* gegeben zu haben, zum vorwurf machen dürfe?

LIVIA.

Ich gestehe, daß *Caligula* und *Claudius* der Julischen familie nicht mehr ehre gemacht haben, als *Commodus* den *Antoninen*. Alles was du zur entschuldigung des leztern gesagt hast, kommt auch den erstern zu statten. Die tugendhafteste aller mütter kann in unserm ehemaligen stande den unstern haben, einen sohn in die welt zu setzen, der für das glück der menschen nie hätte

gebohren werden sollen. Aber, um ohne vorwurf deßwegen zu seyn, muß diejenige, die ein solches unglück trifft, sich nicht muthwillig in den fall gesetzt haben, Gladiatoren oder bôtsknechte in eine edle familie einzuschwärzen.

FAUSTINA.

Und welche frau, die nur das mindeste gefühl für ehre hat, könnte fähig seyn, sich so weg zu werfen?

LIVIA.

Wie? du kennest keine solche frau? — Ich komme auf meine vorige vermuthung zurück; du mußt einen starken zug aus dem Lethe gethan haben, ehe du in den Olymp versetzt wurdest! Wie wäre es sonst möglich, daß du die *bôtsknechte* zu *Bajae* vergessen haben könntest?

FAUSTINA.

Die bôtsknechte zu Bajae? —
Entweder *ich* träume, oder *dú*
sprichst im fieber?

LIVIA.

Keines von beyden, Faustina! du
hörest nichts als was du dir selbst
bewußt bist, was ganz Bajae von dir
sagt, und was die ganze welt glaubt,
und trotz deiner Apotheose, glauben
wird, so lange die Geschichte den
nahmen Faustina nennt.

FAUSTINA.

Du erschreckst mich, Livia! —
Gute Götter! Die welt ist, wie ich
höre, boshafter als ich mir einbil-
dete. Nie, nie hätte ich mir vor-
gestellt, daß die giftigste aller läs-
terzungen von etwas, das im grunde
die unschuldigste sache von der welt
war, den stoff zu einer so wenig
verdienten verläumdung hernehmen

könnte! — Höre, Diva Julia! ich bin nun eine Göttin wie du, und ich verschmähe es, mich für besser geben zu wollen als ich war. Ich läugne nicht, daß ich in meinem erdeleben ein schwindlichtes kurzsinniges geschöpf gewesen bin. Leichtsinn und gutes herz machten die grundzüge meines charakters aus; und das glück oder unglück, die einzige tochter des herrn der römischen welt gebohren zu seyn, war nicht sehr geschickt, mich vor den fehler zu verwahren, wozu diese sinnesart die anlage ist. Ich war fähig in der fröhlichkeit meines herzens unbesonnene dinge zu thun, weil ich sie bey einer person von meinem rang für unbedeutend hielt, und mir nicht einfallen liefs, daß jemand arges bey einer sache denken könne, bey der ich selbst nichts arges

dachte. Ich zweifle sehr, ob mir in meinem ganzen leben jemahls der gedanke aufstieß, die welt könnte irgend einer meiner handlungen eine meinem ruhme nachtheilige deutung geben. Aber nun, da du mir auf einmahl die augen öffnest, besinne ich mich einer närrischen kleinen begebenheit, die, indem sie nach und nach durch tausend ungewaschne mäuler gieng, endlich die gestalt der schändlichen lüge bekommen konnte, welche, wie es scheint, auf unkosten meiner ehre herumgeflüstert wurde, und endlich auch zu *deinen* ohren gekommen ist. Höre mich an, wenn du geneigt bist, das wahre von der sache zu hören!

LIVIA.

Sehr gerne. Setzen wir uns dazu unter diese rosenlaube!

FAUSTINA.

Ich hielt mich öfters einige wochen zu Bajae auf einer Villa auf, die ich von meiner mutter geerbt hatte. Eine galerie der Villa stiefs unmittelbar an den kai des Lucriner-sees. Ich befand mich eines Abends mit verschiedenen römischen damen, mit welchen ich sehr vertraut umgieng, in dieser galerie. Eine lebhaft und von allem hofzwang entbundene fröhlichkeit, die nicht selten über die grenzen des strengern wohlstandes hinaus schweifte, war der herrschende geist dieser ländlichen partien, wodurch ich mich für die langweile entschädigte, die mir (warum sollt' ich es läugnen?) die gutartige, aber etwas traurige ernsthaftigkeit meines Philosophen machte; der, mit aller hochachtung, die er mir einflöste, für eine junge frau

von meiner sinnesart einen zu langen
bart und zu strenge grundsätze hatte,
um ihr nicht zuweilen, durch seine
zärtlichkeit selbst, ein wenig lästig
zu seyn. Denke dir also eine noch
junge Kaiserin, wie ich damahls
war, mitten in einem cirkel der leb-
haftesten und, wenn du willst,
muthwilligsten römischen frauen aus
der ersten classe, unter dem schöns-
ten himmel der welt, und in dieser
zauberluft von Bajae, dem Orte,
der unter allen in der welt (das ein-
zige *Daphne* vielleicht ausgenom-
men) am wenigsten zum aufenthalt
der weisheit gemacht ist, und wo
Antoninus selbst, (wenn er sich auf
etliche tage von den geschäften los-
reißen konnte, mich mit einem be-
suche zu überraschen) seine enge
stirn entfaltete, und, von der allge-
meinen guten laune angesteckt, an

den spielen und kindereyen meines kleinen hofes sich zu ergötzen pflegte — denke dir, mit *einem* worte, *Faustinen in ihrer bajanischen villa*, und stimme, wenn du kannst, zum voraus den ton deiner seele, von der majestät der gemahlin des Feyerlichen *Caesar-Augustus*, so weit herab, um das, was ich dir zu bekennen habe, mit einiger nachsicht anzuhören!

In einem engern Ausschufs dieser gesellschaft, — von welcher alle männer, (aufser dem Kaiser und denen die er mit sich brachte) ausgeschlossen waren, — befand ich mich einsmahl, an einem schönen abend, in der besagten galerie; und indem wir uns an dem anblick einer menge von ruderschiffen aller arten, die den hafen bedeckten, und an dem bunten gewimmel von leben und ge-

schäftigkeit, das wir vor uns sahen, ergötzen, machte uns Popilia, eine meiner freundinnen, mit einem lauten ausruf, etliche junge bôtsleute bemerken, deren schöne gestalt, unter einer nicht geringen anzahl wohlgebildeter matrosen, womit diese schiffe bemannt waren, stark genug hervor stâch, um unsre augen auf sich zu ziehen. Die galerie, worin wir uns befanden, war mit aus-erlesenen bildsäulen und büsten von griechischen meistern ausgeziert, unter welchen vorzüglich ein junger Hercules, ein Mercur, und ein Bacchus der den arm um Ariadne schlang, für werke von der höchsten schönheit erkannt waren. Auf einmal fiel es Popilien (die auf den nahmen einer groſsen Kunstkennerin anspruch machte) ein, zu behaupten, daß keine dieser drey bild-

säulen eine vergleichung mit den jungen matrosen, die sie uns gezeigt hatte, aushalten könnte. Es entstand darüber ein lebhafter streit zwischen ihr und einem pâr andern, die sich für die statuen erklärten, und in kurzer zeit theilte sich die ganze gesellschaft in zwey parteyen. Dieser scherzhafte zank, der mit eben so viel witz als urbanitaet verlängert wurde, belustigte mich so sehr, dafs ich mich unvermerkt selbst hinein ziehn liefs, und mit etwas mehr wärme, als nöthig war, die partey meiner bildsäulen nahm. Nun erhitzte sich der streit immer mehr, und da sich kein theil für überwunden bekennen wollte, so schien es, zu beyderseitigem verdrufs, unmöglich, ein mittel zur beylegung unsers handels ausfindig zu machen. Endlich rief Popilia:

auf diesem wege werden wir nie aus einander kommen: aber ich setze drey meiner schönsten *aegyptischen zwerge* gegen diesen jungen Hercules, dafs ich recht behalten werde, wenn die Kaiserin es auf einen augenschein ankommen lassen will, wobey wir die vergleichung gelassen und ungehindert anstellen können. Dieser närrische einfall wurde anfangs mit allgemeinem gelächter empfangen: aber je länger über ihn und seine urheberin gescherzt wurde, desto besser leuchtete er uns ein, und zuletzt gestand man, dafs er das einzige mittel sey, unsre fehde zu entscheiden. Alle drangen in mich, zu Popiliens vorschlage ja zu sagen; keiner einzigen stieg der mindeste zweifel über die unfüglichkeit der sache auf, und ich selbst liefs mich überreden, dafs nichts unschuldi-

gers in der welt seyn könne, als einen wettkampf zwischen Natur und Kunst auf diese art auszumachen. — In der that war es mein glück, daß dergleichen einfälle etwas seltenes bey mir waren; und ich glaube selbst, daß ich, mit einem ungenügsamern temperamente als das meinige war, eine zweyte Messalina hätte werden können, so wenig zeit pflegte ich zwischen den ersten besten einfall, der mich anwandelte, und seine ausführung zu setzen. Warum, dachte ich — und so dachten alle meine Römerinnen, die, zum theil, bey eben so viel unbesonnenheit viel wärmeres blut hatten als ich, — warum sollte eine frau, der die ganze welt zu gebothe steht, sich eine befriedigung versagen, die ihr einen blößen wink kostet? Kurz, Julia, das unbe-

dachtsame *ja* wurde ausgesprochen; Popilia ertheilte etlichen Eunuchen meinen befehl, und in einer halben stunde traten fünf oder sechs junge männer, so wie sie aus dem bade kamen (wo die Eunuquen sie zu diesem wettkampfe vorbereitet hatten) mit einem bewußtseyn ihres vorzugs über unsre statuen herein, der dem streit auf einmahl ein ende machte. Denn beym ersten anblick lieffen wir alle mit grossem geschrey, und in einer verwirrung und eilfertigkeit, die das einzigste gemählde in seiner art abgegeben hätte, davon; und Popilia, die kurz zuvor die herzlichste von uns allen gewesen war, hatte jezt keine grössere furcht, als unter den fliehenden die letzte zu seyn. Dieses abenteuer gab uns mehrere tage lang stoff zu scherzhaften unterhaltungen; indessen blieb

es auf *meiner* seite ohne alle folgen; die wunde ausgenommen, die es, wie ich sehe, meinem ruhme beygebracht hat, wiewohl ich mir damals nicht das geringste von einem solchen erfolge träumen liefs. In der that war weder meine einbildungskraft noch mein temperament so heifs, als manche leute sich vorstellen mochten, die mich nicht kannten, und eben darum nur desto dreister über das, was vermöge meines charakters möglich oder unmöglich war, urtheilten. Ich rechne mir eine weisheit, die mich nichts kostete, zu keinem verdienst an: hingegen ist es auch nicht billig, daß ich, einer blôssen unbesonnenheit wegen, für sünden büßen soll, die ich nicht begangen habe. Was aber Popilien und einige andere von meinen edeln Römerinnen betrifft, diese konnten

konnten sich freylich, wie ich in der folge erfuhr, nicht so leicht von der phantasie befreyen, die zu rasch abgebrochne untersuchung in der stille, ohne so viele zeugen, wieder vorzunehmen. Die nebenbuhler meiner bildsäulen wurden, mehrere nächte durch, heimlich in den palast eingeführt, und vielleicht wohl gar absichtlich in dem wahn unterhalten, dafs es die Kaiserinn selbst sey, die dem Seewesen eine so unverhoffte ehre erweise.

Dies, ehrwürdige Augusta, ist — zwey oder drey kleine verirrungen der augen oder des herzens ausgenommen, — das einzige zweydeutige abenteuer, worein mich die arglose fröhlichkeit meiner gemüthsart in meinem ganzen leben verwickelt hat. Du kannst mir glauben oder nicht glauben, wie es dir beliebt: aber ich begreiffe nun aus

meiner eigenen erfahrung, wie es zugehen konnte, dafs die liebenswürdige Julia, deine Stieftochter, auf eine so grausame art das opfer der verläumdung und einer zu ihrem untergang verschwornen cabale werden konnte, ohne vielleicht strafbarer gewesen zu seyn als ich.

LIVIA.

Mich wundert nicht, schöne Faustina, dafs du dich einer person annimmst, die dir so ähnlich war. Ich verlange nicht zu entscheiden, ob du die ehre verdienst, die gattin eines Marc - Aurel zu seyn: aber gewifs war diese Julia, die du aus sympathie so zärtlich in deinen schutz nimmst, höchst unwürdig, die tochter Augusts zu heissen!

FAUSTINA.

Auch die sanfteste taube ist nicht ohne galle, Livia! Du reizest die meinige zu sehr, als dafs ich dich

länger schonen könnte. Stolz, bösesartiges weib! glaubst du, der bessere theil der welt lasse sich, eben so wie der grösse haufe, durch die maske der weisheit täuschen, hinter welche du das hassenswürdigste aller laster — wenn es auch das einzige gewesen wäre, das man dir vorzuwerfen hatte, — zu verbergen wufstest? Die schöne Julia wurde, mit allen ihren fehler, von dem römischen volke mit entzückung geliebt; denn ihre fehler schadeten niemand als ihr selbst. An dir war so gar die tugend hassenswürdig; denn sie war die mitschuldige und hehlerin deiner laster. Ein zu warmes herz und ein zu leichtes blut war die einzige quelle der fehltritte der unglücklichen Julia; oder vielmehr, ihr grösster fehler war, dafs sie nicht schlimm genug von *dir*

dachte, und dir leichtsinniger weise die dolche selbst in die hände spielte, womit du ihre ehre und das glück ihres lebens ermordetest. Zu den verbrechen, deren sie von ihren feinden — und wenn hatte sie jemahls andere als dich und deinen Anhang? — beschuldiget wurde, gehörte nur leichtsinn und allzugröße sicherheit auf ihre vorzüge, und auf die rechte, die sie an die allgemeine liebe der Römer hatte: aber der verbrechen, die *du* begehen mußttest, um eine so lebenswürdige tochter aus dem herzen ihres vaters zu vertilgen, ist nur eine schwarze seele fähig! Schmeichle dir nicht, Livia, daß der zauber, womit du die augen eines leichtgläubigen gemahls zu verblenden wußtest, seine kraft bis auf die nachwelt erstrecke! Dein inwendiges, das

—
du, mit einer so seltenen gewalt über
dich selbst, vor deinen zeitgenossen
zu verbergen wufstest, liegt blöfs
und aufgedeckt vor ihr; und, an-
statt eine wohlthätige schutzgöttin
Roms, — der das Reich, wie deine
schmeichler sagten, alle tugenden
des Augustus und alle glückselig-
keiten seiner milden regierung zu
danken habe, — in dir zu ehren,
sieht und verabscheut sie in dir die
unerbittliche Verfolgerin einer un-
glücklichen, deren reize die deini-
gen verdunkelten, — die Mörderin
ihrer kinder, die zwischen den dei-
nigen und dem thron der welt stan-
den, den du, wie viele verbrechen
er dich auch kosten möchte, keinem
andern überlassen wolltest, und —
warum sollte man von einem weibe,
die ihrer herrschsucht jedes gefühl
der menschlichkeit aufzuopfern fä-

der menschlichkeit aufzuopfern fä-

hig war, nicht das ärgste glauben?
— die Mörderin deines eigenen gemahls, dessen tage du abkürztest, um den wirkungen seiner geheimen zusammenkunft mit dem jungen *Agrippa* zuvorzukommen, und deinem würdigen sohn eine erbfolge zuzuwenden, an welche der einzige noch lebende enkel Augusts einganz anderes recht in den augen der Römer hatte, als der sohn des Claudius Nero und der Livia Drusilla.

LIVIA.

Hat das sanfte täubchen sich nun aller seiner galle erlediget? oder ist noch eine lästerung zurück, welcher du luft machen mußt, um eine person, deren blößser anblick ein stillschweigender vorwurf deiner unwürdigkeit ist, wo möglich so tief herab zu setzen, dafs du dir schmeicheln könntest, in vergleichung mit ihr unschuldig zu seyn?

FAUSTINA.

Vergieb mir eine hitze, die nie in meinem charakter war, und wozu du selbst mich gar zu sehr gereizt hast! Ich möchte dir nicht unrecht thun, wie sehr auch die anscheinungen gegen dich sind. Meine eigene erfahrung sollte mich billig behutsamer gemacht haben; und überdies war der unterschied zwischen deiner sinnesart und der meinigen zu groß, als dafs ich nicht gefahr laufen sollte dich falsch zu beurtheilen, wenn ich dich nach *mir* beurtheile.

LIVIA.

Schwaches, zu einer ewigen kindheit verurtheiltes seelchen, laß dich nichts gereuen was du jemahls gethan oder gesprochen hast! denn *du* kannst nichts sprechen noch thun, das dir zugerechnet werden könnte. Geschöpfe deiner art gleiten unbe-

deutend und ohne eine spur hinter sich zu lassen, wie schatten, durch das leben hin, und sind nicht einmal der verachtung werth, womit die menschen den mangel an verdienst und tugend zu bestrafen pflegen. Es wäre lächerlich von mir, wenn ich mich gegen deine beschuldigungen vertheidigen wollte. Wie sollte deine kleine kinderhand den Mässtab fassen können, womit eine seele wie die meinige gemessen werden mufs? Die Natur hatte dich zu einer kleinen leierspielerin oder tänzerin zugeschnitten: der Zufall legte dich in die wiege einer Kaiserin, und dann in das ehebett eines Kaisers, — der es zu einer zeit war, wo der alltöglichste mensch den stuhl des Augustus ausfüllen konnte, ohne weder seinen geist, noch solche gehülfen, wie Augustus

ihr unschuldig zu seyn?

zu ausführung seines grössen werkes bedurfte, nöthig zu haben. Zu meiner zeit erfoderte es eine klugheit die ihr ziel nie aus den augen verlohre, eine wachsamkeit die nie einschlummerte, die Geschicklichkeit alles voraus zu sehen, alles vorzubereiten, allem vorzubeugen, alles zu rechter zeit und auf die rechte art zu thun, mit jedem winde zu segeln, jeden zufall, wie unerwartet, wie hinderlich er unsern absichten war, zu ihrem vortheil anzuwenden, mit Einem wort, eine verbindung aller möglichen *Lebens und Regierungskünste*, wenn man die erste rolle auf dem Weltschauplatze gut spielen wollte. Ein einziger fehltritt wäre genug gewesen, um die arbeit vieler jahre, vielleicht unwiederbringlich, verlohren zu haben. Und, indem ich so viele künste nannte, die der

erste Augustus in sich vereinigen mußte, hätte ich doch beynahe die schwerste und unentbehrlichste von allen vergessen, die grôsse kunst alle diese künste zu *verbergen*, und, indem wir immer blôfs unsern eigenen zweck verfolgen, dem ansehn nach blôfs für andere zu arbeiten, nichts zu scheinen als was andre wollen dafs wir seyn sollen, die mienne zu haben als ob man einem jeden traue, sich von einem jedem täuschen lasse, durch jedermanns augen sehe, mit jedermanns ohren höre, eines jeden sache zu seiner eigenen mache. — Doch, zu wem sage ich das alles? Wie sollte Faustina dazu gekommen seyn, sich einen begriff davon machen zu können, was Augustus den Römern, und was Livia dem Augustus war? Oder von wem sollte sie gelernt ha-

ben, daß Seelen, die von der Natur selbst dazu bestimmt wurden, sich die übrigen zu unterwerfen und einen *alles* umfassenden wirkungskreis auszufüllen, aus ihrem standpuncte natürlicher weise alles anders sehen müssen, als diejenigen, die nur eine spanne weit um sich herum sehen; daß in ihren augen jedes mittel gut ist, das am sichersten zum endzweck führt; und daß sie entweder das nicht wären was sie sind, oder immer bereit seyn müssen, dem, was ihr leztes ziel ist, alles andere interesse, alle andere gefühle, verhältnisse und rücksichten aufzuopfern!

FAUSTINA.

Wie glücklich preise ich mich, daß die Natur mich *nicht* dazu bestimmte, eine dieser grôßen seelen zu seyn, und eine so hohe rolle zu spielen, als die von einer Medea,

Clytemnestra, Semiramis, Cleopatra oder Livia! Die meinige war, immer fröhlich zu seyn, und, so viel an mir lag, alles froh zu machen was um mich war. Immerhin mag ich mit dieser art zu denken klein und unbedeutend in deinen augen seyn, Julia! mein höchster ehrgeiz gieng nie weiter, als das ehrenvolle zeugniss zu verdienen, welches mein gemahl von seiner zufriedenheit mit meiner gemüthsart und unserer langen verbindung, öffentlich abgelegt hat: mein stolzester wunsch ist dadurch befriediget; und selbst die ehre, unter die Schutzgötter Roms aufgenommen zu seyn, schmeichelt meinem herzen weniger, als der gedanke, ein solches denkmahl von *Marcus Aurelius* erhalten zu haben, und mir bewußt zu seyn dafs ich es verdiente.

AUGUSTUS und MARCUS AURELIUS treten hinter dem Gebüſche hervor.

AUGUST.

Wir ſind unbemerkte zuhörer eurer unterredung gewesen, ſchöne Göttinnen, und wir kommen, friede zwischen euch zu ſtiften.

FAUSTINA.

Hier iſt meine hand! Wenn ich nicht ganz ohne galle bin, ſo bin ich doch ohne groll; ich erkenne alle vorzüge der erhabenen gemahlin eines Caesar Augustus, und es iſt nichts was ich nicht thun wollte, um einen freundlichern blick als *diesen* von ihr zu erhalten.

LIVIA.

halblächelnd. Kleine zauberin! Wer könnte ſo unbillig ſeyn, dich dafür zu beſtrafen, daß die Weiſheit zu wenig, und die Grazien zu viel für dich gethan haben?

Die weisheit, Diva Julia, that eben genug für sie, indem sie ihr diese gefällige und leicht zu lenkende gemüthsart, diese liebe zu ihrem manne und zu ihren kindern, und dieses einfache, bescheidene und genügsame wesen gab, wofür ich den Göttern so oft, als für einen nicht geringen theil meiner glückseligkeit, zu danken pflegte: und wofern die Grazien zu viel für sie gethan haben sollten, so müßte es nur deßwegen seyn, weil sie, mit einem kleinern Antheil an äusserlichen reizen, und mit einer weniger leichten und fröhlichen sinnesart, der verläumdung, welcher in unsern tagen so schwer zu entrinnen war, vielleicht weniger ausgesetzt gewesen wäre. Aber, wer ist ohne mängel? und was könnte uns, da wir einst

menschen waren, berechtigen, einander nichts zu gute zu halten?

AUGUST.

Wir hatten beyde, Marcus Aurelius und ich, jeder an seinem platze, grôsse ursache den Göttern zu danken; *Er*, dafs sie ihm die sanfte, gefällige *Faustina*, *ich*, dafs sie mir diesen weiblichen *Ulysses* (wie mein toller ur-enkel* sie in einem seiner hellen augenblicke nannte) zur gefährtin des Lebens gaben. Jeder von uns empfing was *für ihn* das beste war, und jeder fühlte und kannte den werth dessen was er besafs. Warum wolltet ihr, da keine eifersucht zwischen euch statt finden kann, einander nicht so viel gerechtigkeit wiederfahren lassen, als das römische volk, welches euch

* Caligula.

beyde einer stelle unter seinen Göttern würdig gefunden hat?

LIVIA.

Nichts weiter hievon, August! — Deine Römer sind ein undankbares volk — Sie haben Faustinens andenken durch die ehrenvollsten Decrete verherrlichtet. Was haben sie für *mich* gethan?

MARC-AUREL.

Hätte *Julia Augusta* durch ein Decret des Senats gröfser werden können, als sie durch sich selbst ist?

LIVIA.

indem sie Faustinen umarmt. Was für einen guten mann du hattest, Faustina!

III.

JUPITER OLYMPIUS,

LYCINUS, ein bildhauer,

und

ATHENAGORAS.

[die Scene ist im Tempel zu Olympia.]

LYCINUS.

Nachdem er den Gott lange mit stummer entzückung betrachtet hat, sich vor ihm hinwerfend.

Dank sey den Göttern, dafs ich nicht aus dem leben gehen mußte, ohne dieses göttlichsten anblicks genossen und den König der Götter und der Menschen gegenwärtig angeschaut und angebetet zu haben!

E

ATHENAGORAS.

Wie? bist du auch einer von diesen starrblinden elenden, die in einem von händen gemachten götzenbilde den feind Gottes und der menschen, das verworfene überhaupt der höllischen geister, anbeten? Deinen jahren und gesichtszügen nach, hielt ich dich für vernünftiger!

LYCINUS.

Sieht ihn starr an. Was für ein Mensch kann das seyn? — Doch, ich erkenne den vogel an seinem gesange. Ich muß ihm gar nichts antworten oder gelassen bleiben. — Wie ists möglich, freund, daß dieser zugleich so schauervolle und so herzerhebende anblick, das anschauen des höchsten, was sich jemahls einem über die grenzen der menschheit emporstrebenden künstlergenius

dargestellt hat, wie ists möglich, daß es eine so unnatürliche wirkung auf deine seele thut?

ATHENAGORAS.

Schade um das schöne elfenbein und das viele gold, das die abgöttischen *Eleaten* auf eine so verdammliche weise verschwendet haben, um das unwissende volk in der verblendung zu erhalten, und die ehre der anbetung, die allein dem wahren Gotte gebührt, einem aus thon gekneteten, mit elefantenzähnen überzogenen, und inwendig durch unzählliche sparren, rigel und latten zusammen gehaltenen kolosse zuzuwenden, der so hohl als der kindische wahnglaube seiner anbeter ist, und ratten und mäusen zur wohnung dient. Ein feiner Gott, daß ein vernünftiges geschöpf die knie vor ihm beugen soll!

LYCINUS

fährt fort, während Athenagoras spricht, Jupitern mit unverwandten augen zu betrachten, und giebt ihm keine antwort.

ATHENAGORAS.

Nach einer pause. Du antwortest mir nicht, götzendiener? Das war auch die klügste partey, die du nehmen konntest! Was wolltest du gegen die sonnenhelle wahrheit aufbringen?

LYCINUS.

Wenn du ein bloßer Sophist wärest, so würde ich dir vielleicht antworten: aber wer wird mit einem *blinden* über die wirkung von licht und farben, oder mit einem *stocktauben* über den zauber der Musik hadern?

ATHENAGORAS.

Du thust mir unrecht, wenn du glaubst, daß ich die Kunst und die

vortrefflichkeit der Arbeit an diesem großen werke des berühmten Phidias erkenne. Was ich verabscheue ist bloßs der mißbrauch, der von der kunst gemacht wird, wenn man sie dem verdammlichen götzendienste huldigen läßt.

LYCINUS.

Du hast, mit erlaubniß zu sagen, eine wunderliche vorstellungsart. Wie kannst du ein werk, welches gerade das höchste ist, was Genie und Kunst jemahls hervorgebracht haben, einen mißbrauch der kunst nennen? oder wie kann die kunst edler angewandt werden, als, durch sichtbare darstellung eines Gottes, die sterblichen mit einem gefühle zu durchdringen, das demjenigen ähnlich ist, womit sie das erscheinen der Gottheit selbst erschüttern würde? Was nennst du *Theophanie*, wenn es dieser Anblick nicht ist?

ATHENAGORAS.

Alles dies würde seine richtigkeit haben, wenn die rede von dem einzigen wahren Gotte wäre.

LYCINUS.

Was nennst du den einzigen wahren Gott?

ATHENAGORAS.

Welche frage von einem vernünftigen menschen! Wer könnte es anders seyn, als der unsichtbare, ewige, unerforschliche, allgegenwärtige Schöpfer und Erhalter des himmels und der erde? — Dessen daseyn sogar euere abgöttischen vorfahren, mitten in dem dicken nebel, der ihren verstand umhüllte, geahnet haben mußten, da sie ihm zu Athen unter dem nahmen des *unbekannten Gottes* einen altar widmeten.

LYCINUS.

Und wie willst du, daß Phidias diesen unsichtbaren, allgewaltigen,

alles erfüllenden unbekannten Gott hätte abbilden sollen?

ATHENAGORAS.

Er kann gar nicht abgebildet werden! Das ewige Urwesen läßt sich so wenig in eine *idée* als in eine *sichtbare gestalt* einschränken.

LYCINUS.

Das versteht sich! Phidias hätte also, deiner meynung nach, den Jupiter Olympius gar nicht machen sollen?

ATHENAGORAS.

Wie kannst du nur so eine frage thun? Es war eine höchst frevelhafte unternehmung, ein bild zu machen, dessen anblick einfältige menschen zu empfindungen verführt, die dem Gott allein gebühren, der *nicht* abgebildet werden kann, und in keinem von menschenhänden gebauten tempel wohnt.

LYCINUS.

Mich dünkt, wenn du dies aus deinem grundsatze folgerst, so mußt du entweder die Religion aus der welt verbannen, oder verlangen, daß die menschen empfindungen haben sollen, welchen kein object in ihrer vorstellung entspricht. Unsere ältesten Gesetzgeber hielten es in ihrer weisheit für gut, das dunkle gefühl einer höchsten ursache aller dinge, das sogar in den rohesten naturmenschen schlummert, und immer von verschmizten betrügern auf tausenderley art zu ihrem nachtheil mißbraucht worden ist, zum gemeinen besten der bürgerlichen gesellschaft anzuwenden. Sie mußten also diesem gefühl eine gewisse bildung und richtung geben; und wie konnten sie das, ohne es mit einem *anschaulichen gegenstande* zu ver-

binden, dessen vorstellung jenes gefühl unmittelbar und lebhaft rege machte? Sie waren also in der nothwendigkeit, an die stelle dessen, was an sich selbst unerkennbar ist, etwas zu setzen, das im grunde zwar ein blöfses *zeichen* desselben, aber doch geschickt seyn sollte, die *idée des höchsten* und vortrefflichsten, was der mensch *sich anschaulich machen* kann, in ihm zu erregen; und dies gab, in den zeiten, wo die bildenden künste sich zu einer gewissen vollkommenheit emporgearbeitet hatten, den *menschlichen Götterbildern* das daseyn. Denn wie sehr sich auch die einbildungskraft des erfindungsreichsten menschen anstrengen mag, es wird ihr ewig unmöglich bleiben, eine schönere, edlere und vollkommnere gestalt zu erfinden als die *menschliche*. Da sie

sich aber selten oder niemahls bey einzelnen personen in ihrer ganzen vollkommenheit zeigt, so geziemt es sich, wenn sie zu einem nicht ganz unwürdigen zeichen der göttlichen Natur erhoben werden soll, sie nicht nur von allem, was sie durch die zeit, die leidenschaften, und tausend andere zufällige ursachen gelitten haben kann, zu reinigen, sondern sie auch, so viel möglich ist, noch zu veredeln, und über sich selbst zu erheben, um ihr diese mehr als menschliche gröfse und schönheit, diese erhabenheit über die bedürfnisse und sorgen der sterblichen, diesen geist der unvergänglichkeit und ewigen jugendkraft, kurz, diesen *charakter der Göttlichkeit* zu geben, der die Götterbilder des Phidias so sehr über alle andere erhebt, wiewohl dieser grofse künst-

ler, in menschenbildern, von mehr als einem übertroffen wurde. Dies ist es, was er seinem Jupiter in einem so hohen grade zu geben gewußt hat, daß ich versichert bin, du selbst, trotz deiner vorurtheile, mußt dir gewalt anthun, um das unfreywillige gefühl zurück zu halten, das dich bey seinem anblicke überwältigt und vor ihm niederwirft. — Und dies, was das größte verdienst des Künstlers ist, willst du ihm zum verbrechen machen?

ATHENAGORAS.

Welche verblendung! Wie? es sollte nicht das größte verbrechen seyn, dessen ein bildner sich schuldig machen kann, wenn er alle kräfte seiner kunst aufbietet, um euerm Jupiter, dem nicht einmahl ein ehrbarer Mensch gleich seyn möchte, das wirkliche ansehn eines

Königs der Götter und der menschen zu geben? Bey mir, und bey allen andern, deren augen geöffnet sind, hat es keine gefahr: aber, dafs menschen, die von kindheit an gewöhnt wurden vor götzen zu knieen eine bildnerey, wie diese hier, nicht anschauen können, ohne in ihrer abgötterey bestärkt zu werden, das fühle ich selbst, und das ist es eben, was ich dem Phidias nicht verzeihen kann.

LYCINUS.

Ich, für meine person, finde nichts lustiger, als die menschen die einander ihre vorurtheile vorwerfen. Ich gestehe dir gerne zu, dafs wir die unsrigen haben: aber die deini- gen müssen, wenn ich es sagen darf, sehr dick auf deinen augen liegen, wenn du nicht siehest, dafs eben

darin das höchste verdienst des künstlers liegt, daß er uns den König der Götter und der Menschen in einer majestät dargestellt hat, die auf einmahl alle spuren der falschen eindrücke auslöschen muß, welche die allegorischen mährchen der Dichter und die albernen Legenden der Mythologen in unserm gehirne zurückgelassen haben können. Was braucht es mehr als einen blick auf diesen Jupiter Olympius, um zu fühlen, daß nicht der fabelhafte Jupiter, der sich als schwan am busen einer Leda emporschlingt, oder in goldnen tropfen einer Danae in den schôfs regnet, sondern *dieser hier*, der wahre Jupiter ist?

ATHENAGORAS. lachend.

Der wahre Jupiter! Das ist gerade als wenn du von wahren Centauren und wahren Sirenen sprächest. Ha,

ha, ha! der wahre Jup— Kyrie elei-
son! was ist das?

LYCINUS.

Götter! was seh ich? Ists mög-
lich dafs die täuschung der kunst so
weit gehen kann? Der Gott belebt
sich, ein überirdisches feuer blitzt
aus seinen augen, er bewegt seine
Augenbrauen, der tempel erzittert,
die erde schwankt, ein donner-
schlag! —

JUPITER.

[mit wieder gesenkten augenbrauen, lächelnd,
zu Athenagoras.]

Du bist ein grausamer mensch,
Athenagoras! Nimm mir, auf deine
gefahr, was du kannst: aber dafs
ich bin was ich bin, das wirst du
mir doch nicht in meiner eigenen
gegenwart abläugnen wollen?

LYCINUS.

Nun, weiser Athenagoras, oder wie du dich nennst? Wie ist dir nun zu muthe?

ATHENAGORAS.

O! auf dies war ich vorbereitet! — (er macht eine menge kreuze vor sich, und fängt an Jupitern zu exorcisieren)
Apage Satanas! Ego exorcizo te in nomine —

JUPITER.

Signa te signa temere me tangis et angis!

ATHENAGORAS.

[fährt fort sich zitternd zu bekreuzigen, und beschwörungsformeln zwischen den zähnen zu murmeln.]

JUPITER.

Sey ruhig, närrischer mensch! du siehst ja, dafs ich dir nichts zu thun begehre. Ich wollte dich nur überzeugen, dafs Jupiter Olympius

wirklich und wahrhaftig — Jupiter Olympius ist.

ATHENAGORAS. vor sich.

Welche herrliche bekräftigung unsrer lehre, daß die götzen der heiden nichts anders als die abtrünnigen engel sind, die sich von diesen betrogenen als götter anbeten lassen, und in dergleichen bildern ihr wesen treiben!

JUPITER.

Was murmelst du da in deinen bart hinein?

ATHENAGORAS.

Trotze nicht zu sehr auf die kurze frist, die dir noch gegeben ist, verworfner Geist! Dein reich wird, nur zu bald für dich, zu ende gehen! Ich hoffe den tag noch zu erleben, da man deinen goldnen bart in die münze tragen, und funkelneue Denarien daraus prägen wird.

JUPITER.

JUPITER.

Das ist, wie die welt dermahlen geht, nicht unmöglich. Ich hoffe wohl noch tollere dinge zu erleben.

ATHENAGORAS.

Die ganze welt wird von dir abfallen, deine tempel werden zerstört, deine altäre umgeworfen, deine bilder zertrümmert werden, und deine priester hungers sterben, oder anders glauben lernen.

JUPITER.

Desto schlimmer für sie und euch! Ich werde darum nicht weniger bleiben was ich bin, und ihr werdet die einzigen seyn die dabey verlihren. Denn darauf könnt ihr euch verlassen, eure *Mythologen* werden keinen *Phidias*, und eure *Phidiasse* keinen *Jupiter Olympius* hervorbringen.

ATHENAGORAS.

Wenn ich noch zweifeln könnte,
wer du seyst, so würde ich dich
an dieser hoffärtigen sprache erken-
nen.

JUPITER.

Du bist ein drollichter kerl, du
amuserst mich; aber ich habe mehr
zu thun. Also gehab dich wohl,
und lerne von Jupitern, wie man die
Narren erträgt.

IV.

JUNO. LIVIA.

JUNO.

O meine liebe Livia, ich bin die unglücklichste frau von der welt!

LIVIA.

Ein solches wort hätte ich aus dem munde der Königin der Götter und der menschen nie zu hören geglaubt.

JUNO.

Wie, Livia? stehst du auch in dem gemeinen wahn, daß die glückseligkeit ein unzertrennliches eigenthum der Hoheit sey? während wir andern uns oft selig preisen würden, wenn wir unsern stand mit al-

len seinen vorzügen gegen das unscheinbare glück einer armen, aber mit ihrem zustande zufriedenen schäferin vertauschen könnten!

L I V I A.

Ich erinnere mich nicht, als ich die erste unter den sterblichen war, jemahls mit meinem lose so unzufrieden gewesen zu seyn, daß ich es gegen ein geringeres hätte vertauschen mögen.

J U N O.

So mußt du einen zärtlichern, oder wenigstens einen höflichern und gefälligern gemahl gehabt haben als ich.

L I V I A.

In der that hätte ich meine forderungen übermäfsig hoch spannen müssen, wenn ich mich von dieser seite nicht für glücklich gehalten hätte. Ich wüßte nicht, daß *Au-*

gustus in den drey und funfzig jahren unsrer verbindung mir nur ein einziges mahl ursache gegeben hätte, zu zweifeln ob ich den ersten platz in seinem herzen einnehme.

JUNO.

Es fehlt viel, *Livia*, daß ich ein gleiches von meinem herrn und gemahle rühmen könnte. Wer weiß nicht, seitdem der schwatzhafte alte *Homer* alle unsere ehegeheimnisse so unbescheiden ausgeplaudert hat, mit wie wenig achtung und delicatesse ich von *Jupitern* behandelt werde? wie unartig er mich oft unter den übrigen Göttern anfährt, was für ehrentitel ich mir von ihm gefallen lassen muß, und wie er sich eine ordentliche freude daraus macht, mich bey jedem anlâfs an mißhandlungen zu erinnern, worüber er vor schâm vergehen sollte, wenn er wan-

gen hätte die des erröthens fähig wären? Wie oft muß ich mir nicht vorrücken lassen, daß er mich einmahls in einer seiner tollen launen bey den håren gefaßt, und mit zwey ambossen an den füßen zwischen den wolken habe herunter hängen lassen? Hättest du dir jemahls vorstellen können, wenn es der plauderhafte bänkelsänger nicht verrathen hätte, daß er mir sogar schläge anzubieten fähig gewesen wäre, und das bey einer gelegenheit, wo ein mann von lebensart sich auch gegen die geringste milchmagd auf dem ganzen Ida zu danksagungen verbunden gehalten hätte? Wie wenig er sich aus der ehelichen treue macht, die er mir schuldig ist, und daß keine Waldnymph, keine Najaide, und bey nahe kein leidliches weib noch mädchen auf dem erdbo-

den vor ihm sicher ist, davon haben die Dichter nur zu viel gesungen. Hat er nicht den ganzen Himmel mit seinen bastarten angefüllt, da ich, seine rechtmäßige Gemahlin, in so vielen jahren nicht ein einziges Kind von ihm aufzuweisen habe, und die schmach der unfruchtbarkeit tragen müßte, wenn ich nicht mittel gefunden hätte, auf eine übernatürliche art zur mutter von Mars, Vulcan und Hebe zu werden. (*Livia lächelt, aber bey nahe unmerklich*) Gleichwohl siehst du, daß er überflüssige ursache hätte sich an mir zu begnügen, und daß ich an allem, was die wünsche eines mannes befriedigen kann, keiner seiner liebschaften nachstehe. Und es sollte mich nicht verdriessen, blöfs auf den leeren titel einer Himmelskönigin eingeschränkt zu seyn? und, was noch das unerträglichste

ist, so wenig einfluss zu haben, dafs ich mich zu kunstgriffen, die meiner unwürdig sind, herab lassen, und Aphrodites zaubergürtel borgen mufs, wenn ich nur die geringste kleinigkeit durchsetzen will?

LIVIA.

Man kann nicht läugnen, dafs die männer, vielleicht keinen einzigen ausgenommen, in vergleichung mit uns eine rauhe, unzärtliche und ungeschlachte art von wesen sind. Ohne etwas *kunst* möchte es wohl einer Göttin selbst zu schwer seyn, über den gemeinsten sterblichen soviel gewalt zu erlangen, als eine Frau über ihren mann haben mufs, um sich für leidlich glücklich zu halten.

JUNO.

(lächelnd) Wenn es natürlich damit zugienge, Livia, so möcht' ich wohl

wissen, wie du es anstelltest, um über einen mann, der so eifersüchtig auf seine vorrechte, so mißtrauisch und zurückhaltend, und dabey so rasch und hitzig in seinen leidschaften war, wie Augustus, so viel gewalt zu erlangen.

LIVIA.

Im grunde kann nichts einfacheres seyn. Ich machte ihn so lang erlebte glauben, daß ich keinen andern willen hätte als den seinigen, und erhielt dadurch gerade das gegentheil; er glaubte *mich* zu regieren und ich regierte *ihn*. Ich richtete mich in allen dingen, die mir gleichgültig waren, und auf die Er hingegen einen werth legte, gänzlich nach seinem geschmack und seiner laune, ich war immer gerade so, wie er glaubte und wollte daß die gemahlin des Augustus seyn müsse.

Meine gefälligkeit in solchen dingen hatte keine grenzen. Weit entfernt ihm durch eifersucht beschwerlich zu fallen, schien ich von seinen liebeshändeln nicht die geringste ahnung zu haben, war ihm sogar darin, unter der hand und mit der besten art von der welt, förderlich, und vermöge einer sympathie, in welche er nicht den geringsten zweifel setzte, traf es sich, dafs die damen, die den meisten Reiz für seine phantasie hatten, immer auch diejenigen waren die ich vorzog, und mit denen ich auf dem vertrautesten fusse lebte. Durch diese vollkommne gleichgültigkeit gegen seine kleinen geheimnisse erhielt ich, dafs er *keine andere* für mich hatte; und indem ich ihn auf dem wahne liefs, dafs er mich in diesem punct unmerkelt betrüge, konnte ich sicher

seyn daß er mich in keinem andern betrog, und in allen dingen, die seine regierung, seine familie und seine politischen verhältnisse betrafen, nichts ohne meinen rath vornahm, keine entscheidung faßte, die *ich* ihm nicht eingegeben hatte; aber freylich immer mit so guter art, daß er blöfs seinem eigenen kopf oder herzen zu folgen glaubte, indem er blöfs das werkzeug des meinigen war. Durch diese kunstgriffe (um ihnen ihren rechten namen zu geben) erhielt ich den vorthail, daß er über meinen verstand eben so wenig eifersüchtig war, als ich über seine liebschaften; und alles war gewonnen, sobald ich dies gewonnen hatte. Ueberzeugt daß ich kein anderes interesse haben könne als das seinige, betrachtete er nun alle vorzüge meines geistes als sein eigen-

thum; und da er sich bey meinem rathe immer wohl befunden hatte, so wurde es endlich ein mechanisches bedürfnis für ihn, durch meine augen zu sehen und keinen schritt anders als an meiner hand zu thun. Wirklich begegnete es ihm, seitdem ich durch Maecens und Agrippa's tod sein einziger geheimer Minister geworden war, nur ein einziges mahl, daß er (seine galanterien ausgenommen) etwas vor mir verheimlichte, und dieses einzige mahl mußte er (unter uns gesagt, Göttin) mit seinem leben bezahlen.

JUNO.

Das nenne ich eine frau von geiste! Wie? Julia Augusta? du konntest es von dir erhalten, eine verbindung von mehr als funfzig jahren, die für beyde theile immer so glücklich ge-

wesen war, auf eine solche Art zu zerreißen?

LIVIA.

Die Nothwendigkeit, grofse Göttin, ist, wie du weifst, das höchste gesetz der Götter und der sterblichen.

JUNO.

Da du mir einmahl soviel gesagt hast, würdest du mich verbinden, wenn du mich von der nothwendigkeit, die erste zurückhaltung deines gemahls gegen dich so streng zu bestrafen, etwas umständlicher überzeugen wolltest.

LIVIA.

Ich würde dich selbst um die erlaubnifs, es zu thun, gebeten haben, Göttin, so viel liegt mir daran, in keinem falschen lichte von dir gesehen zu werden. Augusts einzige tochter *Julia* hatte in ihrer

verbannung durch ihre freunde zu Rom (die nicht die meinigen waren) mittel gefunden, den alten Imperator zu einer geheimen zusammenkunft mit ihrem jüngsten sohne Agrippa zu bewegen, der sich durch unbedeutende, aber einer sehr schwarzen ausdeutung fähige jugendliche ausschweifungen, die ungnade seines grofsvaters und die verbannung in die insel Planasia zugezogen hatte. Man fand nöthig, mir ein geheimniß aus dieser zusammenkunft zu machen: aber ich war so gut bedient, dafs ich sogar erfuhr, dafs der alte herr auferordentlich weicherzig dabey geworden sey. Kurz, er hatte sich mit seinem enkel ausgesöhnt, und die partey der Julia machte sich mit grofser wahrscheinlichkeit hoffnung, Augustus werde ihn, zum nachtheil meines sohnes Tibe-

rius Nero, zu seinem erben und nachfolger erklären. Ich sahe nur zu deutlich, daß dinge vorgiengen, die man mit großer Sorgfalt vor mir zu verbergen suchte. Nun war keine zeit mehr zu verlieren, wenn ich mir die frucht eines von so vielen jahren her mit so vieler anstrengung und kunst bearbeiteten planes, nicht bey nahe in dem augenblicke, da sie sich loswand um mir reiff in den schôß zu fallen, wie eine thörin vor dem munde wegfangen lassen wollte. Was für unendliche mühe hatte es mir nicht gekostet, diesen plan den augen eines so argwöhnischen mannes wie August, seit dreißig jahren zu entziehen! Was für hindernisse von der schwierigsten art hatte ich nicht wegräumen müssen, um den sohn des Claudius Nero, den einzigen, durch welchen ich, auch nach dem

tode Augusts, fort zu regieren hoffen konnte, auf den stuhl der Caesarn zu erheben? Der Neffe Augusts, *Marcellus*, Virgils *spes altera Romae*, mußte in seinem zwanzigsten jahre sterben; die jungen Caesarn, *Cajus* und *Lucius*, seine enkel und adoptierten söhne, mußten in der ersten blüthe des lebens fallen, und ihre mutter *Julia*, der liebbling des römischen volkes und ihres vaters, mußte mit ihrem einzigen noch lebenden sohne, aus seinen augen und aus seinem herzen verbannt werden, ehe die ausführung eines solchen entwurfs *nur möglich* war. Ich hatte alle diese schwierigkeiten überwunden, war vor keinem mittel erschrocken, das zu meinem zwecke nothwendig gewesen war, — und ich hätte vor dem einzigen erschrecken sollen, ohne welches alle übrigen

gen,

gen verlohren waren? ohne welches ich nicht nur so viele jahre lang vergebens, sondern sogar gegen mich selbst und blôfs zum vortheil einer tödlichen feindin gearbeitet hätte, von welcher ich keine schonung erwarten konnte? Meine eigene und meines sohnes erhaltung mußte in diesem dringenden augenblicke mein einziges gesetz seyn, und im grunde war die verkürzung der wenigen tage, die ein abgelebter mann noch zu sehen hoffen konnte, nur eine kleinigkeit gegen das, was mich mein entwurf bereits gekostet hatte.

JUNO.

Du bist ein weib nach meinem herzen, Julia Augusta! Wir müssen genauer mit einander bekannt werden. Indessen zweifle ich sehr, ob ich, mit dem *titanischen* blute das

G

in meinen adern rinnt, jemahls geschmeidigkeit genug haben werde, von den winken, die du mir gegeben hast, gebrauch zu machen. Vielleicht sollte ich eine gefährlichere nebenbuhlerin in dir sehen, als mein gemahl mir jemahls eine gegeben hat. Warum sollte ein stolz wie der deinige, im Himmel nicht eben so wohl als ehemals auf der erde nach dem ersten platze streben?

LIVIA.

Du scherzest, Göttin! — Wie könnte ich mir nur träumen lassen —

JUNO.

(Livien auf die achsel klopfend.) Sey ruhig, Livia! mein eigener stolz ist deine sicherheit. Aber wenn ich jemahls wieder auf den einfall komme mich von Jupitern zu scheiden, so bist du die einzige im Olymp, die

meinen platz an seiner seite zu ersetzen würdig ist. (Sie geht ab.)

LIVIA. allein.

Stolze Saturnia! was für einen gedanken rüttelst du aus seinem schlummer in meinem busen auf! Ich bin nun eine Göttin wie du, und Jupiter, so viel ich ihn bereits kenne, ist der wahre Augustus des Olymps. Es könnte ernst aus der sache werden, wenn du dich dessen am wenigsten versähest.

V.

HECATE, LUNA,
DIANA,

(die einander auf einem Dreywege
begegnen)

HECATE.

Ey wie schön, daß uns der Zufall
alle drey so unvermuthet zusammen
gebracht hat! So können wir doch
endlich einmahl einen Punct ins rei-
ne bringen, der mir schon lange den
kopf warm macht.

LUNA.

Was kann das seyn, Hecate?

HECATE.

Sieh mir recht scharf ins gesicht,
Luna, betrachte mich von kopf zu

fufs, von vorn und von hinten, und sage mir auf deine jungfräuliche ehre, ob du mich wohl für Dianen angesehen hättest, wenn ich dir allein begegnet wäre?

LUNA.

Ich zweifle sehr daran. Gestalt und Costum ist ja so verschieden an euch, dafs es unmöglich ist, euch, selbst bey meinem blassesten lichte, zu verwechseln.

HECATE.

Aber dir und Dianen mufs es doch öfters begegnet seyn, dafs jede sich selbst zu sehen glaubte, wenn ihr einander von ungefähr in den wurf kamet?

DIANA.

Wir? welch ein seltsamer einfall! Ich sollte mich selbst in Lunen zu sehen glauben? Sie müfste sich nur

in einen spiegel verwandeln, wenn das möglich seyn sollte.

LUNA. ironisch lächelnd.

Wenn der unterschied zwischen Dianen und mir auch geringer wäre als ich mir jemahls geschmeichelt habe, so kenne ich mich doch selbst zu gut, um eines so seltsamen irrthums fähig zu seyn.

HECATE.

Ihr scheint also nicht zu wissen, dafs wir alle drey, wiewohl unter verschiednen eigenschaften und namen, nur eine und eben dieselbe Göttin sind?

LUNA.

Wie? *Du* wärest — *ich*?

DIANA.

Du — *Diana*?

HECATE.

Das will ich eben nicht behaupten; aber *Du* bist *Hecate*, und *Du*

bist *Hecate*, und ihr seyd beyde *Hecate*, ohne dafs ich selbst deßwegen weniger *Hecate* bin als ihr.

DIANA.

Vortrefflich! Und wer sagt solche ungereimtheiten?

HECATE.

O! das sagen leute die es wissen müssen! das sagen die *Mythologen*!

DIANA.

Die *Mythologen* können sagen was ihnen beliebt! Ich denke doch, ich muß selbst am besten wissen was ich bin; und so lange ich nicht, wie die töchter des *Prötus*, von der *Nymphenwuth* befallen werde, soll mir niemand weifs machen, dafs ich *Luna* oder *Hecate*, geschweige dafs ich beyde zugleich sey.

LUNA. lachend.

Ereifere dich nicht, *Diana*! Wer weifs ob die *Mythologen* uns am ende

nicht besser kennen als wir selbst? Sie würden so etwas doch wohl nicht so positiv behaupten, wenn nichts wahres daran wäre?

D I A N A.

Höre, Luna, über diesen artikel verstehe ich keinen scherz. Ich habe alle achtung für dich: aber ich würde es auf keine weise gut aufnehmen, wenn man mich mit dir verwechselte. Ich gönne dir deinen Endymion, und die funfzig töchter, von welchen du ihn auf dem Latmos zum Vater gemacht haben sollst, von herzen, nur verbitte ich mir die ehre, ihre Mutter zu seyn.

L U N A.

Diana, Diana! zwinge mich nicht zum reden! oder ich erinnere dich an etwas, worüber ich, wenn ich Diana wäre, mehr erröthen würde, als über die Ehre, Mutter von funf-

zig hübschen mädchen zu seyn. *Actaeon* —

D I A N A.

Du wirst mir doch den Actaeon nicht vorrücken wollen, der für das unglück, mich ohne seine schuld im bade gesehen zu haben, hoffentlich streng genug von mir bestraft wurde.

L U N A.

Die Faunen haben freylich lose mäuler! und die Sterblichen, die von uns andern immer nach sich selbst urtheilen, können sich unmöglich vorstellen, dafs eine Göttin, die keine persönliche ursache hat warum sie nicht im bade überrascht werden will, einen so schönen jäger, wie Actaeon, für einen augenblick unschuldiger augenlust so grausam bestrafen sollte. Sie meynen dir weit weniger unrecht zu thun, wenn sie den Faunen glauben,

die bekannter mâfsen grôfse Lau-
scher sind, und die verwandlung des
armen Actaeons für eine blôfse folge
der Collision ausgeben, in welche
die zärtliche sorge für deinen ruhm
mit deinen gefälligkeiten gegen ihn
gerathen sey.

HECATE.

Wie ich höre, so stünde es ei-
gentlich nur bey mir, die ehre, mit
Dianen und Lunen nur *ein Subject*
auszumachen, ein wenig zweydeu-
tig zu finden. Allein, da ich, für
meine eigene person, *Proserpina*
bin, so kann ich es ganz wohl ge-
schehen lassen, wenn ihr dieses oder
jenes auf euerer rechnung haben
solltet, mit dessen verantwortung
ich mich eben nicht gern beladen
möchte. Denn dafs wir alle drey
eine und eben dieselbe Hecate sind,
hindert (wenn ich die Mythologen

recht verstanden habe) nicht, daß jede für sich bleibt was sie ist; so daß *ich* weder Luna noch Diana, sondern *Proserpina* bin, *du* hingegen weder Proserpina noch Luna, sondern die jungfräuliche Jägerin *Diana*, und du, *Luna*, weder Diana noch Proserpina, sondern die nehmliche *Luna* bist, die den glücklichen Endymion mit funfzig Töchtern beschenkte.

LUNA.

Ah! nun habe ich die Auflösung des Räthsels gefunden! *Hecate* ist blôfs ein Name, der uns allen dreyen zukommt.

HECATE.

Um Vergebung! *Hecate* ist kein blôfser Name, sondern die wahre wirkliche leibhafte *Hecate*, die aus uns dreyen zusammengenommen be-

steht und deswegen die *dreyfache* und *dreyförmige* genennt wird.

DIANA.

Wir beyde sind also so gut Hecate wie du?

HECATE.

So sagen die Mythologen.

DIANA.

Wenn dies ist, so sind drey Hecaten; das ist doch klar?

HECATE.

Mit nichten! ich sehe dafs ihr mich noch immer nicht verstanden habt.

LUNA.

Wenn du dich nur erst selbst verstündest, gute Hecate! Wie können wir nur eine seyn, da unsrer doch, wie du siehest, drey sind?

HECATE.

Freylich drey, in so fern ich Proserpina, du Luna, und diese Diana ist, aber nur *eine* Hecate, in so fern Luna und Diana eben so gut Hecate sind als ich selbst.

LUNA.

Gestehe, Göttin, daß du uns mit deinen mythologischen subtilitäten ein wenig zum besten hast! Wir sind, und sind nicht; ich bin du, und du bist nicht ich; wir sind drey, und sind eins, und was keine von uns einzeln ist, das sind wir alle drey — was für ein Galimathias! Ich will nicht Luna seyn, wenn ich ein wort davon verstehe.

HECATE.

Es geht mir selbst nicht besser, meine liebe. Ich hoffte die sache

sollte durch unsre Zusammenkunft ins klare gesetzt werden: aber ich muß bekennen, daß mir über dem bestreben, euch etwas das ich selbst nicht begreiffe, begreiflich zu machen, grün und blau vor den augen wird. Wenn wir nur gleich einen Mythologen hier hätten!

LUNA.

Der würde uns vollends so verwirren, daß uns mit aller Niesewurz in der Welt nicht wieder zu helfen wäre.

DIANA.

Wißt ihr was, Göttinnen? Das beste ist, wir denken dem Dinge gar nicht mehr nach. Die Mythologen mögen von uns sagen was sie wollen, sie können uns doch zu nichts mehr noch weniger machen

als wir sind. Ziehen wir jede unsre Strâfse, und — grofser Jupiter! was für ein fürchterlicher Lerm ist das? Hört ihr?

LUNA.

Ich höre ein gebell wie von tausend hunden, und ein gezische wie von zehn tausend schlangen —

HECATE.

Blitze fahren aus dem boden auf, sturmwinde heulen durch den Wald, eichen werden krachend aus ihren wurzeln gerissen —

DIANA.

Die erde erbebt unter meinen füßen, sie spaltet sich, dicke schwefelflammen züngeln empor, — welche Gestalt steigt aus dem Abgrund auf? habt ihr in euerm leben so was entsetzliches gesehen?

HECATE.

Eine frau steigt hervor, die zum wenigsten dreyhundert ellen hoch ist; die blitze fahren armsdick aus ihren augen, und statt der hâre wirbeln sich braun und blau gefleckte schlangen in gräfslichen zöpfen um ihre scheitel, oder zischen in rollenden locken an den schwarzgelben schultern herab. Anstatt auf füßen zu gehen, windet sie sich auf zwey ungeheuern drachen daher, einen flammenden kienbaum in der linken hand, einen vierzig ellen langen dolch in der rechten schwingend —

LUNA.

Hier ist nicht gut verweilen —
lafst uns fliehen!

[Sie lauffen alle drey in den wald hinein,
und stoßen auf einige gleichfalls entfliehende Nymphen und Faunen, die einander
keu-

keuchend zurufen: *es ist Hecate! laßt uns fliehen! Hecate kommt.*]

DIANA, zu Hecate.

Hörst du was die Nymphen sagen? Diese Hecate wird wohl die rechte seyn.

LUNA.

Immer besser! Aber das hoffe ich wenigstens gewiß zu wissen, daß ich nicht *diese* Hecate bin.

HECATE.

Dank sey dem Himmel! daß mich eine andere, der es besser ansteht, von der beschwerlichen Ehre befreyt, Hecate zu seyn. Was sie ist, und ob sie dreyfach oder vierfach ist, mag sie mit den Mythologen ausmachen; ich, für meinen theil, bin sehr zufrieden, künftig nichts weiter als die einfache Proserpina vorzustellen. Gute Nacht, Göttin-

H

nen! ich kehre zu meinem finstern
ehgemahl zurück,

DIANA.

Ich zu meinen Dryaden und wind-
spielen,

LUNA.

Und ich (leise) zu meinem En-
dymion.

VI.

JUPITER, JUNO, APOLLO,
MINERVA, VENUS, BACCHUS,
VESTA, CERES, VICTORIA,
QUIRINUS, SERAPIS, MOMUS
und MERCUR.

Jupiter und *Juno* mit allen übrigen bewohnern
des himmels sitzen in einer offnen halle des
olympischen palasts an verschiedenen grossen
tafeln: *Ganymedes* und *Antinous* schenken
den Göttern, *Hebe* den Göttinnen den nectar
ein; die *Musen* machen tafelmusik, die *Gra-*
zien und *Horen* tanzen pantomimische tänze,
und *Jocus* reizt die seligen Götter von zeit zu
zeit durch seine caricaturen und lazzi's zu lau-
tem gelächter. Im augenblicke der grösten fröh-
lichkeit kommt *Mercur* eilfertig angeflogen.

JUPITER.

Du hast dich verspätet, mein sohn,
wie du siehest. Was bringst du uns
neues von da unten herauf?

 VENUS zu *Bacchus*.

Er scheint schwer daran zu tragen. Wie verstört er aussieht!

MERCUR.

Das neueste, was ich mitbringe, ist nicht sehr geschickt, die Fröhlichkeit, die ich hier herrschen sehe, zu vermehren.

JUPITER.

Wenigstens ist es deine Miene nicht, Mercur. Was kann sich denn so schlimmes zugetragen haben, daß es sogar die Götter in ihrer Freude stören soll?

QUIRINUS.

Hat etwa ein Erdbeben das Capitol umgestürzt?

MERCUR.

Das wäre eine Kleinigkeit.

CERES.

Hat ein heftiger Ausbruch des Aetna mein schönes Sicilien verwüstet?

BACCHUS.

Oder ein unzeitiger frost die campanischen weinstöcke versengt?

MERCUR.

Kleinigkeiten! Kleinigkeiten!

JUPITER.

Nun, so rücke heraus mit deiner jammergeschichte!

MERCUR.

Es ist weiter nichts, als — (er hält in.)

JUPITER.

Mache mich nicht ungeduldig, Hermes! was ist denn weiter nichts, als — ?

MERCUR.

Nichts, Jupiter, als dafs du zu Rom — auf eine motion, die der Imperator in eigner person im Senat gemacht hat — durch eine überwiegende mehrheit der Stimmen — förmlich abgesetzt worden bist.

(Die Götter stehen alle in grosser bewegung
von der tafel auf.)

JUPITER.

(welcher allein sitzen bleibt, lachend) Nichts
als das? — Dessen habe ich mich
schon lange versehen.

ALLE GÖTTER auf einmahl.

Jupiter abgesetzt! ist's möglich?
Jupiter!!

JUNO.

Du redest irre, Mercur — Aescu-
lap, fühle ihm doch an den puls!

DIE GÖTTER.

Jupiter abgesetzt!

MERCUR.

Wie gesagt, förmlich und feyer-
lich, mit einer grossen mehrheit von
stimmen, für einen strohmann, —
was sage ich? ein strohmann ist
doch etwas! — für weniger als ei-
nen strohmann, für ein unding er-

klärt, seiner tempel, seiner priester,
seiner würde eines obersten be-
schützers des römischen reichs be-
raubt! —

HERCULES.

Das ist eine tolle neuigkeit, Mer-
cur — aber, so wahr ich Hercules
heisse, (er schwingt seine keule) das sol-
len sie mir nicht umsonst gethan ha-
ben!

JUPITER.

Ruhig, Hercules! — Also hätte
Jupiter Optimus Maximus, Capito-
linus, Feretrius, Stator, u. s. w.
seine rolle ausgespielt?

MERCUR.

Deine bildsäule ist umgeworfen,
und sie sind in voller arbeit begrif-
fen auch deinen tempel zu zerstören.
Die nehmliche tragödie wird in allen
provinzen und winkeln des römi-
schen reichs gespielt. Ueberall stür-

zen legionen bocksbärtiger halbmenschen, mit fackeln und mauerbrechern, hammern, hacken und äxten daher, und verwüsten in fanatischer wuth die ehrwürdigen gegenstände des uralten volksglaubens.

SERAPIS.

O wehe! wie wird es da meinem herrlichen tempel zu Alexandrien, und meinem prächtigen colosbilde ergehen! Wenn die thebaische wüste nur die hälfte ihrer heiligen waldteufel über sie ausspeyt, so ist keine rettung.

MOMUS.

O mit *dir* hat es keine noth, Serapis. Wer wird sich unterfangen dein bild anzutasten, da es zu Alexandrien eine ausgemachte sache ist, daß bey dem geringsten frevel, den eine gottesräuberische hand an demselben begienge, himmel und erde

zu trümmern gehen, und die ganze natur ins alte Chaos zurücksinken würde?

QUIRINUS.

Man kann sich nur nicht immer auf dergleichen sagen verlassen, mein guter Serapis. Es könnte dir ergehen wie der massivgoldnen bildsäule der Göttin *Anaitis* zu *Zela*, von welcher man auch glaubte, der erste, der sich an ihr vergriffe, würde auf der stelle vom schlage getroffen zu boden stürzen.

SERAPIS.

Und wie gieng es dieser bildsäule?

QUIRINUS.

Als der Triumvir *Antonius* den Pharnazes bey *Zela* aufs haupt geschlagen hatte, wurde die stadt samt dem tempel der *Anaitis* ausgeplündert, und niemand konnte sagen, wo die massivgoldne Göttin hin ge-

kommen war. Nach einigen jahren trug es sich zu, daß *Augustus* zu Bononien bey einem Veteran des Antonius übernachtete. Der Imperator wurde herrlich bewirthet, und da über der tafel die rede auf das treffen bey Zela und die plünderung des tempels der Anaitis fiel, fragte er seinen wirth als einen augenzeugen, ob es wahr sey, daß der erste, der hand an sie gelegt habe, plötzlich todt zu boden gestürzt sey? — Du siehst diesen verwegenen vor dir, antwortete der Veteran, und du speisest wirklich von einem beine der Göttin. Ich hatte das glück, mich ihrer zuerst zu bemächtigen; Anaitis ist eine sehr gute person, und ich gestehe dankbarlich, daß ich ihr meinen ganzen wohlstand schuldig bin.

SERAPIS.

Da giebst du mir einen schlechten trost, Quirinus! Wenn es so in der welt zugeht, wie uns Mercur berichtet, so kann ich meinem Colofs zu Alexandrien kein besseres schicksal versprechen. Es ist doch entsetzlich, dafs Jupiter solchen unthaten so gelassen zusehen kann!

JUPITER.

Du thättest wohl, Serapis, wenn du es eben so machtest. Für einen Gott aus dem Pontus hast du die ehre, vom Orient bis zum Occident angebetet zu werden, lange genug genossen, und du kannst nicht wohl verlangen, dafs es deinen tempeln besser gehe als den meinigen, oder dafs dein Colofs länger daure als das göttliche meisterwerk des Phidias. Du wirst doch nicht, wenn wir alle

fallen, der einzige seyn wollen, der aufrecht stehen bleibt?

MOMUS.

Ey, ey, Jupiter? wo hast du deine berühmten donnerkeile gelassen, daß du dich so geduldig in deinen fall ergiebst?

JUPITER.

Wenn ich nicht wäre was ich bin, so würde ich dir mit einem von ihnen auf diese alberne frage antworten, wizling!

QUIRINUS.

(zu Mercur.) Du mußt es mir noch einmahl sagen, Hermes, wenn ich dirs glauben soll. Mein *Flamen* wäre also abgeschafft? mein tempel zugeschlossen? mein fest würde nicht mehr gefeyert? und die entnervten slavischen, gefühllosen Quiriten wären bis zu diesem grade der un-

dankbarkeit gegen ihren stifter ausgeartet?

MERCUR.

Ich müßte dich betrügen, wenn ich dir eine andere nachricht gäbe.

VICTORIA.

So brauche ich wohl nicht erst zu fragen, was aus meinem altar und meiner bildsäule in der Julischen Curia geworden sey? Es ist schon so lange, seit die Römer die kunst zu siegen verlernt haben, daß ich nichts natürlicher finde, als daß sie sogar die gegenwart meines bildes nicht mehr ertragen konnten. Bey jedem blicke, den sie darauf warfen, mußte ihnen seyn, als ob es ihnen ihre schmähliche ausartung vorrücke. Mit Römern, deren nahme unter den barbaren ein schimpfwort, das nur blut abwaschen kann, geworden ist, hat Victoria nichts mehr zu schaffen.

—
VESTA.

Bey so bewandten umständen werden sie gewifs auch das heilige feuer in meinem tempel nicht länger brennen lassen? Himmel! was wird das schicksal meiner armen jungfrauen seyn?

MERCUR.

O! denen wird kein haar gekrümmt werden, ehrwürdige Vesta! man wird sie ganz ruhig — hungers sterben lassen.

QUIRINUS.

Wie sich die zeiten ändern können! Ehmals war es ein entsetzliches unglück für die ganze römische welt, wenn das heilige feuer auf dem altare der Vesta verlosch —

MERCUR.

und jezt würde mehr lerm entstehen, wenn das profane feuer irgend einer römischen garküche ausgien-

ge, als wenn die Vestalen das ihrige alle wochen zweymahl verlöschen liefsen.

QUIRINUS.

Aber wer soll denn künftig an meiner statt schutzpatron seyn?

MERCUR.

Sanct *Peter* mit dem doppelschlüssel hat sich dieses ämtchen ausbedungen.

QUIRINUS.

Sanct *Peter* mit dem doppelschlüssel? Wer ist *der*?

MERCUR.

Das weifs *ich* selbst nicht recht; frage den *Apollo*, vielleicht kann er dir darüber mehr auskunft geben.

APOLLO.

Das ist ein mann, *Quirinus*, der in seinen nachfolgern achthundert

jahre lang die halbe welt regieren wird, wiewohl er selbst nur ein armer fischer war.

QUIRINUS.

Wie? Die welt wird sich von fischern regieren lassen?

APOLLO.

Von einer gewissen art von fischern wenigstens: von *menschenfischern*, die in einer sehr künstlichen fischreuse, die *Decretalen* genannt, nach und nach alle nationen und fürsten Europens fangen werden. Ihre befehle werden für göttersprüche gelten, und ein stück schafleder oder papier, mit sanct Peters fischerring besiegelt, wird die kraft haben, könige ein und abzusetzen.

QUIRINUS.

Der sanct Peter mit dem doppel-schlüssel muß ein gewaltiger zauberer seyn!

APOLLO.

APOLLO.

Nichts weniger! Es geht, wie du längst wissen solltest, mit den wunderlichsten und wunderbarsten dingen in der welt immer ganz natürlich zu. Die lauinne, die ein ganzes dorf überschüttet, war anfangs ein kleiner schneeball, und ein strohm, der grofse schiffe trägt, ist in seinem ursprung eine rieselnde felsensquelle. Warum sollten die nachfolger eines galilaeischen fischers in einigen jahrhunderten nicht herren von Rom, und vermittelst einer neuen religion, zu deren oberpriestern sie sich aufgeworfen, und mit hülfe einer ganz *neuen moral* und *politik*, welche sie auf dieselbe zu bauen wissen, endlich gar eine zeit lang herren der halben welt werden können? Hast du doch auch die heerden des königs von Alba, der ein sehr klei-

ner potentat war, gehütet, ehe du dich zum haupt aller banditen in Latium aufwarfst, und das kleine raubnest zusammenflicktest, das in der folge die hauptstadt und königinn der welt wurde. Sanct Peter machte in der that bey seinem leben keine grofse figur: aber er wird die zeit sehen, da kayser seinen nachfolgern den steigbügel halten, und königinnen ihnen demüthig die füfse küssen werden.

QUIRINUS.

Was man nicht erlebt, wenn man unsterblich ist!

APOLLO.

Es gehört freylich viel zeit und nicht wenig kunst dazu, um es mit der menschenfischerey so weit zu bringen: aber die fische werden auch dumm genug seyn, die sich von ihnen fangen lassen.

QUIRINUS.

Inzwischen sind und bleiben wir
alle abgesetzt, nicht wahr?

MERCUR.

Dabey wird es wohl vor der hand
sein verbleiben haben.

Verschiedene GÖTTER.

Lieber nicht unsterblich seyn, als
solche dinge zu erleben!

JUPITER.

Meine lieben söhne, oheime, nef-
fen und vettern, samt und sonders!
ich sehe, dafs ihr diese kleine revo-
lution, die ich schon lange ruhig
kommen sah, tragischer aufnehmt
als die sache werth ist. Setzt euch,
wenn ich bitten darf, wieder an eu-
ere plätze, und laßt uns bey einem
glase nectar gelassen und unbefan-
gen von diesen dingen sprechen.
Alles in der Natur hat seine zeit,
alles ist veränderlich, und so sind

es auch die *meynungen der menschen*. Sie ändern sich immer mit den umständen; und wenn wir bedächten, was für einen unterschied nur funfzig jahre zwischen dem enkel und dem grofsvater machen, so würde es uns wahrlich nicht befremden, dafs die welt binnen einem oder zwey tausend jahren unvermerkt eine ganz neue gestalt zu gewinnen scheint. Denn im grunde ist es doch nur *schein*; es bleibt, wiewohl unter andern masken und nahmen, immer die nehmliche Comoedie. Die albernen leute da unten haben lange genug aberglauben mit uns getrieben; und sollten einige unter euch seyn, denen damit gedient war, so muß ich ihnen sagen dafs sie unrecht hatten. Es wäre den menschen wohl zu gönnen, wenn sie endlich einmal weiser würden; es wäre, beym

himmel! nicht zu früh. Aber daran ist vor der hand nicht zu denken. Zwar schmeicheln sie sich immer, die letzte Sottise, zu deren *erkenntnis* sie kommen, werde auch die letzte seyn die sie *machen*; hoffnung besserer zeiten ist ihre ewige schmaere, von welcher sie immer betrogen werden, um sich immer wieder von ihr betrügen zu lassen: weil sie nie zu der einsicht kommen, dafs nicht die zeit, sondern ihre angebohrne unheilbare thorheit die ursache ist, warum es nie besser mit ihnen wird. Denn es ist nun einmahl ihr loos, nichts gutes rein geniessen zu können, und eine albernheit, deren sie endlich, wie kinder einer abgenutzten puppe, überdrüssig geworden sind, immer nur gegen eine neue zu vertauschen, bey der sie meistens noch übler fahren als bey

der vorigen. Diesmahl hatte es wirklich das ansehen, als ob sie beym tausche gewinnen würden: aber ich kannte sie zu gut, um nicht voraus zu sehen, daß ihnen auf diesem wege nicht zu helfen sey. Denn wenn auch die Weisheit selbst in person zu ihnen herabstiege, und sichtbarlich unter ihnen wohnen wollte, sie würden nicht aufhören, sie so lange mit flittern und federn, lappen und schellen zu behängen, bis sie eine närrin aus ihr gemacht hätten. Glaubt mir, Götter, der triumphsgesang, den sie in diesem augenblicke wegen des herrlichen sieges, den sie über unsre wehrlosen bildsäulen erfochten haben, anstimmen, ist ein unglück weissagendes rabengeschrey für die Nachwelt. Sie glauben sich zu verbessern, und werden aus dem regen unter die

traufe kommen. Sie sind unser überdrüssig, sie wollen nichts mehr mit uns zu thun haben? — desto schlimmer für *sie*! *Wir* bedürfen ihrer nicht. — Wenn ihre priester uns für unreine und böse geister erklären, und das einfältige volk versichern, daß ein ewigbrennender schwefelpfuhl unsre wohnung sey: was kümmert das mich oder euch? Was kann uns daran gelegen seyn, was halbvernünftige erdthiere sich für vorstellungen von uns machen, oder was sie sich für ein verhältniß gegen uns geben, und ob sie uns mit einem ekelhaften gemisch von opfergestank und weyhrauch, oder mit höllischem schwefel beräuchern? Weder der eine noch der andere steigt bis zu uns. — Sie verkennen uns, sagt ihr, da sie sich unsrer herrschaft entziehen wollen: kann-

ten sie uns etwa besser, da sie uns dienten? Was die armen leute ihre religion nennen, ist ja immer nur *ihre* sache, nicht die *unsere*. Sie allein haben dabey zu gewinnen oder zu verlieren, wenn sie ihre lebensweise vernünftig oder unvernünftig einrichten. Auch werden ihre nachkommen, wenn sie einst die folgen der unweisen Decrete ihrer *Valentiniane*, *Gratiane* und *Theodosier* fühlen, ursache genug finden, die raschen vorkehrungen zu bereuen, die eine fluth von neuen und unerträglichen übeln, wovon die welt so lange sie dem alten glauben oder aberglauben beygethan war, keinen begriff hatte, über ihren schwindlichten köpfen zusammen häuffen werden. Ein anderes wäre, wenn sie sich durch die neue einrichtung wirklich verbesserten! Wer von uns

könnte oder wollte ihnen das übel nehmen? Aber gerade das gegen-
theil! sie gleichen einem menschen,
der, um ein kleines übel, womit er
so alt wie Titon werden könnte, zu
vertreiben, sich zehn andere zehn-
mal ärgere an den hals curieren läßt.
So erheben sie, zum beyspiel, ein
gewaltiges geschrey gegen *unsre*
priester, weil sie das volk, das über-
all abergläubisch ist und immer aber-
gläubisch bleiben wird, in täuschun-
gen unterhielten, wovon gleichwohl
der staat eben so gut vortheile zog
als sie. Werden es *ihre* priester etwa
besser machen? In *diesem augen-*
blicke legen sie den grund zu einem
aberglauben, der niemand als ihnen
selbst nützlich seyn, und anstatt die
politische verfassung zu befestigen,
alle menschlichen und bürgerlichen
verhältnisse verwirren und untergra-

ben wird; einem aberglauben, der wie bley in den köpfen liegen, jeder gesunden vorstellung von natürlichen und sittlichen dingen den zugang verschließen, und, unter dem vorwand einer schimaerischen vollkommenheit, die humanität in jedem menschen schon im keime vergiften wird. Wenn man von dem aberglauben, der die welt bisher bethörte, das ärgste gesagt hat was sich mit wahrheit von ihm sagen läßt, so wird man doch dereinst gestehen müssen, dafs er weit *menschlicher*, *unschuldiger* und *wohlthätiger* war, als der neue, den man an seine stelle setzt. Unsere priester waren unendlich mahl *harmlosere* leute, als diejenige, denen sie jezt weichen müssen. *Jene* genossen ihres ansehens und ihrer einkünfte im frieden, vertrugen sich mit jedermann, und

fochten niemand's glauben an: *diese* sind herschüchtig und unduldsam, verfolgen sich unter einander der nichtswürdigsten wortspiele wegen mit der äußersten wuth, entscheiden durch die mehrheit der stimmen, was man von undenkbaren dingen denken, wie man von unaussprechlichen dingen sprechen soll, und behandeln alle, die anders denken und sprechen, als feinde Gottes und der menschen. Dafs die priester der Götter, ehe sie von diesen brausenden bilderstürmern beeinträchtigt wurden, mit der bürgerlichen obrigkeit in zusammenstofs gekommen wären, oder sonst die ruhe des staats gestört hätten, ist in tausend jahren kaum erhört worden: die neue priesterschaft hingegen hat, seitdem ihre partey die begünstigte ist, nicht aufgehört, die welt in

verwirrung zu setzen. Noch arbeiteten ihre Pontifexen unter grund: aber in kurzem werden sie nach den zep-tern der könige greifen, sich zu statthaltern ihres Gottes aufwerfen, und unter diesem titel sich einer bisher unerhörten oberherrlichkeit über himmel und erde anmassen. — *Un-*sere priester waren zwar (wie billig) keine sehr eifrigen beförderer, aber doch wenigstens keine erklärten feinde der Philosophie, von welcher sie unter dem schutz der gesetze nichts besorgten; am allerwenigsten ließen sie sich einfallen, die gedanken und meynungen der menschen unter ihre gerichtsbarkeit zu ziehen, und ihren freyen umlauf in der gesellschaft hindern zu wollen: die ihrigen hingegen, — die, so lange sie die schwächere partey waren, sich soviel damit wußten, die ver-

nunft auf ihrer seite zu haben, und sie beym angriff der unsrigen immer ins vordertreffen stellten, — geben ihr nun, da sie ihnen zu ihren weitem operationen nur hinderlich seyn würde, den abschied, und werden nicht eher ruhen, bis sie alles um sich her finster gemacht, dem volke alle mittel zur aufklärung entzogen, und den freyen gebrauch der natürlichen urtheilskraft zum ersten aller verbrechen gestempelt haben. Eh-mahls, da sie selbst noch von almosen lebten, war ihnen die wohlhabenheit und anständige lebensart unsrer priester ein greuel: nun, da sie mit vollen segeln fahren, sind die mäsigen einkünfte unsrer tempel, deren sie sich bemächtigen, viel zu wenig, die bedürfnisse ihres stolzes und ihrer eitelkeit zu befriedigen. Schon jezt haben ihre Pontifexe zu

Rom, durch die freygebigkeit aberwitziger reicher matronen, deren schwärmerische empfindsamkeit sie meisterlich zu benutzen wissen, durch die unverschämteste erbschleicherey und tausend andere kunstgriffe dieser art, sich in den stand gesetzt, es den ersten personen im reich an pracht, aufwand und üppigkeit zuvor zu thun. Aber alle diese quellen, wiewohl durch immer neue zuflüsse zu strömen angewachsen, werden den unersättlichen nicht genügen: sie werden tausend nie erhörte mittel erfinden, die einfalt roher und verblendeter menschen zu besteuern; sogar *die sünden der welt* werden sich durch ihre zauberkunst in goldquellen verwandeln, und, um diese desto ergiebiger zu machen, wird man eine ungeheure menge neuer sünden erdenken, wo-

von die *Teophrasten* und *Epictete* keine ahnung hatten. — Doch wozu sage ich dies alles? Was geht es *uns* an, was diese leute thun oder nicht thun, und wie wohl oder übel sie sich ihrer neuen herrschaft über die kränkelnde einbildungsnervenloser, durch wollust und slaverey an leib und seele verkrüppelter menschen, bedienen werden? Auch die *verführer* der übrigen sind *betrogene*; auch sie wissen nicht was sie thun; uns aber, die wir in allem diesem klar sehen, kommt es zu, sie als kranke und wahnsinnige mit schonung zu behandeln, und ihnen, ohne rücksicht auf ihre dankbarkeit oder undankbarkeit, auch in zukunft soviel gutes zu erweisen, als ihr eigener unverstand uns gelegenheit dazu übrig läßt. Die unglücklichen! wem als sich selbst schaden sie, da

sie sich von freyen stücken des wohlthätigen einflusses berauben, durch welchen *Athen* zur schule der weisheit und der kunst, *Rom* zur gesetzgeberin und regentin des erdbodens wurde? wodurch beyde einen grad von cultur erreichten, zu welchem selbst die bessern nachkommen der Barbaren, die im begriff sind, sich in die länder und reichthümer dieser ausgearteten Griechen und Römer zu theilen, niemahls wieder sich werden erheben können. Denn was soll aus menschen werden, von welchen die Musen und Grazien, die Philosophie und alle verschönernde künste des lebens und des feinen lebensgenusses, mit den Göttern ihren erfindern und schützern, sich zurück gezogen haben? Ich sehe mit *einem* überblicke alles böse voraus, das sich in den platz des guten ein-

eindringen wird; alles unförmliche; verschrobene, ungeheure und missgestaltete, das diese fanatischen *zerstörer des Schönen*, auf der asche und den trümmern der werke des Genies, der Weisheit und der Kunst, aufthürmen werden, — und mir eckelt vor dem widerlichen anblick. Weg damit! — Denn so wahr ich Jupiter Olympius bin, es soll nicht immer so bleiben; wiewohl jahrhunderte darüber hingehen werden, bis die menschheit die unterste tiefe ihres verfalls erreicht, und jahrhunderte, bis sie sich, mit unsrer hülfe, wieder über den schlamm emporgearbeitet haben wird. Die zeit wird kommen, da sie uns wieder suchen, unsern beystand wieder anrufen, und bekennen werden, dafs sie ohne uns nichts vermögen; die zeit wird kommen, da sie, mit unermüdeter

arbeit jedes zertrümmerte oder verunstaltete überbleibsel der wercke, die einst durch unsern einfluß aus dem geist und den händen unsrer lieblinge hervorgiengen, wieder aus dem staube ziehen, oder tief aus schutt und moder heraus graben, und sich vergebens erschöpfen werden, durch affectierten enthusiasmus jene wunder der ächten begeisterung und des wirklichen anhauchs göttlicher kräfte nachzuahmen.

APOLLO.

Ganz gewiß wird sie kommen, Jupiter, diese zeit! ich sehe sie, als ob sie schon im vollen glanze der gegenwart vor mir stünde. Sie werden unsre bilder wieder aufstellen, sie mit dem schauer des gefühls und der anbetenden bewunderung anstauen, sie zu modellen ihrer *Idole* nehmen, die unter barbarischen

händen zu scheusalen geworden waren, und — O welch ein triumph! — ihre Pontifexe selbst werden stolz darauf seyn, uns, unter einem andern nahmen, die prächtigsten tempel zu erbauen!

JUPITER.

(einen grossen becher voll nectar in der hand)

Es lebe die zukunft! — (zu *Minerven*)
Meine tochter, auf die zeit, wo du ganz Europa, in ein neues *Athen* verwandelt, mit Academien und Lycéen angefüllt sehen, und die stimme der Philosophie *mitten aus den wäldern Germaniens* vielleicht noch freyer und heller erschallen hören wirst, als ehmahls aus den hallen von Athen und Alexandrien!

MINERVA.

(den kopf ein wenig schüttelnd) Es erfreut mich, Vater Jupiter, dich bey den gegenwärtigen aspecten so gutes

muthes zu sehen: Aber mir wirst du verzeihen, wenn ich so wenig an ein neues Athen, als an ein neues Olympia glaube.

QUIRINUS zu *Mercur*.

Ich kann mir den Peter mit dem doppelschlüssel, der mein nachfolger werden soll, noch nicht aus dem kopfe schaffen, *Mercur*. Wie ist es denn mit diesem schlüssel? ist es ein wirklicher oder emblematischer, natürlicher oder magischer schlüssel? Wo hat er ihn her? und was will er damit aufschliessen?

MERCUR.

! Alles was ich dir darüber sagen kann, *Quirinus*, ist, daß er mit diesem schlüssel wem er will die pforte des Himmels oder des Tartarus aufschliest.

QUIRINUS.

Den Tartarus mag er unserthalben aufschliessen wem er will; aber auch den Himmel! das könnte mehr zu bedeuten haben.

MERCUR.

In der that haben sie es darauf angelegt, den himmel mit einer so ungeheuern menge neuer götter ihres schlages zu bevölkern, dafs für uns alte kein raum mehr übrig bleiben wird.

JUPITER.

Dafür lafs *mich* sorgen, Hermes! Unsere tempel und ländereyen auf der erde konnten sie uns leicht nehmen: aber im Olympus sind wir schon zu lange *établiert*, um uns verdrängen zu lassen. Uebrigens wollen wir, zum beweis unsrer vollkommenen unparteylichkeit, den *neuen* Römern, ihrer insolenz ungeach-

tet, das recht der Apotheose unter denselben bedingungen zugestehen wie den *alten*. Wie ich höre sollen die meisten von ihren candidaten, die an diese standeserhöhung anspruch machen, keine personen von der besten gesellschaft seyn. Wir werden also, mit sanct Peters erlaubniß, immer vorher, ehe wir einen einlassen, eine kleine untersuchung mit ihm vornehmen. Findet sich, daß er seiner übrigen eigenschaften und verdienste halben seinen platz unter uns behaupten kann, so soll ihm, des goldnen cirkels um den kopf wegen, keine einwendung gemacht werden; und Momus selbst soll ihm die wunder, die man seine gebeine oder seine garderobe thun läßt, nicht vorrücken dürfen.

JUNO.

Mit den mannspersonen kannst
du es halten wie du willst, Jupiter;
aber die damen will ich mir verbe-
ten haben.

VENUS.

Es sollen sehr artige darunter seyn.

JUPITER.

Darüber wird sich, wenn der fall
eintritt, sprechen lassen. Und nun
— kein wort mehr von *odiosis*! —
Einen frischen becher, Antinous!

VII.

FLORA. ANTINOUS.

FLORA.

Warum so einsam und so düster,
schöner Antinous?

ANTINOUS.

Ich würde vielleicht weniger düster
seyn, wenn ich einsamer wäre,
schöne Flora.

FLORA.

Wiewohl das compliment nicht
das verbindlichste ist, so finde ich
es an deinem platze so natürlich,
daß ich mich nicht dadurch beleidigt
halten kann. Es ist ein wahres un-
glück gar zu lebenswürdig zu seyn.

—
ANTINOUS.

Niemand kann ein größeres recht haben dies zu sagen, als die schöne Flora.

FLORA.

Wozu diese erzwungene Galanterie? Glaubst du, ich könne so wenig wahrheit ertragen, daß du mich gleich wieder streicheln müssest?

ANTINOUS.

Ich habe darum nicht weniger Augen, ob sie gleich ihr gefühl *meinem herzen* nicht mittheilen können. Ich sehe, so gut als irgend ein anderer, wie lebenswürdig du bist, wiewohl keine Statue, deren augen ein Gott mit sehkraft begabte, kälter bey deinem Anblick bleiben könnte als ich.

FLORA.

Ich begreiffe dies vollkommen. Gerade so, schöner Antinous, geht

es mir mit dir. Ich höre, seit dem du hier angekommen bist, alle unsre Göttinnen mit entzücken von dir sprechen. Sie versuchen es nur nicht, die regungen zu verbergen, die du ihnen einflößest. Sogar die alte *Cybele* heftet kleine funkelnde augen auf dich, und gesteht dafs der schöne *Attis* nicht so reizend war als du. Ich allein finde nichts in meinem herzen, das mir begreiflich machte, wie man dich mit allen deinen reizungen lieben kann.

ANTINOUS.

Das ist nicht sehr schmeichelhaft für mich.

FLORA.

Spotte meines unglücks nicht, Antinous! Wie gern wollte ich das glück, zu empfinden, sogar mit der Quäl, ungeliebt zu lieben, erkaufen!

ANTINOUS.

Du kennest vermuthlich diese Quäl nur von hören sagen?

FLORA.

Dafür giebt es ein andres unglück, womit ich nur zu sehr bekannt bin —

ANTINOUS.

Von Jedermann mit liebe verfolgt zu werden, ohne jemand zu finden, der sie *dir* hätte mittheilen können? Nicht wahr?

FLORA.

Ich kenne kein größeres.

ANTINOUS.

Du bist, wie es scheint, nie bis zur ausschweiffendsten schwärmerey von einem Einzigen, und von einem Einzigen dem die ganze welt zu gebote stand, geliebt worden, und genöthigt gewesen seine liebe zu dulden, ohne sie erwiedern oder nur durch die mindeste theilnehmung dir

selbst erträglich machen zu können: denn da hättest du ein noch größeres unglück gekannt.

FLORA.

Ist es ein fluch, den irgend ein misgünstiger Dämon auf die Schönheit gelegt hat? oder liegt es in der natur der leztern, nichts aufser sich zu bedürfen, und in völlig befriedigter selbstgenügsamkeit die huldigung der sterblichen, als etwas das ihr gebührt, anzunehmen, ohne sich dadurch geschmeichelt zu fühlen? Ich habe es nie recht ins klare bringen können: aber das weiß ich, daß ich mir oft gewünscht habe häßlich zu seyn.

ANTINOUS.

Welch ein wunsch!

FLORA.

Erträglich häßlich, das versteht sich; — ungefähr wie mir die mei-

sten personen meines geschlechtes
vorkamen, wenn ich sie neben mir
in einem spiegel erblickte. Es ist
wahr, eine hässliche flößt nicht leicht
liebe ein: aber wenn es ihr begeg-
net, so wird sie auch dafür bis zum
Unsinn geliebt; und dies muß ein
genuß für sie seyn, dem keine an-
dere wonne gleicht.

ANTINOUS.

Wie so?

FLORA.

(verwundert.) Wie so? Ich dachte
das begriffe sich auf der Stelle.

ANTINOUS.

So muß ich nicht recht gehört ha-
ben was du mir sagtest.

FLORA.

Du erweisest mir die ehre zer-
streuungen bey mir zu haben, schö-
ner Antinous?

ANTINOUS.

Das ist sehr natürlich wenn man Dir gegen über ist.

FLORA.

Bald hätte ich auch gefragt *wie* so? Aber in diesem Augenblicke wandelt mich ein Wunsch an, der dir noch närrischer vorkommen wird, als der Wunsch häßlich zu seyn.

ANTINOUS.

Und der wäre?

FLORA.

Dafs ich ein zaubermittel wissen möchte, *dich selbst* ein wenig häßlich zu machen.

ANTINOUS.

Du bist sehr gütig, Flora.

FLORA.

Wohl verstanden, nicht eben häßlich in *meinen* augen, aber doch in den deinigen.

ANTINOUS.

Und was würden wir, du oder ich, dabey gewinnen?

FLORA.

O! sehr viel! alle beyde sehr viel, mein guter Antinous. Du hast in deinem leben nie geliebt — sagtest du das nicht vorhin?

ANTINOUS.

So wenig als *du*, wie du ebenfalls gestanden hast.

FLORA.

Nun gut, wenn du in *deinen* Augen häßlich wärest, so würden wir vielleicht beyde eine neue erfahrung machen.

ANTINOUS.

Ich würde in dich verliebt werden, meynst du? Warum dies die folge seyn müßte, sehe ich nun eben nicht ein. Aber, wofern ich aufrichtig sagen soll wie mir ist, Göt-

tin, so kann ich dir zuschwören, daß ich mir selbst nicht halb so schön vorkomme als du vielleicht glauben magst.

FLORA lächelnd.

Das wäre ein zeichen von guter vorbedeutung, Antinous?

ANTINOUS.

Und wenn du eben so aufrichtig gegen *mich* seyn wolltest —

FLORA.

O das bin ich gewifs! Ich dächte du hättest es schon lange merken sollen.

ANTINOUS.

So würdest du mir gestehen, daß ich auch in *deinen* augen nichts weniger als das wunder von schönheit bin, das die schmeichler *Hadrians* aus mir machten.

FLORA.

FLORA.

Lassen wir das dahin gestellt seyn, lieber Antinous! Erst sollte die Aufrichtigkeit *deines* geständnisses etwas genauer untersucht werden. Wenn ich nur gleich einen Spiegel hätte!

ANTINOUS.

Wozu einen spiegel? Ich brauche keinen andern als dich selbst. Aber wenn ich dir nun die blöfse wahrheit gesagt hätte, was würde mirs bey dir helfen?

FLORA.

Du bist eigennütziger als ich dir zugetraut hätte.

ANTINOUS.

Es kann nichts langweiligeres seyn, wie du weifst, als sich lieben lassen zu müssen ohne wieder lieben zu können: aber lieben ohne wieder

L

geliebt zu werden, muß ein noch unerträglicheres gefühl seyn.

FLORA.

Es ist doch wenigstens ein *gefühl*. Immer besser auch nur die schmerzen der Liebe zu fühlen, als vor langer weile zu grunde zu gehen.

ANTINOUS.

Wie? du hältst es für eine Kleinigkeit, zu den qualen des *Tantalus* verdammt zu seyn?

FLORA.

Wer wollte aber auch gleich den ärgsten fall setzen?

ANTINOUS.

Gesezt also, ich liebte dich, schöne Flora —

FLORA.

(lachend) Vor lauter langer weile! Wie kommt Antinous zu einer solchen voraussetzung?

—
ANTINOUS.

Sagte ich nicht vorhin, es würde mir nichts bey dir helfen? Du bist zu schön um etwas aufser dir selbst zu lieben.

FLORA.

Wenn dies auch wäre, so bin ich doch nicht so gar gefühllos, dafs ich nicht wenigstens des mitleidens fähig seyn sollte.

ANTINOUS.

(stolz) Des mitleidens!

FLORA.

Wenn ich dir doch zeigen könnte, mit was für einer miene du das sagtest, schönster Antinous!

ANTINOUS.

Du bläsest auch gleich so muthwillig den ersten funken der empfindung wieder aus, den mein herz aus deinen augen gefangen hatte.

FLORA.

Ein kleines unglück, das meine augen leicht ersetzen können, oder der fehler müßte an deinem zunder liegen. Aber zu viel mußt du freylich nicht von mir erwarten, mein schöner herr! Mit funken ist so ein kieselherz, wie das meinige, nicht in den fluß zu bringen.

ANTINOUS.

[wirft einen schmachtenden blick auf sie, und entfernt sich.]

Hätte ich je gedacht, daß es so weit mit mir kommen sollte!

FLORA.

Ich gebe noch nicht alle hoffnung auf, ein wenig seele in dieses marmorbild zu bringen. Aber, wo dachten die leute hin, da sie einen Gott aus ihm machten?

VIII.

J U P I T E R. N U M A.

hernach ein

U N B E K A N N T E R.

J U P I T E R.

Wie kommt es, Numa, daß wir dich schon einige tage nicht an der Göttertafel gesehen haben?

N U M A.

Die nachrichten, die uns Mercur neulich von Rom brachte, ließen mir keine ruhe, bis ich mit eigenen augen gesehen hätte wie die sachen stünden.

J U P I T E R.

Und wie hast du sie gefunden?

NUMA.

Ich sage es mit schwerem herzen, Jupiter, aber vermuthlich sage ich dir nichts neues damit: dein ansehen bey den sterblichen scheint unwiederbringlich verlohren zu seyn.

JUPITER.

Hast du nicht gehört was Apollo neulich über der tafel sagte?

NUMA.

Er vertröstete dich weit hinaus, Jupiter, — und auch dieser trost dreht sich am ende doch nur um ein wortspiel. Es ist gerade als wenn ein chaldäischer wahrsager den grofsen Alexander, da er zu Babylon mitten im genusse seiner eroberungen an einem armseligen fieber sterben mufste, mit der versicherung hätte trösten wollen, dafs zweytausend jahre nach seinem tode ein edler enkel des grofsen *Wittekind* sein

bild in einem ringe tragen werde. Ein solcher gedanke mag, so lange man sich wohl befindet, ganz angenehm seyn: aber für den verlust des ersten thrones der welt ist er eine schwache vergütung.

JUPITER.

Ich hätte gedacht, freund Numa, dein aufenthalt im Olympus sollte deine vorstellungen von solchen dingen berichtigt haben?

NUMA.

Ich weifs sehr wohl, dafs dich ein decret des senats zu Rom des einflusses, den du auf die unterwelt hast, nicht berauben kann: aber —

JUPITER.

(lächelnd) Sprich nur gerade heraus was du denkst! — mein ohr ist seit einiger zeit sehr duldsam geworden — *aber was?*

NUMA.

Dieser einfluß muß doch wohl von keiner sonderlichen bedeutung seyn, oder ich begreiffe nicht, wie du dich des göttlichen Ansehens und der hohen vorrechte, die du so viele jahrhunderte lang in der ganzen römischen welt genossen hast, entsetzen lassen konntest, ohne auch nur einen finger zu rühren.

JUPITER.

Wenn mein *Flamen* so etwas nicht begreifen kann, das mag ihm hingehen! aber du, Numa? —

NUMA.

Aufrichtig zu reden, Jupiter, — wiewohl ich gewisser måßen für den stifter der altrömischen religion gelten kann, so war es doch nie meine meynung, dem aberglauben der rohen Römer mehr nahrung zu geben, als zu ihrer polizierung unumgäng-

lich nöthig schien. Ich änderte zwar nichts wesentliches am dienste der Götter, die ein uralter volksglaube vorlängst in den besitz der öffentlichen verehrung gesetzt hatte: indessen war doch mein augenmerk dahin gerichtet, den weg zu einer reinern erkenntniß des höchsten wesens, so zu sagen, offen zu erhalten, und wenigstens der gröbsten art von abgötterey *dadurch* vorzubeugen, daß ich nicht erlaubte, die Gottheit weder unter thierischer noch selbst unter menschlicher gestalt abzubilden und in den tempeln aufzustellen. Ich betrachtete schon damahls die verschiedenen personen und namen, die der glaube der voreltern zu Göttern erhoben hatte, entweder als *Symbole* der unsichtbaren und unergründlichen Urkraft der Natur, oder als *menschen*, welche die dank-

barkeit der Nachwelt für grofse verdienste um das gesellige und bürgerliche leben zu der würde öffentlich verehrter schutzgeister erhoben hatte. —

JUPITER.

Und der augenschein belehrte dich, dafs du dich, in dieser leztern vorstellung wenigstens, nicht sehr geirret hast; wiewohl ich, was die Götterbilder betrifft, nicht deiner meynung bin.

NUMA.

Hätte es zu meiner zeit *Phidiasse* und *Alcamenen* im Latium gegeben, vermuthlich würden diese künstler auch *mich* auf andere gedanken gebracht haben.

JUPITER.

Wenn du uns also nie für etwas anders gehalten hast als was wir sind, woher die verwunderung, dafs wir

es ganz wohl geschehen lassen können, wenn auch die erdebewohner so weit kommen, uns für nichts mehr zu halten?

NUMA.

Es mag seyn, daß die gewohnheit unter euch zu leben, und euch von so langer zeit her immer im besitze der anbetung der menschen zu sehen, schuld daran ist. Beydes hat euch in ein wunderbares *helldunkel* für mich gesetzt, und mir vielleicht unvermerkt eine zu hohe meynung von euerer natur und erhabenheit gegeben — kurz, ich gestehe daß es mich mühe kosten wird, Jupiter, mich an eine andere vorstellungsart zu gewöhnen.

JUPITER.

Beynahe hätt' ich lust, aus dem helldunkel hervorzutreten, und die decke von dem geheimnisse meiner

familie wegzuziehen, worüber sich so viele wackere leute auf der erde den kopf ohne noth zerbrochen haben.

NUMA.

Ich bin gewifs, dafs du nichts dadurch verlieren wirst.

JUPITER.

Man gewinnt immer bey der wahrheit, freund Numa! — Du weifst, dafs keiner von uns Olympiern, wie lange wir auch schon da sind, und wie weit unsere blicke reichen, einen zeitpunct angeben kann, da dieses unermefsliche *Ganze* zu seyn *angefangen* hätte, dessen daseyn vielmehr der überzeugendste beweis ist, dafs es nie angefangen hat: hingegen kann man mit eben so grofser gewifsheit sagen, dafs von allen sichtbaren theilen desselben keines immer so gewesen sey, wie es ist. So hat z. b.

die *erde*, die wir einst bewohnten, schon vielerley grofse revolutionen ausgehalten, wovon sich, zum theile, durch überlieferung bey den ältesten völkern einige spuren erhalten haben. Von dieser art ist die sage unter den nordländern, Indiern und Aegyptern: es habe eine zeit gegeben, da die *erde von Göttern bewohnt worden sey*. In der that waren die bewohner der *erde* in diesem ersten zeitraume, wofern man sie anders *menschen* nennen kann, eine art von Menschen, die sich gegen die jezigen ungefähr verhielt, wie der Jupiter Olympius des Phidias zu den Priapen von feigenholz, die das Landvolk zu hüten seiner gärten aufstellt; so weit ragten sie an Gröfse und schönheit der gestalt, an körperlicher stärke und an kräften des geistes über die menschen der spä-

tern Perioden empor. Die erde befand sich *mit ihnen* und *durch sie* in einem zustande von vollkommenheit, der ihrer damahligen bewohner würdig war: aber nach jahrtausenden trugen sich grofse veränderungen mit ihr zu. Ein theil der nachkommenschaft ihrer ersten bewohner artete auf verschiedenen erdstrichen aus, über welche ihr Anwachs sie genöthigt hatte sich auszubreiten. Ungewöhnliche weltbegebenheiten, erschütterungen, vulcane, überschwemmungen, veränderten die gestalt dieses planeten; während ganze länder vom Ozean verschlungen wurden, stiegen andere allmählich aus den fluthen empor: aber der gröfste theil der alten erdbewohner gieng unter dieser furchtbaren umwälzung der dinge zu grunde. Die wenigen übrig gebliebenen irrten

betäubt, muthlos und einzeln unter den trümmern der Natur umher. Der zufall brachte zwar hier und da einen *Deucalion* mit einer *Pyrrha* zusammen; aber ihre nachkommen sanken bald aus mangel und elend bis zu thierischer wildheit herab. Inzwischen erhohlte sich die erde allmählich wieder aus dem chaotischen zustande, der die natürliche folge jener schrecklichen convulsionen war, und wurde immer geschickter ihren neuen bewohnern aufenthalt und nahrung zu geben. Die neuen stämme, womit sie sich wieder bevölkerte, nährten sich kärglich von jagd und fischerey, und, wo diese fehlten, von eicheln und andern wilden früchten; sie wohnten gröstentheils in wäldern und hölen, und die meisten waren so roh, dafs sie nicht einmahl den

gebrauch des feuers kannten. Glücklicher weise hatte sich auf den höhen des Imaus ein stamm jener ersten vollkommnern Menschen - Rasse bey seinen ursprünglichen vorzügen und im genuß aller vortheile der künste und der wissenschaften, die ihre vorfahren erfunden hatten, erhalten. Durch ähnliche catastrophen genöthiget, ihre angeerbte wohnsitze zu verlassen, verbreiteten sie sich gegen Süden und Westen, und überall, wohin sie kamen, war ihre ankunft der erscheinung wohlthätiger götter gleich. Denn sie brachten nebst einer gebildeten *sprache* und milden *sitten* alle die *Künste* mit, von welchen unter jenen verwilderten *thiermenschen* keine spur mehr anzutreffen war, und deren mangel sie eben zu dieser unmenschlichen *thierheit* herabgewürdiget hatte. Du begreifst,
freund

freund Numa, daß sie von diesen armseligen geschöpfen wie Götter aufgenommen wurden, und durch alles gute, so sie ihnen mittheilten, durch die künste des Ackerbaues, der viehzucht und der Anpflanzung, wodurch sie die Schöpfer einer neuen Erde wurden, durch die bürgerlichen gesellschaften, deren stifter, die städte, deren erbauer und gesetzgeber sie waren, durch die lieblichen künste der Musen, wodurch sie mildere sitten, feinere freuden und süßern Lebensgenuß verbreiteten, — du begreifst, sage ich, daß sie durch alle diese wohlthaten sich verdient genug um die menschen gemacht hatten, um nach ihrem tode (wovon ihr aufsteigen in dieses reinere element die natürliche folge war) von einer dankbaren nachwelt als Schutzgötter verehrt zu werden.

Auch wirst du nicht weniger begreiflich finden, dafs diejenigen, die sich einst so viele und grofse verdienste um die sterblichen erworben, auch nach ihrem übergang in eine höhere art von leben, noch freude daran finden mußten, der menschen, die *das was sie zu menschen machte* von ihnen empfangen hatten, sich noch ferner anzunehmen, und überhaupt für die *erhaltung* alles dessen zu wachen, wovon sie in gewissem sinne die *Schöpfer* gewesen waren.

NUMA.

Nun wird mir auf einmahl alles klar, Jupiter, was ich bisher nur wie in einem nebel gesehen hatte —

JUPITER.

Und nun wird dir hoffentlich auch klar seyn, warum ich sagte, ich könne es ganz wohl geschehen las-

sen, wenn die menschen so weit in der aufklärung kommen, daß sie uns für nichts weiter halten als was wir wirklich sind. Aberglauben, und pfaffenbetrug, von den Poëten, den Künstlern und den Mythologen kräftig unterstützt, hatten den dienst, den man uns erwies — und den wir uns bloß wegen seines wohlthätigen einflusses auf die menschheit gefallen ließen, — nach und nach in eine thörichte Abgötterey verwandelt, die nicht dauern konnte noch sollte; die von der immer zunehmenden Cultur nothwendig untergraben wurde, und, wie alle menschlichen dinge, endlich in sich selbst zusammensinken mußte. Wie könnte ich verlangen, daß etwas *nicht* erfolge, was nach den ewigen gesetzen der nothwendigkeit erfolgen muß?

NUMA.

Aber diese fanatischen Neuerer begnügen sich nicht, euern uralten und auf so grofse wohlthaten gegründeten dienst zu *reinigen*, — sie zerstören, sie vernichten ihn! Sie rauben euch sogar was sie euch schlechterdings schuldig sind; und, weit entfernt, die begriffe der völker von den Göttern ihrer vorfahren zur wahrheit herabzustimmen, treiben sie den unsinn ihrer frevelhaften frechheit so weit, euch so gar für böse Dämonen und höllische Geister zu erklären und als solche zu behandeln.

JUPITER.

Ereifere dich nicht, guter Numa! Mufste ich mir nicht auch, als meine altäre noch rauchten, jedes platte und unanständige mährchen gefallen lassen, womit die poëten ihre klaf-

fenden zuhörer auf meine unkosten belustigten? Was kümmert es mich, was man da unten von mir spricht oder glaubt, nachdem der zeitpunct nun einmahl gekommen ist, da der dienst Jupiters den menschen wohlthätig zu seyn aufgehört hat? Soll ich sie etwa mit donnerkeilen zwingen, mehr respect vor mir zu haben? Was kann mir daran gelegen seyn, ob sie mir den Olympus oder den Tartarus zur wohnung anweisen? Bin ich hier nicht vor allen wirkungen ihrer meynung von mir gesichert? oder schenkt mir Gany-med defswegen eine einzige schale nectar weniger ein?

NUMA.

Aber *ihnen* ist daran gelegen, Jupiter, sich nicht durch die aufhebung aller gemeinschaft zwischen Dir und ihnen, wozu sie sich ver-

führen lassen, der vortheile zu berauben, welche die Welt bisher unter deiner regierung genossen hat.

JUPITER.

Ich danke dir für deine gute meynung von meinem regimente, freund Pompilius! Es giebt Spitzköpfe da unten, die meinen einfluß auf die menschlichen dinge in keinen so hohen anschlag bringen; und, alles genau berechnet, dürften sie wohl so gar unrecht nicht haben. Man kann nicht mehr für die leute thun als sie empfänglich sind; mit *wunder thun* hab' ich mich nie gerne abgegeben; und so geht dann gewöhnlich alles seinen natürlichen gang, — toll genug, wie du siehst, aber im Ganzen doch so, daß man dabey bestehen kann. Dabey wird es, denke ich, auch fürs künftige sein verbleiben haben. Was ich zum gemeinen

besten beytragen kann, ohne aus meiner ruhe heraus zu gehen, werde ich immer mit vergnügen thun: aber zu schwärmen und mich für undankbare und narren kreuzigen zu lassen, das ist Jupiters sache nicht, mein guter Numa.

(Der Unbekannte erscheint.)

NUMA.

Wer mag wohl der fremde seyn, der dort auf uns zu kommt? Oder kennest du ihn etwa schon, Jupiter?

JUPITER.

Nicht dafs ich mich erinnerte. Er hat etwas in seinem Ansehen, das keinen gewöhnlichen menschen ankündigt.

Der UNBEKANNTE.

Ist es erlaubt an euerer unterredung theil zu nehmen? Ich gestehe, dafs sie mich aus einer ziemlichen entfernung hieher gezogen hat.

JUPITER.

(vor sich) Eine neue art von magnetismus! — (zum *Unbekannten*) Du weißt also schon wovon wir sprachen?

Der UNBEKANNTE.

Ich besitze die gabe zu seyn wo ich will; und wo ihrer zwey Wahrheit suchen, da ermangleich selten, sichtbar oder unsichtbar der dritte zu seyn.

NUMA.

(Den kopf ein wenig schüttelnd, leise zu *Jupiter*) Ein sonderbarer patron!

JUPITER.

(ohne auf *Numa* zu achten, zum *Unbekannten*) So bist du ein sehr guter gesellschafter! Mich freut deine bekanntschaft zu machen.

NUMA.

(zum Unbek.) Darf man nach deinem nahmen fragen, und woher du kommst?

Der UNBEKANNTE.

Beydes thut nichts zur sache, wovon die rede unter euch war.

JUPITER.

Wir sprachen blofs von *that*sachen; und diese erscheinen, wie du wissen wirst, einem jeden zuschauer, nach seinem standpuncte und nach beschaffenheit seiner augen, anders als den übrigen.

Der UNBEKANNTE.

Und doch kann eine jede sache nur aus *Einem* gesichtspuncte richtig gesehen werden.

NUMA.

Und der ist? —

Der UNBEKANNTE.

Der *Mittelpunct des Ganzen*.

JUPITER.

(zu Numa) Hinter *dem* ist entweder sehr viel — oder gar nichts. — (zum Unbek.) Du kennest also das Ganze?

Der UNBEKANNTE.

Ja.

NUMA.

Und was nennest du seinen mit-
telpunct?

Der UNBEKANNTE.

Die *Vollkommenheit*, von welcher
alles gleich weit entfernt ist, und der
sich alles nähert.

NUMA.

Und wie erscheint dir jede sache
aus diesem gesichtspuncte?

Der UNBEKANNTE.

Nicht stückweise, nicht was sie
in einzelnen orten und zeitpuncten
ist, nicht wie sie sich gegen diese
oder jene dinge verhält, nicht was
sie durch ihre einsenkung in den
dunstkreis der menschlichen Mey-
nungen und leidenschaften verliert
oder gewinnt, nicht wie sie durch
thorheit oder durch verdorbenheit

des herzens vergiftet wird: sondern wie sie sich in ihrem anfang, fortgang und ausgang, in ihrem eigenen innerlichen streben, in allen ihren gestalten, bewegungen, wirkungen und folgen, *zum Ganzen* verhält; das ist, wieviel sie zum ewigen wachsthum seiner vollkommenheit beyträgt.

JUPITER.

Das läßt sich hören!

NUMA.

Und wie findest du, aus *diesem* gesichtspuncte den gegenstand, wovon wir beyde uns bey deiner ankunft besprachen? die grofse Catastrophe, die in diesen tagen alles, was dem menschengeschlechte so viele jahrhunderte lang das ehrwürdigste und heiligste war, ohne alle rücksicht und schonung umgestürzt hat?

Der UNBEKANNTE.

Sie erfolgte nothwendig, denn sie war lange vorbereitet, und es braucht, wie du weißt, zuletzt nur noch einen einzigen windstofs, um ein altes, übel zusammengefügt, durchaus morsches und überdieß nur auf sand gegründetes Gebäude vollends umzustürzen.

NUMA.

Aber es war doch ein so prächtiger bau! so ehrwürdig durch sein alterthum, so einfach bey der grössten mannigfaltigkeit, so wohlthätig durch den schirm, den die humanitaet, die gesetze, die sicherheit der staaten unter seinen hohen gewölben schon so lange gefunden hatten! War es nicht rathsamer es auszubessern, als zu zertrümmern? Unsre philosophen zu Alexandrien hatten so schöne entwürfe gemacht, ihm

nicht nur sein ehmaliges ansehen, sondern sogar einen viel gröfsern glanz, und vornehmlich eine symmetrie, schönheit und bequemlichkeit zu geben, die es noch nie gehabt hatte! Es war ein *Pantheon* von so gröfsem umfang und von so künstlicher bauart, dafs alle religionen in der welt — selbst diese neue, wenn sie nur verträglich seyn wollte — raum genug darin gefunden haben würden.

Der UNBEKANNTE.

Schade, dafs es, mit allen diesen scheinbaren vorzügen doch immer nur auf beweglichen sand gebaut war! Und, was die verträglichkeit betrifft, wie willst du dafs in einer sache von so gröfser wichtigkeit Wahrheit und Täuschung sich vertragen sollen?

Das geht sehr gut an, wenn nur die *menschen* sich unter einander vertragen; sie, die nie ärger getäuscht werden, als wenn sie sich ausschließlich im besitze der wahrheit glauben.

Der UNBEKANNTE.

Wenn getäuscht zu werden nicht ihre *bestimmung* ist, — wie du doch wohl nicht behaupten willst? — so kann und wird es auch nicht ihr *loos* seyn, ewig in wahn und verblendung, wie schafe ohne hirten, herum zu irren. Zwischen finsterniß und licht ist dämmerung und helldunkel allerdings besser als gänzliche nacht, aber doch nur zum übergang von jener in das reine alles erhellende tageslicht. Der tag ist nun aufgegangen, und du wolltest trauern, daß nacht und dämmerung vorüber sind?

JUPITER.

Du liebest die allegorie, wie ich höre, junger mann; ich für meine person spreche gern rund heraus. Vermuthlich willst du sagen, die menschen würden durch diese neue ordnung der dinge glücklicher werden? Ich will es ihnen wünschen: aber noch sehe ich schlechte anstalten dazu.

Der UNBEKANNTE.

Ganz unfehlbar wird es besser und unendlich besser mit den armen sterblichen werden. Die wahrheit wird sie in den besitz der freyheit setzen, die das unentbehrlichste bedingniß der glückseligkeit ist: denn wahrheit allein macht frey —

JUPITER.

Bravo! Das hörte ich schon vor fünfhundert jahren in der *Stoa* zu Athen bis zum überdrufs. Sätze

dieser art sind eben so unwidersprechlich und tragen eben so viel zum heile der welt bey, als die grofse wahrheit, dafs einmahl eins — eins ist. Sobald du mir die nachricht bringen wirst, dafs die albernen leute da unten, seitdem ein grofser theil von ihnen anders glaubt als ihre voreltern, *bessere* menschen geworden seyen als ihre voreltern, dann will ich dich für den boten einer sehr guten zeitung gelten lassen.

Der UNBEKANNTE.

Die verderbnifs der menschen war zu grofs als dafs selbst die ausserordentlichsten anstalten dem übel auf einmahl hätten abhelfen können. Aber ganz gewifs werden sie besser werden, wenn die wahrheit sie erst frey gemacht haben wird.

JUPITER.

JUPITER.

Das glaube ich auch; nur dünkt mich sey damit nicht mehr gesagt, als wenn du sagtest: sobald alle menschen weise und gut seyn werden, werden sie aufhören thöricht und verkehrt zu seyn; oder, wenn die goldne zeit gekommen seyn wird, da jedermann vollauf hat, wird niemand mehr hunger leiden.

Der UNBEKANNTE.

Ich sehe die zeit wirklich kommen, da alle, die ihr herz der wahrheit nicht vorsetzlich verschließen, durch sie zu einer vollkommenheit gelangen werden, wovon euere weisen keine ahndung hatten.

JUPITER.

Bist du in den *Mysterien* zu *Eleusis* initiirt?

Der UNBEKANNTE.

Ich kenne sie so gut als ob ich es wäre.

JUPITER.

So wird dir bekannt seyn, was der letzte zweck dieser Mysterien ist?

Der UNBEKANNTE.

„Froh zu leben und mit der hoffnung eines bessern lebens zu sterben —“

JUPITER.

Du scheinst mir ein großer menschenfreund zu seyn: weist du etwas wohlthätigeres für die sterblichen?

Der UNBEKANNTE.

Ja.

JUPITER.

So laß hören, wenn ich bitten darf!

Der UNBEKANNTE.

Ihnen das *wirklich* zu geben, was die Mystagogen zu Eleusis *versprochen*.

JUPITER.

Ich fürchte das ist mehr, als du oder ich zu leisten vermöchten.

Der UNBEKANNTE.

Du hast es nie versucht, Jupiter.

JUPITER.

Wer spricht gerne von seinen verdiensten? Indessen kannst du leicht ermessen, daß ich zu der ehre, die mir von so vielen grofsen und wohl polizierten völkern seit einigen jahrtausenden erwiesen wird, nicht gekommen seyn kann, ohne etwas um sie verdient zu haben.

Der UNBEKANNTE.

Das mag schon lange seyn! Wer zum besten der menschen nicht *mehr* thun mag, als er thun kann

ohne *aus seiner ruhe heraus zu gehen*, wird freylich nicht viel heilbringendes thun. Ich gestehe dafs es mir saurer geworden ist.

JUPITER.

Du gefällst mir, junger Mann! In deinen jahren ist diese lebenswürdige schwärmerey, die sich selbst für andere aufopfert, ein wahres verdienst. Wer könnte sich für die menschen aufopfern, ohne sie zu lieben? und wer könnte sie lieben, ohne besser von ihnen zu denken als sie werth sind?

Der UNBEKANNTE.

Ich denke weder zu gut noch zu schlecht von ihnen. Ihr elend jammert mich; ich sehe dafs ihnen zu helfen ist, und — *es soll ihnen geholfen werden!*

JUPITER.

Das ist es eben was ich sage. Du bist voll muths und guten willens, aber du bist noch jung; die thorheit des erdenvolkes hat dich noch nicht mürbe gemacht: in *meinen* jahren wirst du ein ander lied singen!

Der UNBÉKANNTE.

Du sprichst wie ich es von dir erwarten konnte.

JUPITER.

Es kommt dir ärgerlich vor, mich so reden zu hören, nicht wahr? — Du hast einen grofsen und wohlthätigen plan zum besten der sterblichen entworfen; du brennest vor Verlangen ihn auszuführen, du lebst und webst in ihm; dein weit sehender blick zeigt dir alle deine vortheile, dein muth verschlingt alle schwierigkeiten; du hast deine existenz daran gesetzt: Wie solltest du

nicht glauben damit zu stande zu kommen? aber — du hast es mit *menschen* zu thun, mein trauter! Nimm mir nicht übel daß ich geradezu spreche wie ich denke; es ist ein vorrecht des alters und der erfahrung. Du kommst mir vor wie ein tragödiendichter, der ein treffliches stück durch lauter krüppelhaftes, zwergichte, hinkende und bucklichte schauspieler aufführen wollte. Noch einmahl, freund, du bist der erste nicht, der es versucht etwas großes mit menschen auszuführen; aber ich sage dir, so lange sie sind was sie sind, kommt aus allen solchen versuchen nichts heraus.

Der UNBEKANNTE.

Eben darum müssen *neue menschen* aus ihnen werden.

JUPITER.

Neue menschen? — (lachend) Das läßt sich hören! Wenn du *das* kannst! — Doch, ich glaube dich zu verstehen. Du willst sie umbilden, ihnen eine neue bessere gestalt geben — das *Modell* dazu ist da — du darfst sie nur *nach dir selbst* bilden. Aber damit ist die sache noch nicht gethan. Den *leimen* zu deiner neuen schöpfung hat dir die *Natur* gegeben, und *den* wirst du schon nehmen müssen wie er ist. Denke an mich, mein lieber! Du wirst dir alle mögliche mühe mit deiner töpferarbeit gegeben haben, und wenn sie aus dem ofen kommt, wirst du deine schande an ihr sehen.

Der UNBEKANNTE.

Der leimen (um bey deinem gleichniß zu bleiben) ist an sich selbst nicht so schlecht als du

denkst; er kann gereinigt und so geschmeidig gemacht werden als ich ihn nöthig habe, um neue und bessere menschen daraus zu bilden.

JUPITER.

Das soll mich freuen! Hast du die probe schon gemacht?

Der UNBEKANNTE.

Ohne zweifel.

JUPITER.

Ich meyne — im grofsen? Denn dafs unter tausend stücken eins gelingen kann, macht die sache noch nicht aus.

Der UNBEKANNTE.

(nach einigem stocken) Wenn die probe im grofsen noch nicht nach meinem sinn ausgefallen ist, so weifs ich wenigstens, *warum* es nicht anders seyn konnte. Es wird mit der zeit schon besser gehen.

JUPITER.

Mit der *zeit*? — Nun ja! man hofft immer das beste von der *zeit*! Wer wollte auch ohne diese hoffnung etwas großes unternehmen? Wir wollen sehen, wie die *zeit* deinen erwartungen zusagen wird. Für die nächsten tausend jahre kann ich dir wenig gutes versprechen.

Der UNBEKANNTE.

Du hast, wie ich sehe, einen kleinen maasstab, alter könig von Creta! Was sind tausend jahre gegen den zeitraum, den die vollendung des großen werkes erfordert, aus dem ganzen menschengeschlecht eine einzige familie guter und glücklicher geschöpfe zu machen?

JUPITER.

Ah! da hast du recht! Wie manches jahrtausend arbeiten die *hermetischen* Weisen bereits an ihrem

steine, ohne ihn zu stande gebracht zu haben? Und was ist das werk der weisen meister gegen das deilige?

Der UNBEKANNTE.

Du scherzest zur Unzeit. Das werk, das ich unternommen habe, ist eben so möglich, als dafs das samenkorn einer zeder zu einem grossen baum erwachse: nur dafs die zeder freylich ihre vollkommenheit nicht so schnell erreicht als eine pappelweide.

JUPITER.

Auch würde man dir gern zu ausführung deines werkes so viel zeit lassen als du wolltest, wenn es nur *darauf* ankäme. Aber die gewissen und ungeheuern übel, womit die menschen so viele jahrhunderte lang die hoffnung eines ungewissen gutes erkaufen sollen, geben der sache eine

andere gestalt. Was muß man von einem plane denken, der dem Menschengeschlechte wohlthätig seyn soll, und in der ausführung so übel geräth, dafs ein sehr grofser theil desselben, durch einen zeitraum, dessen ende unabsehlich ist, ohne alle vergleichung unglücklicher, und (was noch ärger ist) an kopf und herz schlechter gemacht wird als er jemahls war? Ich berufe mich auf den augenschein; — und doch ist alles, was wir seit der ermordung des braven enthusiasten *Julians* gesehen haben, nur ein kleines vorspiel des unermefslichen unheils, das die neue hierarchie über die armen gimpel von menschen bringen wird, die sich von jedem neuen liedchen, das man ihnen vorpfeift, in die ungeahndete schlinge locken lassen.

Der UNBEKANNTE.

Alle diese übel, über welche du, im namen der menschheit wehklagst, — du, dem ihr elend sonst immer so wenig zu herzen gieng! — sind weder *bedingungen* noch *wirkungen* des grofsen plans, wovon die rede ist: es sind die *hindernisse*, die sich ihm *von aufsen* entgegenstellen, und womit das Licht nur allzulange zu kämpfen haben wird, bis es die Finsternifs gänzlich überwältigt hat. Ist es die schuld des weins, wenn er in einem schimmeligen gefäfs verdorben wird? Da es nun einmahl Natur der sache ist, dafs die menschen nur durch unmerkliche grade an weisheit und güte zunehmen können; da ihrer verbesserung von innen und von aufsen so unendlich viele Feinde entgegen arbeiten; da die schwierigkeiten sich mit jedem

siege vermehren, und selbst die zweckmäfsigsten *mittel* blofs dadurch, dafs sie durch *menschenköpfe* gehen, in *menschenhände* gestellt werden müssen, wieder zu neuen *hindernissen* werden; — wie kann es dich befremden, dafs es nicht in meiner macht steht, meinen brüdern die glückseligkeit, die ich ihnen zugedacht habe, um einen geringern preis zu verschaffen? Wie gern hätte ich ihnen all ihr elend auf einmahl abgenommen! — Aber *auch ich* vermag nichts gegen die ewigen gesetze der nothwendigkeit: genug, dafs die zeit endlich kommen wird —

JUPITER.

(ein wenig verdrießlich) Nun, so wollen wir sie dann kommen lassen, und die armen tröpfe, mit denen du es so wohl meynst, mögen indessen se-

hen, wie sie sich behelfen! — Wie gesagt, *meine* blicke reichen nicht weit genug, dafs ich von einem so weitschichtigen und verwickelten plane, wie der deinige, urtheilen könnte. Das beste ist, dafs wir unsterblich sind, und also hoffnung haben, die entwicklung endlich doch noch zu erleben, wie viele platonische jahre sie auch auf sich warten lassen mag.

Der UNBEKANNTE.

Mein plan, so grofs er ist, ist im grunde der einfachste von der welt. Der weg, auf welchem ich die *allgemeine glückseligkeit* zu bewirken gewifs bin, ist eben derselbe, worauf ich *jeden einzelnen menschen* zur glückseligkeit führe; und was für seine sicherheit bürget, ist — *dafs es keinen andern giebt*. Uebrigens endige ich damit, womit ich

anfieng: es ist unmöglich nicht getäuscht zu werden, so lange man die dinge stückweise und, wie sie im besondern erscheinen, betrachtet. Sie sind nichts *wirklich* als was sie im *Ganzen* sind, und die *vollkommenheit*, das *Centrum*, das *alles zu EINEM verbindet, wohin alles strebt, und worin endlich alles ruhen* wird, ist der einzige gesichtspunct, woraus alle dinge richtig gesehen werden. — Und hiemit gehabt euch wohl! (er verschwindet.)

NUMA.

zu *Jupiter*. Was sagst du zu dieser erscheinung, Jupiter?

JUPITER.

Frage mich in funfzehn hundert jahren wieder.

IX.

J U P I T E R,

halbsitzend halbliegend auf einem mit rosen
bestreuten ruhebette,

J U N O,

aufrecht zu seinen füßen sitzend.

J U P I T E R.

U nd ist dieß alles, liebe Juno, was
du von mir zu begehren hast? Du
hättest etwas unmögliches fodern
können, ich würde, Dir zu gefal-
len, versucht haben, ob es nicht
möglich/zu machen sey.

J U N O.

Du bist sehr galant, Jupiter —
Ich werde dir nie etwas unbilliges
zumuthen.

J U P I T E R.

JUPITER.

Die Könige und der Adel haben ja immer zu deinem Departement gehört, und es ist das wenigste, was du von meiner Zärtlichkeit erwarten kannst, daß ich dich in deinem eigenen kreise ungehindert wirken lasse.

JUNO.

Weiter gehen meine wünsche nicht. Denn, da ich deine dermah-
ligen grundsätze kenne, so wäre es wohl zu viel gefodert, wenn ich verlangen wollte, daß du dich *selbst* der könige etwas lebhafter annehmen solltest.

JUPITER.

Wie ich merke, meynst du ich neige mich zu stark auf die *Volksseite*? Es mag etwas an der sache seyn; aber im grunde geschieht es doch bloß da-

O

rum, weil es eine meiner ersten regierungs - maximen ist, immer auf der seite zu stehen die am ende recht behält. Die dermahlige zeit ist den völkerhirten nicht günstig; die reihe ist nun an den völkern, und ich besorge sehr, meine Liebe, nur wenig für dich und deine clienten zu thun, indem ich dir schwöre, daß ich den Mäfsregeln, die du zu ihrem vortheil nehmen wirst, keine hindernisse in den weg legen will.

JUNO.

So weit ist es doch mit uns noch nicht gekommen, daß die erdebewohner, um unabhängig von uns zu seyn, sich nur einbilden dürften wir hätten keine gewalt mehr über sie?

JUPITER.

Wie gesagt, du kannst es versuchen, ich lasse dir freye hände; ich

sehe nur voraus, dafs du, so wie die sachen stehen, wenig freude davon haben wirst.

JUNO.

Ich wollte lieber dafs du das *nicht* voraus sähest. Wenn ich argwöhnisch wäre —

JUPITER.

Das bist du immer ein wenig gewesen, Dame meines herzens! aber diesmahl würdest du mir unrecht thun. Es ist mein völliger ernst dir mein versprechen zu halten, und die gebietenden herren da unten deinem mächtigen schutz und — ihrem schiksale zu überlassen.

JUNO.

Ich gestehe dir, Jupiter, dafs ich nicht recht begreiffe, wie der könig der Götter und der Menschen bey der sache der könige so gleichgül-

tig bleiben, und, ohne einen finger zu rühren, zusehen kann, wie seine Subdelegierten unvermerkt in theaterprinzen und kartenkönige verwandelt werden.

JUPITER.

Dahin soll es doch so leicht nicht kommen, meine beste.

JUNO.

Dahin ist es zum theil schon gekommen, und dahin wird es zuletzt überall kommen, wenn wir die hände länger in den schôfs legen.

JUPITER.

Wir werden wahrlich aus einem kartenkönige keinen mann machen, wie Heinrich der vierte in Frankreich oder Friedrich der Einzige war; und wer einen kartenkönig aus sich machen läßt, verdient nichts bessers zu seyn.

JUNO.

Das ist eine blöfse ausflucht, herr gemahl. Du weifst sehr wohl, dafs solche könige, wie du da genannt hast, äufserst seltne producte der Natur und der umstände sind, und dafs es nur desto besser ist. Die Könige sind im grunde doch nur unsere Stellvertreter, und dazu sind die gewöhnlichen immer gut genug, wenn wir sie nicht fallen lassen.

JUPITER.

Das compliment, das du mir da zu machen geruhest, ist eben nicht sehr schmeichelhaft. Aber, basta! wir wollen uns darüber in keine erörterung versteigen. Ich werde meine Stellvertreter, wie du sie nennest, nicht fallen lassen, so lange sie noch auf ihren eignen beinen stehen können. Mein Ammt ist niemand unterdrücken zu lassen, —

wenn ich es verhindern kann. Nur, liebe frau, laß uns der grôßen wahrheit nicht vergessen: dafs die könige um der völker und nicht die völker um der könige willen da sind.

JUNO.

Das ist, mit deiner erlaubniß, herr gemahl, ein alter weidspruch, der, wie die meisten weisen sprüche dieser art, viel zu sagen scheint, und im grunde sehr wenig sagt. Die könige sind da, um die völker zu regieren, und die völker sollen sich von ihnen regieren lassen, — das ist die sache, und so verstand es schon der alte *Homer*, da er den klugen Ulysses zu dem unverständigen pöbel des griechischen heeres sagen läßt:

„*Vielherrscherey taugt nichts! nur Einer
sey herrscher, nur Einer*

„*König? —*

und damit sich niemand einbilde, als ob der scepter von der willkühr der völker abhänge, setzt er weislich hinzu: daß es Jupiter selbst sey, aus dessen hand die könige dieses zeichen der höchsten gewalt empfangen. Dies ist wahrheit, und ich kenne keine grössere!

JUPITER.

Ich bin dir und dem alten Homer, sehr verbunden! Aber, wenn ich aufrichtig sprechen soll, was in jenen rohen zeiten der ersten jugend der welt in gewissem sinne für wahrheit gelten konnte, ist es nicht mehr, sobald die rede von einem volke ist, das durch erfahrung und cultur endlich den punct erreicht hat, wo es seiner vernunft mächtig und stark genug geworden ist, das joch alter vorurtheile und wahnbegriffe abzuschütteln. Völker haben freylich

ihre kindheit so gut wie einzelne menschen, und so lange sie so unwissend so schwach und so unverständlich wie kinder sind, müssen sie auch wie kinder behandelt, und durch blinden gehorsam gegen eine Autoritaet, die ihnen keine rechnenschaft schuldig ist, regiert werden. Allein völker bleiben so wenig immer kinder als einzelne menschen. Es ist ein verbrechen gegen die Natur, sie durch gewalt oder betrug, oder (wie gewöhnlich) durch beydes in einer ewigen kindheit erhalten zu wollen: aber es ist unsinn und verbrechen zugleich, sie noch immer als kinder zu behandeln, wenn sie bereits zu männern gereift sind.

JUNO.

Ich gebe dir gerne zu, Jupiter, daß ein hoher grad von cultur eine andere art zu regieren erfodert, als

diejenige, die einem noch ganz rohen volke, oder einem, das noch in den ersten epoken seiner bildung steht, die angemessenste ist. Aber alle Weisen des erdbodens werden es nie so weit bringen, daß zehn millionen menschen, die zusammen ein volk ausmachen, zwey millionen *Epaminondasse* und *Epicteten* an ihrer spitze haben sollten, und so wird immer wahr bleiben, was Ulysses sagt:

„*Alle können wir nicht regieren, wir andern Achaeer,*

„*vielherrscherey taugt nichts, nur einer sey herrscher, nur einer*

„*König! —*

JUPITER.

Zugegeben! Nur, daß jedem volke, wenn es so weit gekommen ist seine *rechte* zu verstehen, und seine *kräfte* berechnen zu können, — wozu im grunde der ge-

meinste menschenverstand zureicht
— unbenommen bleibe, selbst zu
seiner politischen wirthschaft zu se-
hen — (Juno schüttelt den kopf) — ich
meyne, daß es denjenigen aus sei-
nem mittel, welchen es am meisten
einsicht und rechtschaffenheit zu-
traut, auftragen dürfe, eine solche
einrichtung zu treffen, daß die will-
kührliche macht des Einzigen, und
der wenigen, die sich seiner gunst
und seines vertrauens zu bemächti-
gen wissen, verhindert werde böses
zu thun, die kräfte des Stâts zu ver-
schwenden, die Sitten zu verderben,
weisheit, tugend, und die freymü-
thigkeit alles laut zu sagen was man
für wahr hält, zu verbrechen zu ma-
chen, kurz —

JUNO.

O, da hast du vollkommen recht,
Jupiter! Das sollen die Könige nicht

dürfen! Sie müssen durch *religion* und *gesetze* eingeschränkt seyn, das versteht sich! Sie müssen wissen, daß sie ihren scepter blôfs von *Jupiter* empfangen haben —

JUPITER.

Liebe frau, berühre diese Saite nicht mehr, wenn ich bitten darf! *Ich* weiß am besten was an der sache ist; aber wenn es auch so wäre, wie du sagst, so würde doch den völkern schlecht damit geholfen seyn, wenn die könige niemand über sich hätten als mich. Ich müßte sie alle augenblicke mit blitz und donner daran erinnern, oder sie würden gerade so regieren als ob kein Jupiter über ihnen wäre, und wenn sie mir auch alle morgen in eigener person und mit den grôßten feyerlichkeiten ganze hecatomben opferten.

JUNO.

Auch will ich ja nicht, daß die religion das einzige seyn soll, was sie respectieren müssen —

JUPITER.

(etwas hitzig) Die schlechtesten Könige werden uns immer am meisten respectieren. Sie sind es eben, die den großen *ulyssischen* grundsatz, daß die könige ihren scepter von *mir* haben, zu einem der ersten glaubensartikel erhoben haben, und die blinde unterwerfung auf ihn gründen, die man dem volke zur heiligsten aller pflichten macht.

JUNO.

Ich sage ja, daß sie nach Gesetzen regieren sollen, deren endzweck das *gemeine beste* ist!

JUPITER.

Das gemeine beste! — Ein schönes wort! — Und wer soll ihnen diese gesetze geben?

JUNO.

O! die hat ja *Themis* schon längst auf dem ganzen erdboden publiciert! Wo ist ein volk so barbarisch, daß ihm die allgemeinen gesetze der gerechtigkeit und billigkeit unbekannt wären?

JUPITER.

Du stellst dich auch gar zu unschuldig, Kind! — Und wenn nun die könige und ihre werkzeuge, oder umgekehrt, die gebietenden höflinge und diener, und ihre gehorsamen werkzeuge die Könige, der alten *Themis* und ihrer verwitterten gesetze ungeachtet, dennoch blöfs nach willkühr regieren, und, — weil sie die macht dazu haben und von niemand zur rede gestellt werden dürfen, — so viel böses thun oder geschehen lassen (was dem

volke gleich viel ist) als ihnen beliebt? wie dann?

JUNO.

Das ist es eben was *wir* verhindern müssen, Jupiter! oder, wofür wären denn *wir* in der welt?

JUPITER.

Wir? — Nun ja, freylich, mein schatz! da hast du recht! Nur dafs die vernünftigen unter den Menschen die sache von einer andern seite ansehen. Wir menschen, denken sie, sind doch am ende die einzigen, die unter dem bisherigen weltregimente gelitten haben; wir *können* uns selbst helfen; also *wollen* wir uns selbst helfen! Wer sich darauf verläßt, dafs andere für ihn thun werden was er selbst thun kann, und woran niemanden mehr gelegen ist als ihm, der wird immer schlecht bedient werden.

JUNO.
Wie du sprichst! Wenn dich die menschen da unten so reden hörten —

JUPITER.

Wir sprechen ja unter uns, mein Kind! Wenn wir nicht klar sehen sollten! — Indessen hätte ich auch nichts dagegen, wenn alle menschen wüßten, daß ich für meine person es immer mit *dem* halte, der seine schuldigkeit thut. Ich mag es ganz wohl leiden daß die leute gescheider werden. Es war eine zeit, da sie mir die unverdiente ehre erwiesen, alles unglück, das der wetterstrahl unter ihnen anrichtete, auf meine rechnung zu setzen, und weiß der liebe himmel, was ich mir oft für sottisen sagen lassen mußte, wenn der blitz in meinen eigenen tempel fuhr, oder über eine menge

schurken weglief, um irgend einen unschuldigen zu treffen. Nun, seit der wackere *Fränklin* die blitzableiter erfunden hat, und seitdem sie wissen, daß Metalle, hohe bäume, thurmspitzen und dergleichen, natürliche blitzleiter sind, werden meine donnerkeile immer weniger gefürchtet, ohne daß es mir einfiel eifersüchtig darüber zu werden.

JUNO.

Wir kommen unvermerkt ins moralisieren, lieber Jupiter —

JUPITER.

Und die Moral, denkst du, hat mit der Politik nichts zu schaffen?

JUNO.

Das nun eben nicht: ich denke nur, die Politik habe ihre eigene Moral, und was für die unterthanen regel des rechts ist, sey es nicht immer für die Monarchen.

JUPITER.

JUPITER.

Ich weiß die Zeit wo ich auch so dachte; es ist eine sehr bequeme und angenehme art zu denken für könige; aber, die Zeiten ändern sich, meine Liebe —

JUNO.

Wenn nur *wir* fest bleiben, so hat es wohl keine noth.

JUPITER.

Höre, Juno! Du weißt, daß ich das vorrecht habe, etwas weiter vorwärts zu sehen als ihr übrigen. Dein zuversichtlicher ton bringt mich dazu, dir mehr zu entdecken als ich anfangs willens war.

JUNO.

Und was für ein geheimniß kann das seyn, daß du so bedenklich dazu aussiehst?

JUPITER.

Alles ist dem ewigen gesetze des wechselfs unterworfen, liebe Juno. Die reihe ist nun an den Monarchien, und (etwas leise) die unsrige neigt sich zu ihrem ende, so gut wie die übrigen. Der Schade wird nicht grôfs seyn: es war doch nur stückwerk.

JUNO.

Du sprichst im traume, Jupiter.

JUPITER.

Erst regierten *Uranus* und *Gea*; dann kam das reich des *Saturnus*; dieses machte dem *meinigen* platz — und *nun* —

JUNO.

Und nun? — Du wirst doch dein reich nicht der National-Versammlung zu Paris abtreten wollen?

JUPITER.

(äußerst kalt) und nun — ist das reich der NEMESIS herbey gekommen!

JUNO.

Das reich der Nemesis? —

JUPITER.

Das reich der Nemesis! So sagt mir ein uraltes, von Göttern und Menschen lange vergessenes Orakel, das *Themis* von sich gab, als sie noch im besitz des delphischen bodens war, und dessen ich mich in diesen tagen wieder erinnerte.

„Wenn, sagt das Orakel, *nach einer langen umwälzung von Jahrhunderten ein reich auf der Erde seyn wird, worin die tyrannie der könige, der übermuth der größen und die unterdrückung des volks mit der cultur aller fähigkeiten der Menschheit gleichen schritt halten, und beyde*

endlich ihrem höchsten gipfel so nahe seyn werden, daß in Einem augenblick aller unterdrückten augen sich öffnen und alle arme zur rache sich aufheben: dann wird die unerbittliche, aber immer gerechte NEMESIS, ihren diamantnen zaum in der einen, ihr harscharf messendes maß in der andern hand, auf den thron des Olympus herabsteigen, die stolzen zu demüthigen, die unterdrückten zu erheben, und ein strenges vergeltungsrecht an jedem frevler zu vollziehen, der die rechte der Menschheit mit füßen trat, und im taumel seines übermuthes keine andere gesetze kennen wollte, als die ausschweifenden forderungen seiner leidenschaften und launen. Zufrieden unter ihr zu regieren wird dann Jupiter selbst nichts weiter als der Vollzieher der gesetze seyn, wel-

che sie den völkern des erdbodens geben wird; eine goldnere zeit als die Saturnische wird sich dann über die unzählbaren geschlechter besserer menschen verbreiten, allgemeine harmonie wird eine einzige familie aus ihnen machen, und die sterblichkeit allein wird der unterschied zwischen dem glücke der bewohner der Erde und des Olympus seyn.

JUNO.

(lächelnd) Das klingt ja herrlich, Jupiter! — Und du glaubst an diesen lieblichen dichtertraum, und bist entschlossen, wie es scheint, mit den händen im schöße die erfüllung desselben abzuwarten?

JUPITER.

(ernsthaft) Ich bin entschlossen, mich der einzigen Macht zu unterwerfen, die über mir ist; und wenn du guten rath hören wolltest, so

würdest du meinem beyspiele folgen, und ruhig kommen lassen was doch kommen wird, wenn wir auch alle zusammen uns so sehr vergessen könnten, es verhindern zu wollen.

JUNO.

O gewifs werde ich kommen lassen, was ich nicht verhindern kann! Aber warum deßwegen unthätig bleiben? Warum/uns der macht die wir nun einmahl haben, einem alten orakel zu lieb, vor der zeit begeben, und nicht lieber allen unsern kräften aufbieten, dem Daemon der empörung und der wuth zu regieren, der in die völker gefahren ist, einhalt zu thun? Ich beharre auf meinem alten homerischen Orakel: *Vielherrscherey taugt nichts!* Die völker sollen die vorthteile der freyheit unter einer väterlichen regierung genießen; nichts kann billiger seyn:

aber sie sollen sich nicht selbst regieren, nicht das unentbehrliche joch der verhältnisse und pflichten abwerfen, und eine gleichheit einführen wollen, die nicht in der Natur des menschen noch der dinge ist, und die betrogen nur in einem augenblicke der trunkenheit glücklich machen kann, um sie, beym erwachen ihr wirkliches elend desto empfindlicher fühlen zu lassen.

JUPITER.

Sey unbesorgt, meine beste! Nemesis und Themis werden alles, was jetzt noch zu viel oder zu wenig, zu rasch oder zu einseitig gethan wird, ins rechte Mâß zu setzen wissen.

JUNO.

Noch bin *ich* nicht gesonnen, meinen antheil an der Weltregierung einer andern abzutreten; ich fühle noch muth in mir, meinem amnte

selbst vorzustehen, und wenn du es immer mit denen hältst die ihre schuldigkeit thun, so verspreche ich mir deinen beyfall. Wenigstens habe ich dein wort, dafs du mir nicht entgegen arbeiten wollest?

JUPITER.

Und ich schwöre dir beym diamantnen zaum der Nemesis, dafs ich es halten will, so lange du weise genug bleibst, dir selbst einen zaum anzulegen. Thue was du für gut hältst, aber nöthige mich nicht *meine* schuldigkeit zu thun, *meine* Liebe!

JUNO.

[Indem sie ihn umarmt] Laß dir den schönen *Antinous* deine grôfse schale mit nectar füllen, Jupiter, und pflege der ruhe! Du sollst mit mir zufrieden seyn.

X.

JUPITER OLYMPIUS,

Sct. LUDWIG.

Hernach

Jupiter HORKIUS und PLUVIUS,

zwey *Subdelegierte* des Olym-
pischen Jupiters.

JUPITER OLYMPIUS.

Hättest du dir wohl, freund *Ludwig*, zu deiner zeit vorgestellt, daß deine *Gallofranken* sich nach fünfhundert jahren so mächtig hervor-
thun, aus dem frivolsten und leichtsinnigsten volke in der welt, wofür sie noch vor kurzem von ihren eigenen sittenmahlern erklärt wurden, auf einmahl das vernünftigste wer-

den, und dem ganzen erdboden bey-
spiele geben würden, welche (wenn
ich anders recht in den hieroglyphen
des schicksals gelesen habe) unver-
merkt eine neue und auf alle fälle
bessere ordnung der dinge da unten
veranlassen werden?

SCT. LUDWIG.

Ich muß gestehen —

JUPITER OLYMP.

Hat man jemahls von einem so
schnellen übergang von knechtschaft
zu freyheit, einem raschern sprung
von der schmählichsten herabwürdi-
gung der menschheit zum lebendig-
sten bewußtseyn ihrer ganzen würde
und zur glänzendsten entfaltung ih-
rer edelsten kräfte, gehört? Noch
einmahl, braver Ludwig, hättest du
deiner nazon — gerade in dem au-
genblicke da sie bis zur verachtung
der verächtlichsten völker Europens

herab gesunken war, eine so erstaunliche energie, und, was noch unerwarteter ist, eine so beyspiellose beharrlichkeit in einer unternehmung, die vor kurzem noch den klügsten unausführbar schien, zu trauen sollen?

SCT. LUDWIG.

Der kern meiner nazion war immer brav und bider. Wie unausgebildet auch ihre naturanlagen, wie roh ihre begriffe, wie ungebändigt ihr feuer zu meiner zeit noch war, so hatte ich doch gelegenheit genug, die keime von allem was schön und grofs ist in dem charakter meiner wackern Franken zu entdecken. Seit kurzem haben sie meine hoffnung von ihnen mehr als zu sehr gerechtfertigt. Ich weifs nicht, ob ihre natürliche lebhaftigkeit und der drang der umstände sie nicht viel-

leicht ein pár gefährliche sätze zu-
viel machen liefs; aber das glaube
 ich ohne ruhmredigkeit sagen zu
 können: wären meine nachfolger
 den maximen und gesinnungen treu
 geblieben, die *mich* in meiner regie-
 rung (die fatalen kreuzzüge abge-
 rechnet) leiteten, so würde es mit
 dem *sechzehnten Ludwig*, und mit
 den übrigen nachkommen meines
 sechsten sohnes *Robert*, die jetzt
 eine so traurige rolle spielen, so
 weit nicht gekommen seyn.

JUPITER OLYMP.

Hier ist meine hand, Sanct Lud-
 wig! Für einen ritter aus jenem
 rohen zeitalter, der schon in seinem
 eilften jahre einen könig vorstellen
 mußte, von mönchen erzogen wor-
 den war, und tag und nacht seinen
 rosenkranz murmelte, warst du ein

wahres wunder von einem weisen
und guten fürsten!

SCT. LUDWIG.

Dies ist mehr als ich verdiene!
Wenn ich auch einige tugenden hatte,
so kann ich mir doch, seitdem
ich hier oben einen richtigern maßstab
von recht und unrecht bekommen habe,
länger nicht verbergen, daß die
wenigen ruhigen jahre, worin
Frankreich unter mir den segen
des friedens und einer milden regie-
rung genoß, nicht den hundertsten
theil des unheils vergüten konnten,
welches ich — freylich in
der besten meynung von der welt
— durch meine zwey ritterfahrten
gegen die ungläubigen über
mein armes volk brachte. Das
herz blutet mir, so oft ich daran
denke.

Ich würde an deinem platze lieber gar nicht mehr daran denken. Was nicht mehr zu ändern ist, muß man zum besten kehren. Es war freylich eine grôse thorheit, völkern, die einen andern propheten hatten als du, den deinigen mit dem degen in der faust aufdringen zu wollen, der eroberung irgend eines grabes wegen (mein eigenes zu Kreta nicht ausgenommen) alles gold und silber deines königreichs nach Italien und Aegypten zu tragen, und die blüthe deiner ritter und knechte aufzuopfern, um am ende nichts als zerfetzte glieder, leere beutel, und den palästinischen aussatz nach hause zu bringen. Indessen hattest du diese ritterliche narrheit mit einer menge grôfser und kleiner potentaten deines jahrhunderts gemein; aber deine

tugenden waren dein eigen: und was du zum besten deines volkes gethan hast, muß dir billig doppelt angerechnet werden, da nur eine außerordentliche rechtschaffenheit dich fähig machen konnte, in einer *solchen* zeit unendlich mahl weiser zu regieren, als die drey könige, die im jahrhundert der höchsten cultur und aufklärung deinen namen getragen, und dein fest alle jahre an der spitze ihrer Ludwigsritter mit grôßen ceremonien gefeyert haben.

SCT. LUDWIG.

In der that muß es mir zum troste gereichen, daß ich, aus blôßem antrieb des gemeinen menschenverstandes, die nehmlichen wege im regieren einschlug, auf welchen jezt die aufgehelltesten köpfe Frankreichs die wiederherstellung des Staats zu bewirken suchen. Meine

angelegensten sorgen hatten immer das wohl des zahlreichsten, nützlichsten und unbilliger weise am wenigsten geachteten theils der nation zum gegenstande. Ich setzte den übermüthigen anmaßungen der baronen, der klerisey, und selbst der römischen curie so enge schranken, als es bey einer verfassung, die ich nicht ändern konnte, nur immer möglich war. Ich öffnete den gelehrten vom bürger- und bauernstande den zutritt zu allen den ämtern, die, nur von den aufgeklärtesten männern wohl verwaltet werden können, aber bisher ausschliesslich von rohen rittern und edelknechten versehen wurden, deren die wenigsten ihren nahmen zu schreiben wußten; und, um den willkührlichen richtersprüchen meiner baronen ziel und maß zu setzen, errichtete ich vier
könig-

königliche gerichtshöfe, wo einem jeden, der es verlangte, von gelehrten und erfahrenen männern recht gesprochen wurde. Ich vergafs nie, dafs die königliche würde nur ein *Amt* ist, für dessen führung wir unserm volke und der nachwelt ebenso verantwortlich sind als dem himmel. Nie streckte ich meine hand nach dem eigenthume meiner unterthanen aus: dafür aber wurden meine eigenen domänen mit der gröfssten ökonomie verwaltet; und weil ich wenig auf meinen hof, und auf meine eigene person beynahe gar nichts verwandte, so sah ich mich immer im stande, zu rechter zeit freygebig zu seyn, und sogar grofse dinge ohne belästigung meines volkes unternehmen zu können. Kurz, wie gering auch das gute, so ich that, gegen das ist, was ich entweder

nicht vermögend genug auszuführen, oder nicht weise genug zu unternehmen war: so finde ich doch nicht wenig beruhigung in dem gedanken, daß ich meinen nachfolgern die *ersten grundzüge eines regierungsplans* hinterliefs, durch dessen ausführung Frankreich schon lange das geworden wäre, was es nun mit großer gefahr und vielen aufopferungen durch die arbeit seiner neuen gesetzgeber zu werden hofft, ohne daß meinem armen sohne Ludwig XVI. ein anderes verdienst dabey übrig bleibt, als gern oder ungern — zu allem *Ja* zu nicken.

JUPITER HORKIUS erscheint.

(zu *Jupiter Olymp.*) Großmächtigster beherrscher des Olympus, eine nation, auf welche die augen der ganzen welt geheftet sind, ist im begriff eine feyerlichkeit zu begehen, der-

gleichen die sonne, seitdem sie der erde leuchtet, noch keine gesehen hat. Der tag ist angebrochen, an welchem ihr könig, mit den stellvertretern der ganzen nation, als verwesern der gesetzgebenden macht, und mit den abgeordneten des stehenden kriegsheeres sowohl als der bewaffneten bürger aller municipalitäten des reichs, sich vereinigen wird, am altare der freyheit und eintracht der neuen verfassung zu huldigen, die das glück ihrer nachkommenschaft auf ewig befestigen soll. Der gesellschaftliche vertrag, — ohne welchen ein staat nicht wie ein lebendiger organischer körper, sondern bloß wie ein mit draht verbundenes knochengerippe, zusammenhängt, — diese freywillige verbrüderung freyer menschen, um Ein volk auszumachen, das, bey glei-

chen menschen- und bürgerrechten, sich verpflichtet, einerley gesetzen in gleichem mäfse zu gehorchen, — gesetzen, deren gründe die allgemeine vernunft mit unauslöschlichen zügen in jede menschenseele geschrieben hat, und welche den 'genuß jener unverlierbaren rechte allen bürgern des staats auf gleiche weise versichern: dieser vertrag, der bisher nur ein traum der weisen, und der fromme, aber eitle wunsch der freunde der menschheit war, soll heute zum erstenmahle wirklich geschlossen, zum erstenmahle von dem ersten und gröfsten aller freyen völker der welt im angesicht des himmels und der erde beschworen werden. — Welch ein tag! Welch ein schauspiel für götter und menschen! Welch ein beyspiel für zeitgenossen und nachwelt! — Dieses in seiner art

—

einzig fest, dieser grofse triumph
der über alte vorurtheile siegenden
vernunft, dieser glorreiche vorläu-
fer der wiederkehrenden Asträa und
ihrer goldnen zeit verdient es, auch
äufserlich der heiterste, fröhlichste
und glückweissagendste aller tage zu
seyn; und es ist deiner würdig, gro-
fser Olympius, die feyerliche stunde
des schönsten bundes, der jemahls
unter deinen auspizien beschworen
wurde, mit einem augenscheinlichen
zeichen deines wohlgefallens zu be-
günstigen. Laß also, wenn es dir
gefällt, den gemessensten befehl an
den Gott der winde, und besonders
an deinen untergeordneten *Jupiter*
Pluvius ergehen, daß sie, von stund
an, alle stürme an fesseln legen, alle
regenwolken vom Pariser horizonte
vertreiben, und nur so viel leicht-
schwebendes gewölke um die sonne

her weben sollen, als nöthig seyn mag, die unzählbare volksmenge, die der grofse circus der nationalverbrüderung einschliessen wird, vor der allzufeurigen gluth des *Helios* zu schirmen, welcher stolz darauf ist, diese feyerlichkeit mit aller pracht seiner reinsten strahlen zu verherrlichen.

JUPITER OLYMP.

(lachend) Ey, ey, mein lieber *Horkius*! was du in der *Rednerschule*, die du seit einiger zeit besucht zu haben scheinst, schon für fortschritte gemacht hast! — Uebrigens ist dein begehren nicht mehr als billig, und ich lobe den eifer, womit du, als vorsteher und handhaber aller eide der sterblichen, an meiner stelle, dein amt bey dieser gelegenheit verwaltest. — Merkur, hohle sogleich den Jupiter Pluvius

herbei! — Nun, könig Ludwig, was denkst du von dem neuen schauspiel, das uns deine Franken heute zum besten geben wollen?

SCT. LUDWIG.

Es ist in der that so neu, so ganz über alles was wir gewohnt sind zu sehen, wenn wir unsre blicke auf diesen traurigen schauplatz der menschlichen thorheiten, und alles ihres selbstgemachten elends, fallen lassen, — dafs ich, selbst wenn ich es mit augen sehe, kaum meinen eignen sinnen werde glauben können.

JUPITER OLYMP.

Dahin mußte es kommen, mein freund, wenn der schöne bau, an dessen plane die Weisen unter den sterblichen schon jahrtausende im stillen arbeiten, auf einer daurenden grundveste ruhen sollte! Ich gestehe

dir daß mich die menschen zu interessieren anfangen, seitdem ich, wenigstens auf einem flecke des erdbodens, die grössere zahl sich wie vernünftige leute betragen sehe. Wenn sie so fortfahren, werden sie es am ende noch gar so weit bringen, daß ich sie lieb gewinne.

Jupiter PLUVIUS erscheint.

JUPITER OLYMP.

Nicht zu nahe, Pluvius!

PLUVIUS.

Was ist dein befehl, grösser Jupiter?

JUPITER OLYMP.

Hat dir Merkur nicht schon gesagt, wovon die rede ist?

PLUVIUS.

Er hat; aber, erlaube mir, dir im nahmen der ganzen sublunarschen natur vorzustellen, daß es,

mit allem guten willen das meinige zur verherrlichung dieses vierzehnten Julius beyzutragen, eine pure unmöglichkeit ist deine wünsche zu erfüllen.

JUPITER OLYMP.

Eine unmöglichkeit? Wieso, Pluvius?

PLUVIUS.

Dir brauche ich es wohl nicht erst zu sagen, daß beym departement des luft- und dunstkreises, bey welchem ich mit angestellt bin, eine so genaue ordnung in einnahme und ausgabe eingeführt ist, daß kein einziger regentropfen mehr oder weniger, früher oder später, auf diesen oder jenen fleck des erdbodens fallen könnte, ohne die oekonomie des ganzen erdplaneten in unordnung zu bringen. Vermöge einer schon lange getroffenen und vorbereiteten ein-

richtung, an welcher ohne die nachtheiligsten folgen für einen grofsen theil des menschengeschlechtes und eine unzählige menge von thier- und pflanzengeschlechtern, nicht das geringste geändert werden kann, mufs ich heute beynahe den ganzen tag so stark zu Paris regnen lassen, dafs ich nicht sehe, wie die angesetzte feyerlichkeit nur mit einigem anstande, geschweige mit bequemlichkeit und vergnügen, sollte vollzogen werden können.

H O R K I U S.

Der tag kann nicht mehr geändert werden! Also, mein guter Pluvius —

P L U V I U S.

Es ist mir leid; denn ich werde strömen lassen, dafs ihr euch wundern sollt! da kann nichts davon abgehen!

HORKIUS.

Alles ist nun einmahl auf heute angeordnet, und zwischen der ganzen nation auf die nehmliche stunde abgeredet. Es muſs dabey bleiben, und wenn gleich das marsfeld zur see werden sollte! Aber hängt denn am ende nicht alles von deinem willen ab, großmächtigster Olympius? Wenn du zu befehlen geruhen wolltest —

JUPITER OLYMP.

Wo denkst du hin, Horkius? Ich sollte um deiner feyerlichkeit willen einen befehl geben, worunter milionen geschöpfe unverschuldet leiden würden? Das hast du doch hofentlich nicht in der *nationalversammlung* gelernt?

HORKIUS.

Um verzeihung! Ich verlange dir keine ungerechtigkeit zuzumuthen;

nur kann ich nicht begreifen, was die welt im ganzen darunter leiden sollte, wenn in diesem augenblick ein tüchtiger nordostwind käme, und die wasserschläuche, aus welchen uns Pluvius so reichlich zu beträufeln willens ist, ins atlantische meer zurück jagte. Wenigstens kann doch so viel nicht daran gelegen seyn, wenn er seine operation um etliche stunden aufschieben müßte.

PLUVIUS.

Das muß *ich* am besten wissen, wie viel daran gelegen ist! Nicht einen augenblick!

JUPITER OLYMP.

Du verstehst das nicht, mein guter Horkius. Wenn es so ist, wie er sagt, so kann ich dir nicht helfen.

HORKIUS.

Aber meine feyerlichkeit! Ein solcher tag! Ein solches fest! Ein

tag wie noch keiner gewesen ist, seit dem die erde sich um ihre achse dreht! — Was mich am meisten ärgert ist nur, daß diese verruchten aristokraten die boshafte freude haben sollen uns auszulachen!

JUPITER OLYMP.

Die natur kann darauf keine rücksicht nehmen, mein kind! Sie geht ihren eigenen gang —

PLUVIUS.

In so fern du, großer Olympius, nicht etwa ein wunder thun —

JUPITER OLYMP.

Höre, Pluvius! Laß mir dieses verwünschte wort nicht noch einmal über den zaun deiner zähne springen, oder, bey dem großen diamantnen spinnwirtel der Parzen! ich ergreife dich beym schopfe, und hänge dich, mit einem ambofs an jedem hâre deines langen zottelbar-

tes, drey tage und nächte lang zwischen himmel und erde auf! — Wofür seht ihr mich an, daß ihr mir durch solche alberne reden noch zu schmeicheln glaubt? — Du sollst regnen lassen, weil es nun einmal geregnet seyn muß, und kein wort mehr über diesen punct! (Jupiter zieht die augbrauen zusammen, und Pluvius macht sich davon)

HORKIUS.

(indem er sich entfernt) Wohlan denn! diesem grifsgrämischen wassermanne zu trotz, soll die feyerlichkeit dennoch vor sich gehen! Mögen doch meinethalben alle wolken in der welt zu aristokraten werden, keine Gegen-revolution sollen sie wahrlich nicht zu wege bringen! Sie können uns bis auf die haut durchnässen, aber unsere freude lassen wir uns nicht zu wasser machen. Wir wol-

len doch sehen, wer zuletzt am meisten ehre davon haben wird!

SCT. LUDWIG.

Ich müßte meine franken schlecht kennen, oder sie werden sich zu ihrem ruhm aus der sache ziehen.

JUPITER OLYMP.

Es verlohnte sich, dächte ich, der mühe, daß wir selbst herunter stiegen, und aus der durchsichtigsten der wolken, welche Pluvius über Paris zusammengetrieben hat, dem ausgang der sache zusähen. Begleite mich, freund Ludwig!

SCT. LUDWIG.

Sehr gern.

JUPITER OLYMP.

(zu Merkur.) Ist dies nicht *Numa Pompilius*, der dort aus dem lorberwäldchen hervor geht?

MERCUR.

Er ist es.

JUPITER OLYMP.

Er kommt eben recht. Der gute mann war immer ein liebhaber von feyerlichkeiten; er soll das vergnügen haben einer beyzuwohnen, wie er in seinem leben noch keine gesehen hat. Geh, Merkur, und sag ihm dafs er mit uns kommen soll.

 XI.

JUPITER OLYMPIUS.

MERCUR. NUMA POMPILIUS.

Sct. LUDWIG. HEINRICH IV.

Zuletzt noch

DER SCHATTEN LUDWIGS XIV.

[Die scene ist in einer wolke über dem
marsfelde zu Paris.]

JUPITER.

Ventre - Saint - Gris! Ludwig, seh
ich nicht dort den bravsten aller *Gas-*
cogner, den *ersten Bourbon*, auf
welchen deine krone erbte, und den
würdigsten von allen deinen en-
keln? — Tritt näher, *Heinrich!*
Bist du auch neugierig, einem in

R

Frankreich so unerhörten feste, dem triumphe der bürgerfreyheit über monarchischen und aristokratischen despotismus, zuzusehen?

HEINRICH IV.

Ich bin, dank sey dem himmel, eh ich ein könig wurde, lange genug wenig mehr als ein jeder anderer erdensohn, und weiß Gott! einer der geplagtesten gewesen, um noch soviel menschengefühl übrig zu haben, daß ich mich darüber freuen kann, wenn mein gutes volk glücklich ist, sollt' es auch auf unkosten meines hauses seyn.

JUPITER.

Wären deine nachfolger, als menschen, *deines gleichen* gewesen, Heinrich Bourbon, so hätte der sechzehnte Ludwig diesen tag nicht erleben müssen, den er vermuthlich nicht mit rother dinte in seinem ca-

lender anzeichnen wird. — Komm, und setze dich zu uns! Aus dieser wolke wirst du alles sehr bequem sehen können.

SCT. LUDWIG.

(herabschauend) Das muß ich gestehen, ein herrlicher schauplatz für eine solche feyerlichkeit! — Was sich meine gute stadt Paris seit meiner zeit verändert hat!

MERCUR.

Und was für eine meynung wirst du erst von den heutigen Parisern bekommen, wenn du hörst, daß dieser ungeheure halbzirkel von amphitheatralischen sitzen das *freywillige werk* von mehr als hunderttausend bürgern von Paris, beyderley geschlechtes, ist, die mit einem enthusiasmus, den auch das ungünstigste wetter nicht erkälten konnte, mehrere tage lang vom morgen bis

zur abenddämmerung arbeiteten, als sie sahen, daß die bezahlten tagelöhner bis zum vierzehnten Julius nicht fertig werden könnten.

NUMA.

(zu Sct. Ludwig) Laß diese schwärmerey zur herrschenden leidenschaft des volkes werden, so ist es von diesem augenblick an das erste in der welt.

HEINRICH IV.

Der enthusiasmus, den die neu-erworbene freyheit einem lange unterdrückten, aber von natur lebhaften und feurigen volke einhaucht, wirkt wie die *erste liebe*: der liebhaber glaubt in gewissen augenblicken mehr als ein mensch zu seyn, weil ihm die geliebte eine gottheit ist. Er wird das unmögliche unternehmen, wenn der besitz oder die erhaltung der geliebten person auf

dem spiele steht: aber er müßte wirklich ein gott seyn, wenn ihm eine so hohe spannung natürlich genug werden könnte, um lange zu dauern.

MERCUR.

Welch ein unzählbares volk sich von allen seiten dem marsfelde zu- drängt! Welche ströme von menschen!

NUMA.

Und welche regengüsse!

JUPITER.

In der that, *Pluvius* hält sein wort über meine erwartung.

MERCUR.

Und doch siehst du diese wackern bürgersoldaten, mitten unter dem kräftigsten platzregen, jauchzend und singend um den altar der freyheit tanzen!

NUMA.

Schade um ein so herrliches fest!
Es wäre doch eines freundlicheren
wetters werth gewesen.

SCT. LUDWIG.

Und mir ist es lieb, daß meine
braven Franken diese gelegenheit
bekommen haben, zu zeigen, daß
es nicht in der macht der elemente
steht, ein feuer wie das ihrige nur
zu dämpfen, geschweige auszulö-
schen. Sagte ich nicht voraus, daß
es so gehen würde? In welcher
schönen ordnung der ganze unendli-
che zug der repräsentanten der na-
zion und ihrer beschützer, von der
ganzen bürgerschaft dieser uner-
mefslichen hauptstadt begleitet, mit
ihren fahnen und panieren, trotz dem
abscheulichen wetter, daher zieht!
Welcher triumph in ihren augen fun-
kelt! Die ströme von oben, der

aufgelös'te boden von unten, die tiefen schirme und kleider, die ungemächlichkeiten aller art, die betrogene hoffnung eines glänzenden tages, die tückische schadenfreude der gegenpartey, nichts, was ein jedes andere volk in böse laune gesetzt hätte, kann ihrem guten muth etwas anhaben, nichts kann ihnen die freude dieses tages verkümmern!

JUPITER.

Geradeweg von der sache zu sprechen, wären sie der freyheit nicht werth, die ihnen heute auf ewig angetraut wird, wenn eine zerstörte frisur und ein nößel wasser in den schuhen sie an einem feste wie dieses mißmüthig machte. Was könnten sie einer so reizenden liebschaft zu gefallen weniger leiden? Heinrich würde, um seiner schönen *Gabriele* einen verstohlnen besuch zu ma-

chen, ein zehnmahl schlimmeres wetter in der finstersten und frostigsten winternacht für nichts geachtet haben — nicht wahr?

HEINRICH IV.

Wer kennt die allmacht der liebe besser als Jupiter?

MERCUR.

Mich däucht, der könig läßt ein wenig lange auf sich warten.

JUPITER.

Nu, nu! Das wollen wir ihm nicht verdenken. Das vergnügen, sich von ein pâr hundert tausend menschen, wovon der geringste sich in diesem augenblick ein kleiner könig dünkt, *hoch leben* zu lassen, mag wohl nicht so grofs in seinen augen seyn, dafs er eilen sollte, sich hier den schnuppen und ein zahngeschwür zu hohlen.

SCT. LUDWIG.

Wer so billig ist zu bedenken, daß vor zwey jahren noch eine unterirdische gruft in der *Bastille* darauf stand, wenn sich jemand unterfangen hätte, den großen grundsatz der monarchie, „daß der könig die einzige quelle der gesetze sey und von der ausübung seiner macht nur gott allein rechenschaft zu geben habe“ anzufechten; und daß Ludwig XVI. bis in die mitte des jahres 1789 nie eine andere sprache als diese gehört, bey jedem *vive le Roi!* das seit seinem regierungsantritt seine ohren erschütterte, nie etwas anders gedacht hatte, als daß sein volk ihm dadurch eine unbedingte bereitwilligkeit *alles für ihn zu thun* und *alles von ihm zu leiden*, angelobe: der wird es ihm wahrlich zu gut halten, wenn er eben nicht mit

schnellen schritten herbeyeilt, der nazon, die vor kurzem noch Nichts war, eidlich zuzuschwören, dafs er sie für die einzige quelle aller macht im staate, sich selbst hingegen blofs für den ersten bürgermeister des reichs erkenne, schuldig, so gut wie der geringste dorfschulze, den gesetzen der volksrepräsentanten unterthan zu seyn und keinen andern willen zu haben als den ihrigen. Der sprung von dem was er war, und wofür er von der ganzen welt anerkannt wurde, zu dem was er jezt vorstellt, ist gar zu grofs! Es ist ein wahrer *salto mortale*, den man unmöglich thun kann, ohne davon betäubt zu werden. Was ich an ihm bewundre, ist, dafs er sich bey allen so wenig erwarteten ereignissen dieser zeit noch immer mit so guter art benommen hat.

HEINRICH IV.

Er ist ein Bourbon, lieber vater!
Bonhommie ist von jeher unser
stärkster familienzug gewesen.

MERCUR.

Und diese *bonhommie*, Heinrich,
mit deinem geiste, deiner klugheit,
deinem muthe und altritterlichem
biederherzen verbunden, würde ihn,
in der gegenwärtigen krise, zum ret-
ter seines volkes, zur seele aller öf-
fentlichen verhandlungen, zum ab-
gott aller herzen, zum stifter einer
neuen, eben so dauerhaften als
glücklichen monarchie gemacht ha-
ben. Wie gering waren im grunde
seine schwierigkeiten gegen die dei-
nigen? Wie schwach war in ihrem
ersten anfange diese cabale herrsch-
süchtiger demagogen, mit welcher
er zu kämpfen hatte, wenn er zu
kämpfen gewußt hätte, gegen die

furchtbare *Ligue*, über welche dich bloß deine eigene klugheit und standhaftigkeit endlich triumphieren machte!

JUPITER.

Dafs du doch so gern radottieren magst, Mercur! Würde er denn in Ludwigs lage und umständen eben-derselbe mann gewesen seyn, der er als Heinrich IV. war?

HEINRICH IV.

Ich bin nie kein grofser räsonnier gewesen: aber mich däucht, ein jeder ist was er unter seinen umständen seyn kann. Ein fürstenkind ist am ende ein menschenkind wie ein anderes, und man kann eben so wenig von ihm fodern, dafs ein *Minos* oder *Numa*, ein *Cäsar* oder *Trajanus* aus ihm werde, wenn es ihm nicht gegeben ist, als man ihm zumuthen kann, der erste tänzer oder

der beste schwimmer unter seinem volke zu werden. Laßt uns billig urtheilen! Die schwierigkeiten, die zuletzt alle auf einmahl über Ludwig XVI. herstürzten, waren für *ihn* unendlich gröfser als die meinigen für *mich*; und er hatte keinen *d'Aubigné*, keinen *Dü Plessis-Mornay*, keinen *Sülly* zur seite, wie ich! Hätte er *solche* freunde gehabt, wer weifs, ob er sie nicht vielleicht noch besser zu gebrauchen gewufst hätte als ich?

JUPITER.

Deine hand, guter Heinrich! Das ist ein wort, das deinem herzen ehre macht, wenn du es auch mit deinem *vielleicht* nicht errathen haben solltest! — Aber was bedeutet das getümmel, das auf einmahl das ganze marsfeld in bewegung setzt?

MERCUR.

Endlich erscheint die hauptperson des festes.

JUPITER.

Der arme mann! Wie blaß er ist! Wie wenig er sich noch an diese neue gestalt der dinge gewöhnen kann! Ungeachtet aller dieser schmetternden *Vive le Roi!* deren donner die wolken auseinander sprengt, glaubt er gewiß nichts weniger als *unter seinen kindern* zu seyn, wie oft es ihm auch schon von den deputierten seiner guten stadt Paris vorgesagt worden ist. — Gut-herziger Ludwig! Wenn du dir das wirklich einbilden könntest, wer wäre glücklicher als du!

MERCUR.

Aber im ernste, was kann ein mann mehr verlangen, als unter fünf und zwanzig millionen menschen der

erste zu seyn, und fünf und zwanzig millionen baare livres *besoldung* zu haben, ohne dafs man ihm was anders dafür zumuthet, als dafs er sich die zärtlichsten sachen von der welt vordeclamiren lasse, und zu allem, was man ihm vorträgt, *Ja* sage?

SCT. LUDWIG.

Ich gestehe, dafs ich mich bey diesen vorthailen nicht sehr wohl befinden würde.

HEINRICH IV.

Und, was noch weit schlimmer ist, es ist noch sehr die frage, wie gut das *ganze reich* sich dabey befinden werde, dafs man die königliche autorität unter zwölfhundert alte und neue edelleute, pfarrer, advocaten, aerzte, kaufleute, pachter und bauern vertheilt hat, die (wenn ich anders die menschen kenne) eben so leicht das fafs der *Danaiden* fül-

len, als die allgemeine ruhe und ordnung durch *Decrete* wiederherstellen werden, die nur soviel gelten, als das volk sie gelten lassen will.

JUPITER.

Du setzest, wie ich sehe, kein großes vertrauen in die *constitution*, die in diesem augenblicke beschworen wird, und in die aus ihr entspringende *neue ordnung der dinge*, von welcher die französischen redner der nation so viel versprechen?

HEINRICH IV.

Ich bin mit ganzem herzen für eine *freye constitution*, und für so viel *gleichheit* unter allen staatsbürgern, als mit der natur einer sehr großen bürgerlichen gesellschaft und mit dem letzten zweck eines jeden staats bestehen kann. Ich betrachte
viele,

vieles, was die Repräsentanten der nation bisher gethan haben, als die *grundlage einer guten verfassung, die noch zu machen ist.* Aber manches, däucht mich, war übereilung einer einseitigen vorstellungsart; manches das werk des parteygeistes und unedler leidenschaften; manches auch wohl das werk einer cabale, die ihre geheimen anschläge noch durchzusetzen hofft, indem sie die unwirksamkeit der gesetze zu verlängern, die Nazional-versammlung dem volke verächtlich zu machen, und die erbitterung der parteyen aufs höchste zu treiben sucht. Ich begreiffe nicht, wie jemand es mit dem vaterland ernstlich wohl meynen, und doch verblendet genug seyn könnte, nicht zu sehen, *daß man zu weit gegangen ist.*

JUPITER.

Bedenke, was bey einer solchen revolution dem drang der umstände, der verschiedenheit der vorstellungsarten und einsichten, und dem ewigen streite, worin privatvorthelle und gemeines bestes mit einander verwickelt sind, zugerechnet werden muß! Bedenke, dafs auch die redlichsten und weisesten menschen nur menschen sind! Man wollte anfangs nur so weit gehen als *die noth* erforderte, und wurde durch die unaufhaltbaren wogen der *zufälle* weiter fortgerissen. Ohne eine *revolution* konnte dem staate nicht geholfen werden, eine revolution aber war nur durch *überwiegende gewalt* möglich. Wenn ein staat nur noch durch die fesseln, die man seinen bürgern angelegt hat, zusammenhängt: so wird er freylich aufge-

lös't, sobald diese fesseln zerbrochen werden. Ist es mit einer Regierung so weit gekommen, daß sie sich nur noch durch *missbräuche* erhält, und alle ihre stärke nur von ihnen zieht: so muß nothwendig auf die abstellung dieser missbräuche ein *augenblick von stockung* erfolgen; und das kann, nach beschaffenheit der menschen und der umstände, ein ziemlich langer augenblick seyn. Aber wenn ein so aufgeklärtes, so edler gesinnungen, so warmer menschengefühle fähiges volk wie das Französische, nur einmahl den grossen punct gewonnen hat, frey zu seyn, so verlaßt euch darauf, es wird die kräfte, die es nun ungehindert gebrauchen darf, bald genug zu seinem wirklichen besten gebrauchen lernen. Alles will gelernt seyn, sogar das leben. Recht zu

leben wissen, ist eine schwere kunst; die menschen recht zu regieren wissen, die schwerste unter allen. Ich selbst (unter uns gesagt) habe das beste, was ich davon weiß, erst durch fehlermachen gelernt; und ich zweifle sehr dafs es den Westfranken anders gehen werde.

NUMA.

Eine Gesetzgebung für ein freygewordnes volk, das durch lange cultur soweit von der ursprünglichen einfalt der natur entfernt worden ist, dafs vorurtheile nichts mehr über seinen kopf, religiöse gefühle wenig oder nichts mehr auf sein gemüth vermögen, ist eine schwere aufgabe, deren auflösung jezt zum ersten mahle versucht wird. Der gesetzgeber ermangelt dabey aller der vorthteile, die ich von der roheit der *Romuliden*, und von der treuherzigen ein-

falt meiner *Sabiner* zog. Die überzeugung, welche seine gesetze mit sich führen müssen — „dafs ein je-
„der sein *möglichstes privat-inter-*
„esse nicht anders, als mit den auf-
„opferungen, die das *allgemeine* von
„ihm fordert, erzielen könne,“ —
diese überzeugung muß *alles* thun.
Aber um auf sie rechnen zu können,
müßte man nicht nur gewifs seyn,
dafs sie allgemein und vollkommen
sey, sondern auch, dafs die bürger
sich immer in demjenigen zustande
befinden werden, worin die vernunft
über alle leidenschaften und sinnli-
chen reize das übergewicht hat; eine
voraussetzung, die in der anwendung
sehr unrichtige resultate geben wird.
Zwar hört es sich einem *redner* sehr
angenehm zu, der — von der gött-
lichen schönheit der tugend, und von
der heroischen gröfse des mannes,

der kein opfer für sein vaterland zu kostbar findet, blôfs für andere lebt und immer für andre zu sterben bereit ist — mit gefühl und begeistere- rung spricht: aber kein verständi- ger gesetzgeber wird die verfassung eines staats auf *sein vertrauen in die weisheit und tugend seiner bürger* gründen.

JUPITER.

Wie würdest du es also anfangen Numa, wenn du auf die erde zurück- kehren müfstest, um den Westfran- ken gesetze zu geben?

NUMA.

Ich würde mir den auftrag, wo möglich verbitten, Jupiter; wofern diefs aber nicht angienge, mich nicht verbunden halten, das urbild der vollkommensten gesetzgebung für sie vom himmel zu stehlen, sondern genug gethan zu haben glauben, wenn

ich ihnen (wie *Solon* den *Athenien-
sern*) die *besten* gesetze gäbe, deren
sie gegenwärtig fähig wären.

JUPITER.

Du würdest also, wie es scheint,
einen ganz andern weg einschlagen,
als die philosophen und physiokra-
ten, die jetzt im besitze des gesetz-
gebens in Frankreich sind?

NUMA.

Ich würde mich wenigstens hü-
ten, kein eingeführtes gesetz eher
abzuschaffen, bis ich gewiß wäre,
daß ich es auch nicht einen einzigen
tag länger nöthig haben könnte. Ich
würde mich hüten, den rohesten theil
des volks (der doch immer die mei-
sten und derbsten *fäuste* hat) von *al-
ten pflichten* zu entbinden, eh ich
mich hinlänglich versichert hätte,
daß sie sich den *neuen*, die ich ih-
nen dafür auflegte, willig und unver-

züglichen unterwerfen würden. Ich würde, wenn ich nothwendig voraussehen müßte, daß meine Gesetzgebung einer ansehnlichen und mächtigen partey nicht angenehm seyn könne, mich sehr hüten, diese partey noch absichtlich ohne alle noth zu *erbittern*; sondern sie vielmehr auf alle nur ersinnliche weise zu *gewinnen*, und für die aufopferungen, so sie dem staate machen müßten, zu *entschädigen* suchen. Ich würde nicht *Alles auf einmahl* thun wollen, sondern eine verbesserung nach und nach die andere herbeyführen lassen; und während ich mich blöfs mit den unaufschieblichsten beschäftigte, zufrieden seyn, zu den andern, die ich der zeit und der künftigen erfahrung überliesse, den grund gelegt, oder den weg gebahnt zu haben. Und hauptsächlich würde ich mir selbst

zum unverbrüchlichen gesetzte machen, keine gesetze — in der trunkenheit zu geben.

M E R C U R.

Der ehrwürdige Numa scheint mir da, mit der unschludigsten mienne von der welt, eine kleine satyre auf meine freunde hier unten gemacht zu haben.

N U M A.

Eine satyre? Hab' ich nicht schon gestanden, daß ich das werk, dem sie sich unterzogen haben, für das schwerste halte, dessen götter oder menschen sich unterfangen können? Kann man ohne unbilligkeit fodern, daß ihr erster versuch fehlerlos seyn soll?

M E R C U R.

Diejenigen, denen dieser *versuch* ansehen, vermögen, oder gar den kopf kostet, sind freilich geneigt zu

glauben, daß sie die fehler, die bey dem experimente begangen werden, etwas theuer bezahlen müssen.

NUMA.

Dafür sind es auch nicht immer die *weisesten*, welche die *mehrheit der stimmen* machen. Und kann ihnen dies zum vorwurf gereichen? Hat es jemals eine freye nation gegeben, die sich dieses vorthells rühmen konnte?

JUPITER.

Nicht daß ich wüßte! Wir wollen also, weil doch unter dem mond und über dem mond nichts ganz vollkommen ist, von den wackern männern da unten keine Wunder erwarten, und uns übrigens erfreuen, daß alles (trotz dem regenwetter und dem bösen willen der Aristokraten!) so ruhig und fröhlich abgelaufen ist. Die Constitution wäre also beschwo-

ren, und es käme nun bloß noch darauf an, ein *ehrliches mittelchen* ausfindig zu machen, wie fünf oder sechstausend millionen livres schulden bezahlt, die ungeheuern verbindlichkeiten, womit die neuen gesetzgeber die nation belastet haben, erfüllt, und überdies noch die einkünfte, die der staat zu seinen ordentlichen und zufälligen ausgaben nöthig hat, aufgebracht werden können, ohne dem volke *mehr* aufzulegen als es zu tragen *lust hat*? — Was meynst du, Heinrich? Sollte nicht die auflösung eines solchen problems deinem *Sully*, eben so gut als dem ehrlichen *Necker*, schlaflose nächte gemacht haben?

M E R C U R.

Ich fürchte, die armen Westfranken werden sich um einen finanzminister umsehen müssen, der, *wie*

könig Midas, die gabe habe, alles was er anrührt in gold zu verwandeln.

HEINRICH IV.

Ohne die unerschöpflichen hülfsquellen, womit die natur das land und die einwohner begabt hat, würde ihnen auch ein solcher goldmacher wenig helfen; *mit jenen* hingegen werden sich fünf und zwanzig millionen menschen auch *ohne diesen* aus der verlegenheit zu ziehen wissen! Zumahl da noch eine sehr ergiebige quelle übrig ist, an welche noch niemand nicht gedacht zu haben scheint.

MERCUR.

Oder vielleicht nicht denken wollte? Denn ich glaube sie zu errathen.

HEINRICH IV.

Man hat die *klerisey* aus ihren gütern herausgeworfen, und auf sehr

mäßige besoldungen gesetzt; man hat den *adel* nicht nur zu großen aufopferungen genöthigt, sondern sogar aller mit dem blute seiner vorfahren erkauften vorzüge beraubt: und die *capitalisten*, die in den letzten funfzig jahren unermessliche reichthümer auf unkosten der nation zusammen speculiert haben, sollten allein ruhige zuschauer der noth des vaterlandes abgeben dürfen, und für seine rettung nichts aufopfern müssen? Dann wäre das, was man dem adel und der priesterschaft genommen hat, nicht opfer, sondern raub! Einer so groben veründigung gegen die festgestellte gleichheit der rechte und pflichten können sich die gesetzgeber nicht schuldig machen; oder wenn sie dessen fähig wären, wie könnte die nation dazu still schweigen? Lafst

die *reichen gläubiger des staats*, — nach abzug dessen, was sie mit ihren auf das *bloße unentbehrliche* eingeschränkten mitbürgern *auf gleichen fuß* setzt, — nur *die hülfe* ihrer forderung *nachlassen*, so ist Frankreich gerettet, und ich kann noch hoffen, die zeit zu sehen, da ein jeder bauer des sonntags sein huhn in seinem topfe haben wird!

JUPITER.

Diese zeit mag wohl, seit euere bauern keine abgaben mehr bezahlen, schon gekommen seyn; die frage ist nur, *wie lange sie dauern wird?* — Mercur! Sieh doch wer der *schatten* ist, der sich vorhin, als der könig schwur, plötzlich mit unwillen wegwandte, und in diesem augenblick auf dem platze *Vendome* neben Ludwigs XIV. bildsäule steht, und mit unmächtigem fusse die erde

stampft. — An seiner gestalt, und an dem ehrfurcht gebietenden anstand eines tragischen tyrannen, der ihm zur natur geworden zu seyn scheint, sollte man ihn für Ludwig XIV. selbst halten.

MERCUR.

Er ist es auch.

JUPITER.

Geh, Hermes, und bring' ihn hierher!

SCT. LUDWIG.

Für einen könig, der sich so gern mit der sonne vergleichen liefs, sieht er ziemlich finster aus.

JUPITER.

Er hinterliefs seinen nachfolgern grofse beyspiele — zur *nacheiferung* und zur *warnung*. Wenn sie nicht weiser dadurch worden sind, so ist es wenigstens nicht *seine schuld*.

LUDWIG XIV.

(indem er langsam herbeyschwebt, vor sich)

Dafs ich mich selbst überleben mußte, um das königliche ansehen, das durch mich den höchsten punct seines glanzes erreicht hatte, so tief in den staub gedrückt zu sehen!

JUPITER.

(lächelnd) Darf man fragen, majestätischer schatten, warum du vorhin so unmuthig auf die erde stampfst, als du deine augen auf das fußgestell deiner bildsäule fallen liefsest?

LUDWIG XIV.

Wenn du Der bist, der du zu seyn scheinst, wie konntest du einen gefafsnen zuschauer bey einem schauspiel abgeben, das alle könige zur rache auffordert? Aber vermuthlich hat sich der Dämon der demokratie auch des Olympus bemächtigt, und auch Jupiter ist dahin gebracht, zu
allem

allem was seine unterthanen wollen,
Ja zu sagen.

JUPITER.

Du bist nicht bey guter laune, könig Ludwig, sonst würde mir ein so höflicher mann, als du immer gewesen bist, die antwort nicht schuldig geblieben seyn.

LUDWIG XIV.

Wie? Ich sollte mir noch bewußt seyn wer ich war, und sollte den französischen namen, vor welchem ich den ganzen erdboden zittern lehrte, in einem einzigen jahrhundert so tief herabgewürdiget sehen, ohne vor schâm und unwillen zu glühen? — Was fehlte dieser einst so glorreichen nazon, nachdem sie alles ansehen von aufsen, alle würde von innen verlohren hat, und durch aufhebung des unterschiedes der stände den *Kaffern* und *Kaliforniern*

T

gleich gemacht worden ist, was fehlte ihr noch, um sie bis zu ihrem ersten *vierbeinigen stande* zu erniedrigen, um ihre völlige rückkehr in die wälder zu beschleunigen, als daß die barbaren ihre frevelhaften hände auch nach den meisterstücken der künste ausstreckten, und, durch wegschaffung der vier gefesselten figuren zu den füßen meiner bildsäule, das prächtigste denkmal meiner siege zu verstümmeln sich erfrechten?

JUPITER.

Gieb dich zufrieden, könig Ludwig! Sie sind immer noch sehr artig gewesen, daß sie wenigstens deine eigene stehen ließen. Was den frevel betrifft, den sie an den verhafsten bildern der sklaverey, die zu deinen füßen lagen, begangen haben, und den du für ein zeichen

von so böser vorbedeutung ansiehst:
so kann ich dir zum troste melden,
dafs sie dafür das *Marsfeld* in einen
Circus verwandeln werden, der den
herrlichsten werken, wodurch die
alten Cäsarn ihres namens gedäch-
nifs stifteten, an gröfse und pracht
der ausführung den vorzug streitig
machen wird. — (zu den übrigen) Es
ist nun zeit zurückzukehren, meine
kinder. Du, *Heinrich*, begleitest
uns. Deine tugenden und verdienste
hätten dir schon lange einen platz
im Olympus verschaffen sollen. Von
dem *neuen Rom* konnte sich freylich
der liebhaber der schönen Gabrielle
keine *apotheose* versprechen: aber
das soll dich nicht hindern mein ta-
felgenofs zu seyn, und bey uns unter
deines gleichen zu leben! Denn du
wirst da noch mehrere finden, von
welchen gleich dieser ehrwürdige

Sabiner einer ist (er deutet auf Numa) die ihren platz unter den göttern nicht dem wenig zuverlässigen urtheile der menschen, sondern blôfs dem *unsrigen* und *sich selbst* zu danken haben. Wer sollte ein gott zu seyn verdienen, wenn es nicht diejenigen verdienen, die den menschen am meisten gutes gethan haben? — Gehab dich wohl, wenn du kannst, *Ludwig der Grosse!* — Ihr übrigen folgt mir.

XII.

JUNO. SEMIRAMIS. ASPASIA.

LIVIA.

Königin ELISABETH

von England.

JUNO.

Ihr wisset bereits, meine freundinnen, warum ich euch zu dieser geheimen unterredung eingeladen habe. Die Monarchien, deren beschützerin ich bin, sind von gefahren umgeben, die mit jedem tage besorglicher werden. Sie sind in ihren grundfesten erschüttert worden, und einige von ihnen drohen einen nahen einsturz, wenn nicht mittel gefunden werden sie noch in zeiten zu unterstützen. Das schlimmste ist, dafs mein gemahl — der sich überhaupt

seit geraumer zeit sehr geändert hat, und neuerlich ein gröfser Moralist geworden ist — die demokratischen anmâlsungen zu begünstigen scheint, und meinem eifer für die gute sache, wenigstens in der wahl der mittel, gränzen setzt, die ich nicht zu überschreiten wagen darf. In diesen umständen habe ich für nöthig gehalten, die weisesten und erfahrensten unter den bewohnerinnen des Olymps zu rathe zu ziehen; und auf welche andere, als auf euch, hätte da meine wahl fallen können? Jede von euch hat, ohne zum szepter gebohren zu seyn, unter dem ersten volk ihrer zeit die erste rolle gespielt. Du, *Semiramis*, hast dich, blôfs durch die gröfse deiner persönlichen vorzüge, aus einer schäferhütte auf den ersten thron der damahligen welt geschwungen, die eroberungen des gröfsen

Ninus fortgesetzt, und über eine menge überwundener völker mit einem glücke, das sich vierzig jahre lang an dich gefesselt zu haben schien, geherrschet. Du, *Aspasia*, erhobst dich von einer milesischen Hetäre zum rang einer gemahlin des *Pericles*, und verdienstest durch deinen einfluß über ihn, in einem sinne den ich selbst hätte beneiden mögen, den nahmen der *Juno* dieses *attischen Jupiters*. Du, *Livia*, warst dem erben des ersten Cäsars funfzig jahre lang noch mehr als *Aspasia* dem Demagogen von Athen. Du ersetztest ihm seine zwey unentbehrlichsten freunde *Maecenas* und *Agrippa*; und dir, der vertrauten seines herzens und der seele seiner rathschläge, hatte die welt es zu verdanken, daß sich der grausame und verhafste Usurpator in einen bis

zur anbetung geliebten Regenten verwandelte, unter welchem das menschliche geschlecht zum erstenmahl einer vierzigjährigen allgemeinen ruhe genoß. Du endlich, jungfräuliche *Elisabeth*, nachdem du durch einen character, der die geschmeidigste weibliche klugheit mit heroischer standhaftigkeit, verband, tausend gefahren und schwierigkeiten, die dir und deinem reiche den untergang drohten, glücklich besiegt hattest, *du* hinterliefsst der welt das in seiner art einzige beyspiel einer *willkührlichen regierung* über ein *freyes volk*, das dich abgöttisch liebte, und dessen zuneigung und beyfall zu erhalten dein höchster ehrgeiz war. Vier solche rathgeberinnen lassen mich einen beystand erwarten, der meine bemühungen nothwendig mit dem glücklichsten

ausgang krönen muß. Eröffnet mir also euere gedanken ohne zurückhaltung, was für mittel und wege einzuschlagen seyn möchten, um den gänzlichen verfall der noch bestehenden monarchien zu verhüten, den alten glanz des thrones wiederherzustellen, das verlohrne zutrauen der völker wieder zu gewinnen, und erschütterungen, wie diejenigen von welchen wir augenzeugen gewesen sind, in zukunft unmöglich zu machen. Rede du zuerst, Semiramis!

SEMIRAMIS.

Größe Königin des Olympus! Wie sehr ich mich auch durch die günstige meynung, die Du von meinen fähigkeiten für die regierungskunst gefaßt zu haben scheinst, geehrt befinde, so kann ich mir doch selbst nicht verbergen, daß ich vielleicht weniger als jede andere ge-

schickt scheinen muß, in der vorliegenden sache einen tauglichen rath zu geben; so grôfs ist die verschiedenheit der umstände, unter welchen ich zu meiner zeit den ersten thron der morgenländer behauptete, von der lage, worin in diesem augenblicke die abendländischen reiche sich befinden. Indessen, da ich einmahl dazu aufgefordert bin, will ich meine gedanken um so freymüthiger sagen, da vielleicht dieser unterschied selbst uns auf die spur der einzigen wahren grundsätze leiten wird, durch welche die dauer und der glanz der monarchischen regierung mit dem glücke der unterthanen verbunden werden kann.

Vor allen dingen setze ich als etwas unwidersprechliches voraus, daß die *Monarchie* die *natürlichste*, und eben darum die *einfachste*, leich-

teste und zweckmäfsigste aller Regierungsformen sey; diejenige, zu welcher die menschen das meiste vertrauen, und so zu sagen, eine eingepflanzte anmuthung haben, an welche sie sich folglich am leichtesten gewöhnen, und in welcher der letzte zweck aller bürgerlichen gesellschaft am gewissesten zu erreichen ist. So müssen wenigstens die menschen der ältesten zeiten, die sich auf dem ganzen erdboden von *Königen* regieren liessen, gedacht haben; und wie hätten sie anders denken können? Die Natur selbst, indem sie den Menschen von seiner kindheit an der väterlichen gewalt unterwarf, legte den ersten grund zu dieser vorstellungsart; die menschen brachten sie in die bürgerliche gesellschaft mit, und, gewohnt von einem Vater, den sie sich nicht

selbst gegeben hatten, unumschränkt regiert zu werden, ließen sie sich desto williger von einem *allgemeinen Vater* regieren, der es entweder durch *ihre eigene wahl* wurde, oder den sie aus *den händen der Götter* empfingen. Denn so betrachteten sie, (wie ich aus eigener erfahrung weiß) jeden könig, unter dessen Szepter sie durch das loos des *krieges* kamen. Sobald derjenige, dem sie bisher gehorcht hatten, in der schlacht fiel, trat der sieger an seine stelle: die Götter hatten sich für ihn erklärt, und dem überwundnen volke fiel es nicht ein, sich gegen eine so vollgültige entscheidung zu sträuben; zumahl, da der neue Monarch gewöhnlich mehr macht hatte sie zu schützen, und seinen eigenen vortheil mißkannt haben mußte, wenn er seine neue unterthanen nicht eben

so väterlich hätte regieren wollen als seine alten. Man findet daher in den ersten zeiten der welt überall, wo eine gröfsere oder kleinere anzahl familien und stämme beysammen lebten, gröfsere oder kleinere *könige*, und, meines wissens, kein einziges beyspiel, dafs rohe naturmenschen zusammen gekommen wären, sich eine *democratische* oder *aristocratische* verfassung zu geben. Was hätte sie auch auf die erfindung so künstlicher, so verwickelter, und doch so unzweckmäfsiger regierungsformen bringen können? Als sie sich königen unterwarfen, war es einem jeden nur darum zu thun, an seinem väterlichen herde, im schatten der bäume die seine voreltern gepflanzt hatten, die früchte seines feldes und seiner heerden mit den seinigen in sicherheit zu ge-

niessen. Für diese gemeine sicherheit zu sorgen, einem jeden recht zu sprechen, und die störer der öffentlichen ruhe zu bestrafen, war das amt des königs; und man hielt sich ihm, wie billig, noch sehr dafür verbunden, daß er ein so mühsames amt auf sich nehmen wollte; jedermann pries sich glücklich, wenn er *nur für sich* und *die seinigen* zu sorgen hatte, und liefs sich nicht träumen, er würde noch glücklicher seyn, wenn er seinen geschäften, seiner ruhe, und seinem vergnügen einen theil seiner zeit entziehen müßte, um an besorgung der *öffentlichen* angelegenheiten theil zu nehmen. Diese art zu denken, die zu meiner zeit in allen kleinen reichen des Orients herrschte, erhielt sich auch, nachdem unter der regierung meines gemahls eine menge kleiner staaten

in das einzige Assyrische reich zusammengeflossen waren. Der umfang der Monarchie erforderte nun, aufser einem glänzenden hofe und einem ansehnlichen kriegsstaat, eine menge von obrigkeitlichen Aemtern und wörden, unter welche der Monarch seine höchste gewalt stufenweise so vertheilte, dafs er gleichwohl alle zügel in seiner hand behielt, und, wie er die quelle aller autoritaet war, auch der richter über das verhalten derjenigen blieb, denen er einen theil derselben anvertraute. Natürlicher weise waren es anfangs persönliche verdienste im krieg und frieden, die eine art von recht, das jedem einleuchten mufste, an die ehrenstellen gaben: aber, wiewohl in der folge aus den nachkommen der könige und der obersten staatsbedienten eine art von erb-

lichem adel erwuchs, welchem geburt und erziehung, verdienste der vorfahren und angeerbte reichthümer, ansehnliche vorzüge vor dem grössten theile des volkes gaben: so gewöhnte sich doch dieses, durch sein natürliches gefühl von billigkeit, sehr leicht daran, eine classe von menschen über sich zu sehen, die an die vortheile, so sie vor andern genoss, ein selbsterworbenes oder angestammtes *recht* zu haben schien, und sie dem staate bey jedem ruf der pflicht, auf jeden wink des Monarchen, durch desto grössere *aufopferungen* bezahlen mußte. Das volk blieb desto ruhiger dabey, da am ende doch vor dem Monarchen alles *gleich* war, und man oft genug diejenigen, die sich ihrer glücksvorzüge gar zu übermüthig gebrauchten, nur desto schrecklicher fallen sah, je

je höher die stufe war, von welcher sie herabstürzten.

JUNO.

(leise zu *Livia*) Hättest du gedacht, daß diese alte königin von Babylon so schwazhaft seyn würde?

LIVIA.

(eben so leise zu Juno) Ich muß gestehen, sie hohlt weit aus.

SEMIRAMIS.

(nach einer kleinen pause) Man kann nicht in abrede seyn, daß in dieser art von monarchie, — wo alles von dem willen eines Einzigen abhieng, und gegen den mißbrauch dieser unbeschränkten gewalt kein ander mittel war, als was die verzweiflung den unterdrückten eingeben konnte, — das *volk* nur so lange *glücklich* und der *monarch* nur so lange *sicher* war, als dieser seine unterthanen wie *seine kinder* betrachtete, und von ihnen

U

hinwieder als *ihr vater* angesehen wurde. In der folge geschah es freylich nur zu oft, dafs die völker sehr schlimme väter, und schwache väter sehr unartige kinder bekamen. Keine menschliche einrichtung erhält sich in ihrer ursprünglichen einfalt und güte. Es war natürlich dafs die monarchien ausarteten, dafs weise, thätige und gute könige auch träge, wollüstige und tyrannische nachfolger hatten; dafs die völker gedrückt und mißhandelt, und dagegen manche herrschende familien vom throne gestürzt wurden, und der szepter in fremde hände kam, oder auch ein mächtiges reich von einem andern verschlungen wurde. Aber bey dem allen ist es doch sonderbar, dafs, nach unzähligen revolutionen dieser art, gleichwohl noch kein morgenländisches volk auf die idee einer

durch positive grundgesetze eingeschränkten monarchie, geschweige auf eine eigentliche volksregierung, gefallen ist! Sollte man nicht mit recht daraus schliessen, dafs völker, die einer regierungsform, von welcher sie öfters so viel leiden mußten, mit so standhafter anhänglichkeit ergeben sind, sich im ganzen genommen wohl bey ihr zu befinden glauben, und dafs sie vorzüge haben müsse, die alle ihre mängel und gebrechen aufwiegen? Und so ist es auch, wenn mich nicht alles trügt; ja, noch mehr, ich bin überzeugt, dafs das volk in den abendländern im grund eben so gesinnt ist, und sein joch überall eben so geduldig auf dem nacken leiden würde, wenn es nicht von unruhigen regiersüchtigen menschen aufgewigelt, und durch vorspieglungen einer schimärischen

freyheit auf verderbliche irrwege verleitet würde. Keine monarchische regierung, wie heillos sie auch seyn mag, ist es so sehr, daß sie nicht noch immer der Anarchie vorzuziehen seyn sollte, in welche ein volk unvermeidlich gestürzt wird, wenn man ihm auf einmahl eine freyheit giebt, die es weder zu ertragen noch zu gebrauchen weifs. Mögen sich doch unter der regierung eines Einzigen gröfse mißbräuche in den staat eingeschlichen haben! Mißbräuche können immer durch rechten gebrauch geheilt werden. Und sollte auch eine nazon durch einen ungewöhnlichen zusammenfluß dringender umstände in den fall kommen, daß sie sich selbst helfen müfste; so mögen unverständige oder grausame gesetze abgeschafft, unbillige vorrechte aufgehoben, über-

mäßige auflagen vermindert, eine verschwenderische staatshaushaltung eingeschränkt werden: aber die Monarchie selbst, die kein mißbrauch ist, muß unangetastet bleiben, und nur ein wahnsinniger arzt wird einem kranken das haupt abschlagen, damit es ihm nicht mehr wehe thun könne. Gesezt aber auch, eine nation wollte sich alles unheil, das aus einer gänzlichen umkehrung ihrer alten verfassung nothwendig erfolgen muß, in hoffnung besserer zeiten gefallen lassen: wie kann sie hoffen, daß sie sich jemahls unter einem demokratischen regimente besser befinden werde? Entweder ihre gesetzgeber müßten die menschliche natur selbst umzuschaffen wissen: oder der staat wird sich, unter *dem schein einer popularen verfassung*, unvermerkt in eine *oligarchie* verwandeln, die

dem volke noch schädlicher und unerträglicher seyn wird, als der despotismus eines Einzigen, mit allen seinen unbequemlichkeiten. — Doch, die rede ist ja nicht davon, ob das übel, gegen welches wir mittel suchen, ein übel sey? sondern, ob ihm geholfen werden könne?

JUNO.

Dies ist in der that der knoten, den ich gerne aufgelöst hätte. Während wir uns hier berathschlagen, frisst diese demokratische pest, die bereits eines der schönsten reiche des erdbodens zu grunde gerichtet hat, immer weiter um sich, und wir haben keine zeit zu verlieren, wenn die Cur nicht zu spät kommen soll.

SEMIRAMIS.

Es fehlt in solchen fällen nicht an ärzten, die, aus furcht zu viel zeit

zu verlieren, nicht genug eilen können, den ausbrüchen und zufällen des Übels zu wehren: aber *palliative* würden hier schlechte Wirkung thun, und *hitzige mittel* übel nur ärger machen. Um die krankheit in ihrem innersten sitze angreifen, und vom grunde aus heilen zu können, muß ihr vor allem *die nahrung* entzogen und *die quelle* verstopft werden, aus welcher sie immer neuen zuflufs von bösen säften erhalten hat. Die völker werden nicht eher wieder zu jener zufriedenheit mit ihrem zustande, ohne welche keine dauerhafte innerliche ruhe möglich ist, und die monarchien nicht eher wieder zu ihrem vorigen glanze gelangen, bis das alte verhältniß zwischen den fürsten und den völkern wieder hergestellt ist; bis der fürst sein volk wieder mit dem herzen eines vaters, das

volk seinen fürsten wieder mit dem unbesorgten und gränzenlosen vertrauen eines kindes ansieht; jener seinen höchsten stolz durch das glück seiner unterthanen befriedigt findet: diese hingegen, in gänzlicher überzeugung daß er nichts anders als ihr bestes wollen könne, keinen begriff davon haben, wie man seine regierung tadeln oder seinen befehlen den unbedingtesten gehorsam verweigern könnte. Aus einem solchen verhältniß wird und muß ordnung, ruhe und wohlstand eben so unfehlbar in den grôßen familien, die man staaten nennt, entspringen, als das glück einzelner haushaltungen eine frucht der harmonie und des reinen verhältnisses zwischen mann und weib, eltern und kindern ist. Aber wie könnte es jemahls dahin kommen, so lange die wahre

quelle des mißtrauens und der mißverständnisse zwischen völkern und fürsten nicht verstopft wird? — Ich sehe voraus, wie sehr das mittel, welches ich hiezu vorzuschlagen habe, gegen die herrschenden begriffe dieser zeit anprallt, und kaum würde ichs wagen es zu nennen, wenn ich weniger überzeugt wäre, daß es eben so unschuldig und wohlthätig, als unfehlbar in seiner wirkung ist.

JUNO.

Du erregst meine ganze aufmerksamkeit, Semiramis. Was für ein mittel kann das seyn?

SEMIRAMIS.

Ein sehr einfaches, grôfse Göttin. — Die freyheit über die öffentlichen angelegenheiten der völker, über die natürlichen und gesell-

schaftlichen rechte des menschen, über gesetzgebung und staatsverwaltung der Regenten öffentlich alles zu reden und zu schreiben, was ein jeder, aus seinem oft sehr schiefen gesichtspunct, mit sehr blöden, trüben oder vergällten augen für wahr ansieht, muß für das was sie ist, für störung der öffentlichen ruhe erklärt, und auf alle mögliche weise unterdrückt werden. Die wissenschaften überhaupt, und besonders diejenigen die das wort Philosophie umfaßt, müssen wieder mit dem heiligen schleier des geheimnisses, den ihnen die leichtfertigen Griechen abgezogen haben, bedeckt, und einem nicht zahlreichen *orden* von *Weisen* anvertraut werden, dessen verfassung und betragen die Regierung, von welcher er immer abhängig bleiben muß, übersehen, beleuchten

und in den gehörigen schranken halten kann. Das volk hingegen, dem nichts schädlicher ist als *zu viel* zu wissen und *zu klar* zu sehen, muß, nach allen seinen classen, in den kreis der thätigkeit, wozu jede classe angewiesen ist, eingeschränkt, und in die unmöglichkeit gesetzt werden, sich nach eigener willkühr kenntnisse zu verschaffen, deren gebrauch so leicht zum mißbrauch, und deren mißbrauch ihm selbst und dem ganzen staate so leicht verderblich werden kann.

ASPASIA.

(lebhaft einfallend) Wie, Semiramis? Du wolltest dem grôßen plane der Natur, der ewig steigenden vervollkommnung der Menschheit deinen königen zu lieb einen solchen riegel vorschieben? Du wolltest die aufklärung —

SEMIRAMIS.

Verzeihe, Aspasia, daß ich dir in die rede falle — Ich will weiter nichts, als daß dem unvorsichtigen gebrauch der wissenschaften gesteuert, und das volk in die *wohlthätige* unmöglichkeit gesetzt werde, gift für arznei zu nehmen, oder auch wohl durch gute arzneien, deren es nicht bedarf, sich selbst vergiften zu können. Die Weisen sollen an vermehrung des allgemeinen schatzes der menschlichen kenntnisse, und, wo möglich, selbst an erweiterung der gränzen des menschlichen verstandes arbeiten dürfen so viel sie wollen; es soll ihnen sogar zur *pflicht* gemacht werden, dem volke, unter der Aufsicht der höchsten obrigkeit, alle entdeckungen und erfindungen mitzutheilen, von welchen man versichert seyn kann, daß

sie den zustand desselben, ohne ihm auf einer andern seite größern schaden zu thun, verbessern werden. Nur soll den Weisen nicht erlaubt seyn, alles ohne unterschied gemein zu machen was sie wissen und denken; viel weniger sollen *den Unweisen* freye hände gelassen werden, durch verbreitung ihrer thorheit das glück und die ruhe der menschlichen gesellschaft zu stören. Was die *aufklärung* betrifft, so gilt, däucht mich, auch von ihr, wenn man sagt, daß entgegengesetzte dinge mit ihren äußersten puncten in einander fließen. Sie scheint in diesen tagen ihre höchste stufe erreicht zu haben; und eine allgemein merkliche folge davon ist, daß alles sich wieder nach der rückkehr jener goldnen zeiten sehnt, da die menschheit noch im genuß einer unverkünstelten ein-

falt, aufrichtigkeit, wärme und energie so glücklich war, daß selbst die am meisten verfeinerten und von der glücksgöttin am meisten begünstigten zärtlinge des gegenwärtigen zeitalters, mitten unter ihren üppigsten und ausgesuchtesten genüssen, sich nicht enthalten können, das glück jener rohen kinder der Natur zu beneiden. Oder warum, als weil dieses gefühl immer allgemeiner wird, sind lebhaftere schilderungen unverdorbener Naturmenschen beynahe das einzige, was mit einem unwiderstehlichen reiz und zauber auf alle gemüther wirkt? Mich dünkt, es müsse *uns*, die wir, von *hier* aus, das Ganze der menschheit so ziemlich übersehen, beynahe in die augen springen, daß mitten in der erschlaffung der ausschweifendsten üppigkeit (die man sehr unrecht mit

vervollkommnung verwechselt) alles unvermerkt sich wieder dahin neigt, woher die ganze menschliche gattung vor einigen jahrtausenden ausgegangen ist. Die Natur verfolgt hierin ihren eigenen ewigen kreislauf. Aber, wenn sie uns das vermögen gegeben hat, mit überlegung und vernunft zu ihren endzwecken mitzuwirken: was können wir bessers thun, als die anstalten zu treffen, wodurch ihr wohlthätigster zweck, die ruhe und zufriedenheit der menschen, am kürzesten und sichersten befördert wird?

JUNO.

Deine vorschläge, Königin Semiramis, verdienen in nähere erwägung gezogen zu werden, und mich däucht, ich lese in Aspasiens augen eine kleine ungeduld, uns ihre gedanken darüber zu eröffnen.

ASPASIA.

Weil die erlauchte königin, zu besserer begründung ihrer meynung, für nöthig erachtet hat, bis zum ursprung der bürgerlichen gesellschaften zurück zu gehen, so sey mir erlaubt, überhaupt zu bemerken: daß die verschiedenheit der himmelsstriche und des erdbodens, und der aus jeder besondern lage erwachsenden eigenen bedürfnisse, einen beträchtlichen unterschied zwischen den bewohnern der fruchtbarsten länder gegen *morgen*, und den *nomadischen* Horden, welche die *nördlichen* und *westlichen* erdstriche nach und nach bevölkerten, gemacht habe. In *jenen* war von undenklichen zeiten her die *unbeschränkte regierung* eines Einzigen, in *diesen* die *freyheit* einheimisch. Ich will nicht bestreiten, daß in *jenen*, unter einem ackerbau
trei-

treibenden, und eben darum milden und ruhigen volke, das ursprüngliche väterliche hausregiment den ersten grund zu der *morgenländischen monarchie* gelegt und das *modell* derselben abgegeben haben könne: aber gewiss ist, daß die nomadischen völkerstämme, die von viehzucht, jagd und raub lebten, sich jahrtausende lang in einer art von gesellschaft erhalten haben, die der natürlichen freyheit keinen andern eintrag that, als in so fern ein jeder, seiner eigenen erhaltung wegen, sich freywillig dem gesetze des gemeinen besten unterwarf. Diese rohen menschen lebten in einem *ewigen kriege* mit den thieren des waldes und unter sich selbst. Eine solche lebensart machte einen *anführer* unentbehrlich; und da persönliche vorzüge und verdienste den einzigen unter-

schied unter ihnen ausmachten, so war nichts natürlicher, als daß der beste jäger und der tapferste krieger, der mann, der in verlegenheiten den besten rath gab, in jeder gefahr der erste war, in jedem ungemach am längsten ausdauern konnte, einhellig zum anführer und oberhaupt der horde erwählt wurde. Auch diese häupter der freyen Celtischen horden, und einer menge von ihnen abstammender kleiner völkern des nordwestlichen theils der erde, wurden in der folge könige oder fürsten genannt; aber welcher unterschied zwischen diesen königen und den morgenländischen Despoten! zwischen dem erwählten oberhaupt eines freyen volkes, und einem monarchen, der, kraft der übermacht, die ihm die waffen seiner kriegsknechte über friedsame und

wehrlose landleute verschaffen, sich des unbeschränkten ansehens, welches die Natur dem vater über seine unmündigen kinder giebt, über ganze millionen menschen, die so viel recht an freyheit haben als er selbst, anmaßt, und den mildernden vaternahmen nur *dazu* gebraucht, um von seinen vorgeblichen kindern blinden, alles leidenden gehorsam fordern zu können, und sie, wenigstens mit einigem schein von rechte, zu seinen leibeigenen zu machen. Die alten bewohner von Europa haben diese morgenländische art von königen nie gekannt; und wiewohl sie sich in spätern zeiten in verschiedene grössere und kleinere monarchien formierten; wiewohl das beyspiel der römischen und asiatischen Despoten, und noch mehr das innerliche streben der monarchischen regierung

nach unbegrenzter ausdehnung der höchsten gewalt, unter begünstigung einer *neuen religion* und vieler anderer zufälligen umstände, der königlichen autorität eine immer zunehmende stärke gab: so hat doch der ursprüngliche *geist der freyheit*, der so viele jahrhunderte lang seinen hauptsitz in diesem welttheile hatte, eben so wenig ganz gedämpft werden können, als das ursprüngliche recht an freyheit durch irgend etwas, das menschen jemahls gethan oder geduldet haben, verlohren gehen kann.

SEMIRAMIS.

Was die schöne Aspasia so eben gegen meine grundsätze über menschenregierung und monarchie eingewendet hat, kann sie, meines erachtens, so wenig entkräften, daß

ihre stärke vielmehr in ein noch helleres licht dadurch gesetzt wird. Mögen doch die stammväter aller völker auf erden freye naturmenschen gewesen seyn, und sich, bey einer auf jagd, viehzucht und raub eingeschränkten lebensart, jahrtausende, wenn man will, in dieser freyheit, — die sie den vierfüßigen waldbewohnern so ähnlich machte, — erhalten haben: genug, daß die Natur das edelste ihrer kinder eben so wenig dazu bestimmt haben kann, ewig ein herumschweifender viehhirt zu bleiben, als immer das leben eines raubthiers zu führen. Gerade dies, daß der mensch von jeher nur so lang' er *wild* war, sein höchstes gut in *unabhängigkeit* setzte, hingegen sobald er sich seiner wahren bestimmung (den erdboden zu bauen, und die rohe Natur durch die

Kunst zu seinem nutzen und vergnügen umzuschaffen) ergab, unvermerkt mildere gesinnungen und sitten annahm, die gesetze des eigenthums kennen und ehren lernte, und sich der oberherrlichkeit eines Einigen unterwarf. Und dafs dies (wie Aspasia selbst gestehen muß) mit der länge der zeit endlich auch sogar bey ihren Celtischen und Scythischen räuberhorden der fall war: gerade dies beweiset für *mich*; denn es beweiset, dafs nicht freyheit, sondern ruhige unterwerfung unter den szepter eines Regenten, welcher die gesetzgebende, richterliche und vollziehende macht, (die drey hauptzweige der *väterlichen* gewalt) als allgemeiner Landesvater in sich vereiniget, der wahre, von der Natur selbst vorbereitete und angewiesene zustand ist, worin die menschen zur

geselligkeit und sittlichkeit erzogen, und im genuß aller vortheile der bürgerlichen verbindung ihres daseyns froh werden sollen.

ASPASIA.

Anstatt einen ungleichen streit mit der grôßen und immer zu siegen gewohnten königin fortzusetzen, erkläre ich mich lieber, *mit gehörigem vorbehalt*, ihrer meynung, daß die regierung eines einzigen die natürlichste und zuträglichste aller formen sey, welche die verwaltung der gemeinschaftlichen angelegenheiten eines volkes annehmen kann. Vielleicht hat sich dieser satz von jeher nirgends auffallender bewährt als in den freystaaten selbst, welche, wie z. b. *Athen* durch *Pericles*, *Rom* durch *Scipio Africanus*, *Genua* durch *Andreas Doria*, den höchsten

punct ihres wohlstandes erreichten, wenn das volk, der freyheit unbeschadet, die führung seiner wichtigsten geschäfte mit unbegrenztem vertrauen einem einzigen grôßen manne überliefs. Pericles regierte, ohne jemahls einen andern titel als den eines feldherrn geführt zu haben, über das freye Athen bis an seinen tod weit unumschränkter als *Pisistratus*, vor welchem er vielleicht nichts als die liebe des volks voraus hatte: er that im eigentlichsten verstand alles was er wollte, weil er die geschicklichkeit besâfs, sich von den Atheniensern nichts, als was er selbst für gut befand, befehlen zu lassen, und die klugheit, nichts eigenmächtig zu thun, als was ihnen rühmlich oder angenehm war. Dieses beyspiel, dafs eine fast uneingeschränkte macht eines

einzigsten sogar mit einer democratischen verfassung verträglich sey, scheint mir zu beweisen, daß ein monarch, der den geist und die talente eines Pericles besäße, seinem volk einen hohen grad von freyheit zugestehen könnte, ohne seinem eigenen ansehen und einfluß etwas beträchtliches zu vergeben. Der größte punct ist nur, sich durch *persönliche überlegenheit* die hochachtung, und durch *popularität* die zuneigung des volkes zu erwerben: mit diesen vorthelen wird der eingeschränkste könig willkührlicher über die gemüther freyer menschen herrschen, als irgend ein Asiatischer Despot über die leiber misvergnügter sclaven. Freylich fodre ich damit von den königen, was wohl die wenigsten zu leisten fähig sind. Eine regierung, die auf lei-

denden gehorsam und kindlichen glauben des volkes an das vaterherz seines monarchen gegründet ist, mag für *diesen* freylich viel bequemer seyn: aber ich besorge sehr, die zeit, da die voraussetzung jenes väterlichen und kindlichen verhältnisses zwischen regenten und unterthanen möglich war, werde sich nicht wieder zurück rufen lassen. Die Europäer wenigstens scheinen endlich die jahre der *autonomie* erreicht zu haben, und nicht länger geneigt zu seyn, ihren regenten mehr väterliches ansehen einzuräumen, als ein vater über seine volljährige söhne auszuüben berechtigt ist. Der vorschlag der grôßen königin, der aufklärung gränzen zu setzen und die wissenschaften wieder zu einer geheimen ordenssache zu machen, wie sie es ehmahls in

Persien, Aegypten und Indien waren, möchte also unter grôßsen nationen, die sich bereits im besitz einer weit verbreiteten cultur befinden, schwerlich ins werk zu setzen seyn. Eher wollte ich mich erkühnen dem Hercules seine keule, als einem volke, das sich des gebrauchs seiner vernunft einmahl bemächtigt hat, diese furchtbarste aller waffen wieder aus der hand zu winden. Ein solches volk betrachtet den ganzen schatz von erfahrung, wissenschaft und kunst, den das gegenwärtige Jahrhundert von allen vergangenen geerbt und durch eigenen fleiß so ansehnlich vermehrt hat, als ein eben so *gemeines eigenthum der Menschheit*, wie luft und sonnenlicht; und jede unternehmung gegen die freyheit nach eigenem belieben aus diesen gemein-

quellen zu schöpfen, ist in seinen augen eine tyrannische anmaßung gegen das unverlierbarste Naturrecht eines vernünftigen wesens; kurz, ich müßte mich sehr irren, oder, so wie die sachen stehen, wäre ein bündniß der Könige gegen die Aufklärung das unfehlbarste mittel den umsturz der thronen zu beschleunigen, und unabsehbares elend über die völker zu bringen. Ich bin daher so weit entfernt, den rath der grôßen königin zu billigen, dafs ich vielmehr überzeugt bin, das beste was die Monarchen zu befestigung ihres Ansehens thun können, sey gerade, den unterthanen den gebrauch ihrer geistigen kräfte völlig frey zu lassen, und den umlauf aller arten von kenntnissen und erzeugnissen des menschlichen geistes vielmehr auf alle mögliche weise zu

—

befördern als hemmen zu wollen. Ich sage dieses mit der erfahrung in der hand; denn ich bin gewifs, Pericles erhielt sich vornehmlich dadurch so lange im besitz der gröfsen gewalt, die ihm die Athenienser überliessen, dafs er so viel gebrauch von den talenten der Gelehrten und Künstler seiner zeit zu ihrer eigenen bildung und zu verschönerung ihrer stadt machte; und dafs er, indem er ihrem lebhaften und unruhigen geiste durch die freyheit des theaters, der sophistenschulen und der öffentlichen versammlungsorter, gelegenheit zu angenehmen zerstreungen und unschädlichen explosionen verschaffte, ihre aufmerksamkeit von einer allzueifersüchtigen beobachtung seiner staatsverwaltung abzuleiten wufste. Ich getraue mir zu behaupten, dafs jeder monarch,

der diesen weg einschläge, (vorausgesetzt, daß er sein volk im übrigen nur erträglich behandelte) die nehmlichen vorthelle davon ziehen würde. Das sicherste mittel, die wirkungen der furchtbaren und in gewissem sinne unermefslichen energie des menschlichen geistes unschädlich zu machen, ist, wenn man ihr freyen spielraum läßt. Der mann, der sich damit abgiebt einer idealischen republik gesetze vorzuschreiben, vergift darüber sich um die wirkliche zu bekümmern; und wer tragödien für den schauplatz macht, spielt gewifs keine für den Geschichtschreiber. Die künste der Musen, und überhaupt alle künste die für das vergnügen und die verschönerung des Lebens arbeiten, beschäftigen und erschöpfen grôfse kräfte, die, in ermangelung eines so

angenehmen und unschuldigen wirkungskreises, gar leicht, durch gering scheinende umstände gereizt, einen andern ausbruch nehmen, und der gesellschaft eben so gefährlich werden könnten, als sie ihr jezt wohlthätig sind. Ueberhaupt lehrt die erfahrung aller zeiten, dafs ein volk desto leichter zu regieren ist, je *liberaler* es regiert wird, und dafs es sich ganz gern aller ansprüche an *politische* freyheit begiebt, wenn man seine *persönliche* freyheit unangetastet läfst. Man kann sich darauf verlassen, dafs die menschen bey einem solchen ersatz, sich zu manchen aufopferungen bequemen werden. Ueberhaupt ist nichts ungegründeter als die einbildung, als ob Aufklärung und freyheit des geistes ein volk geneigt mache, sich gegen den nothwendigen druck der

gewalt, die den staat zusammenhält, aufzulehnen. Die erfahrung hat immer das gegentheil gezeigt. Je heller die menschen das *für* und *wider* einer jeden sache sehen, desto ungeneigter werden sie, ihre gegenwärtige lage, wenn sie nicht ganz unerträglich ist, mit einer unbekannten und ungewissen zu vertauschen: und, in den tausendfach verschlungenen verhältnissen des bürgerlichen lebens, wie in jenem Vulcanischen netze, so verwickelt als sie sind, wie viel sind sie nicht zu ertragen fähig, ehe sie sich mit gewalt loszureißen versuchen?

Bey allem dem, gröfse Königin der Götter, besorge ich sehr, es möchte den monarchen, wie die sachen dermahlen zwischen ihnen und ihren untergebenen stehen, mit allem unserm guten willen nicht viel
zu

zu dienen seyn. Denn was können wir ihnen rathen? Der *weise* hilft sich selbst; der *thörichte* hingegen wird den besten rath entweder nicht hören, oder, wenn er ihn befolgt, ihn *thöricht befolgen*, und sich dann gerade um unsern rath schlimmer befinden als zuvor. Mit einem worte, wehe dem, der an der spitze eines volkes steht und nicht der verständigste und bravste mann seines volkes ist! Indessen, um doch nicht davon zu gehen ohne meinen kleinen beytrag bezahlt zu haben, trage ich, besserer meynung unbeschadet, darauf an: die Regenten zu warnen, dafs sie sich nicht von blödsinnigen rathgebern verleiten lassen, der gröfsen revolution, die in dem menschlichen verstande vorzugehen angefangen hat, in den weg treten zu wollen: anstatt, dafs es ohne ver-

gleichung rühmlicher und sicherer für sie seyn wird, mit der Vernunft in gutem vernehmen zu leben, sie ihren eigenen gang gehen zu lassen, und überhaupt ruhig dabey zu bleiben, wenn jedermann denkt wie er fühlt, spricht wie er denkt, glaubt was er wünscht, und thut was er nicht lassen kann. — Solltest du dieser freundlichen warnung noch einen guten rath beyfügen wollen, so wäre der meinige: denjenigen, die keine ursache haben sich zuzutrauen, daß sie die Jahrbücher ihrer zeit mit preiswürdigen thaten anzufüllen fähig seyen, ins ohr zu sagen: sie könnten noch immer etwas sehr rühmliches thun, — wenn sie machten daß die Geschichte — gar nichts von ihnen zu erzählen habe.

JUNO.

Du hast den ton nicht bey uns verlernt, Aspasia, den du vor zweytausend jahren den *Socraten* und *Alcibiaden* zu Athen angabst; und die könige haben, wie ich sehe, keine sehr warme patronin an dir. Hoffentlich wird uns Julia Augusta, an welcher nun die reihe ist, etwas mehr anmuthung zu ihrer sache zeigen. Eine frau, unter deren einflusse die grösste aller republiken sich in eine so ruhige monarchie verwandelte, als jemahls eine von einer langen reihe von königen auf ihre nachfolger fortgeerbt wurde, die gemahlin und mutter zweyer fürsten, die in den feinsten griffen der regierungskunst von keinem andern übertroffen worden sind, muß, wenn irgend eine, im stande seyn, in der verlegenheit, worin ich mich

für meine clienten befinde, einen ausweg zu entdecken.

LIVIA.

Es ist nicht zu läugnen, dafs Caesar Augustus ein gutes theil kunst vonnöthen hatte, um sich funfzig jahre auf einem posten zu erhalten, den sein grôfser vorgänger (vielleicht der Erste unter den sterblichen, und von der Natur selbst zum regenten aller übrigen gebildet) kaum ein jahr lang hatte behaupten können. Indessen, wie man überhaupt der menschlichen weisheit mehr antheil an dem, was in der welt geschiehet, zuzuschreiben pflegt, als sie wirklich hat: so mag wohl manches auf die rechnung meines gemahls, und vielleicht auch auf die meinige gesetzt werden, wovon vielmehr unserm glücke als unsrer klugheit die ehre gebührt. In der that

war August so übermäfsig glücklich, dafs ihm nicht nur die ziemlich leichte kunst, sowohl von den vortheilen seiner lage und umstände als von den fehlern seiner rivalen nützlichen gebrauch zu machen, sondern (aufrichtig zu reden) sogar seine eigenen fehler und untugenden, weil sie ihm zufälliger weise nützlich waren, für *verdienste* angerechnet wurden. Der gröfse punct, der ihm am meisten zu statten kam, war, dafs sich die Römer und die ganze übrige welt in dem falle eines schiffbrüchigen befanden, dem in der angst jede planke, deren er zuerst habhaft werden kann, die willkommenste ist. Wäre die schlacht bey Actium für den *Antonius* glücklich ausgefallen, wäre Octavians tod, statt des seinigen, die folge davon gewesen: so würden sie sich, mit eben so vie-

ler und vielleicht noch weit größerer schwärmerey, in die arme des Antonius geworfen haben. Wie dem aber auch seyn mag, so sage ich doch schwerlich zu viel, wenn ich das ganze betragen des Augustus gegen die Römer, — von dem tage an, da er alle seine gewalt in ihren schôfs legte, um sie, unter den verschiedenen benennungen, an welche ihre ohren gewöhnt waren, wieder aus ihren händen zu empfangen, bis zu dem berühmten *plaudite*, womit er den *Mimus seines lebens* beschloß, — eine der lehrreichsten schulen für könige nenne; besonders für solche, die über ein volk regieren, das mit eifersüchtiger liebe an dem nahmen der freyheit und an demokratischen formen hängt: oder auch für einen bisher unumschränkten monarchen, der sich (wie neulich

der könig der Westfranken) gezwungen fände, seinem volke die gesetzgebende gewalt abzutreten; und sich eine verfassung, wobey ihm wenig mehr als der *nahme* eines königs übrig bliebe, aufdringen zu lassen. Zwar Augustus befand sich gerade im entgegengesetzten falle: *ihm* fehlte von allem was einen könig ausmacht, nur der *nahme*, da hingegen die Römer nichts als die leeren formen und hüllen von ihrer ehmaligen verfassung übrig behielten: aber der punct, worauf es hier ankommt, ist, daß Augustus sich darum nichts desto weniger so benahm, als ob das römische volk alles, und er selbst nichts wäre als was sie aus ihm machen wollten. Er maß alle seine schritte, wog alle seine reden und handlungen, sogar in seinem privatleben, mit einer so ängstli-

chen genauigkeit ab; bediente sich seiner autorität mit so vieler bescheidenheit und zurückhaltung; schien bey allem, was er verlangte oder unternahm, so bekümmert zu seyn, ob es auch den *beyfall des volkes* habe; wufste jeder verfügung, die seine allgewalt im staate hätte verhafst machen können, so geschickt das ansehen einer gefälligkeit gegen die *wünsche des volkes* zu geben, und spielte, mit einem worte, die *popularität* mit so viel feinheit und anstand, daß der eingeschränkteste regent einer freyen nazon nicht mehr kunst anwenden könnte, eine autorität, die er *nicht* hätte, zu *erschleichen*, als August anwandte, diejenige, die er *hatte*, zu *maskieren*. Uebrigens giebt mir die unparteylichkeit, womit ich den mann, dessen ruhm mit dem meinigen so eng

verbunden ist, gerade von *der* Seite, die er am sorgfältigsten zu verbergen suchte, gezeigt habe, das recht hinzu zu setzen: dafs, wenn er zu dieser rolle durch die umstände gezwungen war, und alle diese kunstgriffe nöthig hatte, um eine unsichere usurpierte gewalt in eine rechtmässige und dauerhafte zu verwandeln, der gebrauch, den er von der leztern machte, ihm einen ehrenvollen platz neben den besten fürsten, die jemahls zum thron gehohren wurden, verdient hat. Augustus vereinigte alles in sich, was Semiramis und Aspasia für die wesentlichsten tugenden eines guten regenten erklärt haben; und gewifs regierte *Der* väterlich, der nicht von bettelnden oder vorausbezahlten schmeichlern, sondern aus dem vollen herzen der dankbaren Römer den

schönen nahmen *Vater des Vaterlandes* erhielt. Wenn ich gestehe, daß in seiner *popularität* viel *mimische kunst* und *täuschung* war, so müßte man sehr unbillig seyn, wenn man verkennen wollte, daß selbst diese täuschung, weil sie den Römern wohlthätig war, unter seine *verdienste* gehört. Ein so verderbtes volk, wie die Romuliden seiner zeit, und wie dermahlen, mehr oder weniger, alle europäischen nationen sind, *will getäuscht seyn*, und *muß* oft schlechterdings zu seinem eigenen vortheil getäuscht werden: aber damit es nicht alle augenblicke aus seinen goldnen träumen aufgeweckt werde, muß dem süßen wahn etwas reelles zum grunde liegen, muß man erst sein *herz* und sein *vertrauen* gewonnen haben; und das letztere wenigstens erhält man schwerlich

anders, als durch wirkliche verdienste, die man sich um seinen wohlstand gemacht hat. Und bestünde auch alles, was ein volk seinem fürsten zu danken hätte, nur in einem angenehmen lebensgenusse: so rechnen die menschen das, was ihren sinnen schmeichelt, gewöhnlich höher an, als ungleich größere wohlthaten, deren werth nur mit dem verstand erkannt und erst in langsam heranreiffenden fruchten genossen wird.

Du siehest, grösse Göttin, dafs meine gedanken von Aspasiens vielleicht nur in diesem einzigen stücke verschieden sind, dafs sie von deinen szeptertragenden clienten nicht gut genug zu denken scheint, um ihnen zuzutrauen, dafs der einzige rath, den wir ihnen zu geben haben, den gehörigen eingang bey ihnen

finden werde. Ich gestehe, daß ich von verschiedenen unter ihnen eine bessere meynung hege; besonders von einem, dem das schicksal eine der schwersten rollen zu spielen gab, und der mit allen fähigkeiten, sie gut zu spielen, den schauplatz vor kurzem betreten hat. Es ist natürlich, wenn das Ideal eines vor-
trefflichen regenten, das jede von uns aufgestellt hat, dem größten meister der kunst, den sie einst kannte, ähnlich sieht: aber ich müßte mich sehr irren, oder die hauptmaxîmen, deren befolgung jede von uns zur nothwendigsten bedingung einer weisen und glücklichen regierung machte, lassen sich sehr gut vereinigen; oder vielmehr *die regierung des Augustus* ist ein wirkliches beyspiel dieser vereinigung, und verdient daher (wie ehmahls der

berühmte *Canon* des *Polycletus* von den *bildhauern*) von allen fürsten, wie grôfs oder klein ihr wirkungskreis seyn mag, zum *modell* genommen zu werden. Ich weifs sehr gut wie viel ich damit von diesen herren fodre; aber meine absicht ist auch nichts weniger, als ihnen meine cour dadurch zu machen. Wer sich mit regieren abgiebt, ohne sich der talente, die dazu erfodert werden, bewußt zu seyn; wer sich vor irgend einer Arbeit und mühe, die damit verbunden ist, scheuet, und nicht den festen willen hat, sich durch alle mögliche verdienste um das glück seines volkes der ersten stelle im staate würdig zu zeigen: für den habe ich keinen andern rath, als sich einer bürde, die er nicht tragen kann oder nicht tragen will, je eher je lieber zu entladen. Sogar eine

erbliche Krone ist *usurpiert*, wenn sie nicht *verdient* wird.

JUNO.

Auch du, Julia? — auch du machst so strenge foderungen an die könige?

LIVIA.

Um vergebung, Göttin! ich foderre nicht mehr von ihnen als die knaben meiner zeit in Rom von ihren spielkönigen: *wer's am besten macht*, riefen sie, *soll könig seyn!*

JUNO.

Das ist es eben, was ich allzu streng finde. Wenn wir dem volke das recht eingestehen wollten, seine regenten auf dieser wage zu wägen, wie viele, meynst du, würden wohl auf angeerbten thronen ruhig sitzen bleiben? Und dennoch hat eine

lange erfahrung gelehrt, dafs es für die ruhe der staaten zuträglicher ist, wenn sie, mittelst einer festgesetzten erbfolge, die wahl ihres regenten dem schiksal überlassen?

LIVIA.

Meine meynung ist keines weges dem volk ein recht einzugestehen, dessen ausübung ihm selbst verderblich seyn und sehr bald alle bürgerliche ordnung zerstören würde. Das volk hat von der regierung nichts zu fodern als sicherheit und gerechtigkeit: aber der regent mufs desto mehr *von sich selbst* fodern; oder, wofern er so eine art von könig ist wie das stück holz in der fabel: so sehe ich nicht, mit welchem recht er sich beklagen könnte, wenn die frösche ohne scheu auf ihm herum-springen.

Am ende wird sich finden, daß es keine leichte sache ist, den frösch einen könig zu geben, wie sie einen nöthig haben. Aber wir sind, däucht mich, unvermerkt, von dem eigentlichen gegenstande unsrer berathschlagung abgekommen; es wird also an dir seyn, königin Elisa, uns wieder zurückzubringen, und uns gegen das übel, welchem abgeholfen werden muß, mittel vorzuschlagen, die den gegenwärtigen zeitumständen angemessen, so nahe als möglich bey der hand, und zugleich so sicher in der anwendung sind, daß wir nicht gefahr laufen eine cur zu machen, die noch schlimmer als die krankheit selber ist.

K. ELISABETH.

Der grund, warum manche kranke nicht genesen können, liegt nicht
sowohl

sowohl an dem mangel wirksamer heilmittel, als daran, dafs der patient sich der cur nicht unterwerfen will, oder doch die mittel nicht in der rechten ordnung gebraucht. Dies dürfte wohl, wie ich besorge, auch der fall bey manchen unter den königen seyn, welchen du, grôfse beschützerin der thronen, aus ihren verlegenheiten geholfen wissen möchtest. Meiner meynung nach giebt es wirklich ein unfehlbares mittel, wie alles zwischen den völkern und ihren regenten in das gehörige gleichgewicht gesetzt werden kann: aber, da es eben so *einzig* als unfehlbar ist, und von seiten deiner clienten *ein opfer* fodert, wozu vielleicht keiner von ihnen sich freiwillig entschliessen wird: so mufs ich vorausgestehen, dafs ich nicht viel *mehr* vertrauen zu der wirksam-

keit unserer berathschlagung habe als Aspasia, und beynahe gewifs bin, die nothwendigkeit allein werde die verblendeten endlich zu den schritten zwingen müssen, welche sie aus eigener bewegung zu thun, wie ich befürchte, weder billig noch weise genug sind.

Meine erlauchten vorgängerinnen haben verschiedene vorschläge gethan, die unter den vorausgesetzten bedingungen von sehr guter wirkung seyn würden: nur sind diese bedingungen unglücklicher weise so beschaffen, dafs sich keine rechnung auf ihre voraussetzung machen läfst. Ganz gewifs wird ein jedes volk, das von einem weisen und guten fürsten väterlich regiert wird, sich unter seinem szepter wohl befinden: Aber, wo ist der sterbliche oder der Gott, der irgend einem volke auch

nur für einen einzigen, geschweige für eine ganze reihe solcher regenten, die gewähr leisten könnte? — Und wenn nun das gegentheil erfolgt? Wenn der monarch, der alles kann und alles darf, kein vater, sondern ein tyrann ist? Wenn er ungerechte, unweise, die rechte der menschheit kränkende, ja gänzlich aufhebende gesetze giebt? wenn er selbst kein anderes gesetz erkennt als seine leidenschaften? wenn er über das eigenthum, die kräfte, die freyheit und das leben seiner unterthanen nach willkühr schaltet, die staatseinkünfte verschleudert, seine länder den drangsalen und verwüstungen unnöthiger und thörichter kriege aussetzt, kurz, wenn er sich seiner unumschränkten gewalt so bedient, wie die meisten Despoten von jeher gethan haben und immer

thun werden: was bleibt dann, nach dem plane der erlauchten königin von Babylon, seinem gemisshandelten volke übrig, als die traurige wahl, entweder zu leiden was nicht zu leiden ist, oder wenn es endlich aus verzweiflung die unerträglichen ketten mit gewalt zerbricht, sich allen gefahren, allem unheil einer plötzlichen, planlosen, vielleicht dem ganzen staate verderblichen revolution auszusetzen? — „Wenn der monarch ein tyrann ist,“ sagte ich, — und man wird mir einwenden, daß unsre zeit keine *Busiris* und *Phalaris*, keine *Neronen* und *Domitiane* mehr hervorbringe: aber, man kann auf sehr verschiedene art und unter gar mancherley gestalten, sogar unter der maske eines gütigen, für die ruhe und das glück seiner unterthanen zärtlich besorgten

landesvaters, *ein tyrann* seyn. Es giebt vielleicht keine Neronen mehr: aber hat die Natur etwa die formen vernichtet, worin sie einen *Philipp II.* von Spanien, einen *Ludwig XI.* von Frankreich, einen Kaiser *Ferdinand II.* machte? Hiefs der *vierzehnte Ludwig* von Frankreich nicht der *grofse*? der *funfzehnte* nicht der *vieligeliebte*? Und leben oder vegetieren nicht in diesem augenblicke solche väter des vaterlandes, welche, während ihre gerechtigkeitsliebe und ihr gutes herz von tausend zungen gepriesen wird, mit unbegreiflicher gleichgültigkeit zusehen, wie ihre unterthanen in ihrem nahmen ausgeplündert werden? Kennen wir nicht länder, welche die freygebigkeit der Natur und der betriebsame fleifs der einwohner zu beyspielen des blühendsten wohl-

standes gemacht hatte, und die unter solchen guten fürsten in einen verfall geriethen, zu welchem sie gewifs unter einem Tiberius nicht herabgesunken wären? Vermuthlich lebt auf der weiten erde kein einziger regent, für dessen ohr und herz der schöne beynahme *Ludwigs des zwölften* von Frankreich (*) keinen reiz haben sollte: und dennoch könnte ich mehr als einen nennen, der sein volk mit der zärtlichkeit eines vaters zu lieben glaubt und vielleicht wirklich liebt, dessen staatshaushaltung nichts desto weniger so beschaffen ist, dafs sich das jahr mit ziemlicher gewifsheit ausrechnen läfst, wann er den größten theil seiner geliebten kinder — an den bettelstab gebracht haben wird.

(*) *Vater des Volks.*

Unstreitig sagte Semiramis eine gröfse wahrheit, indem sie behauptete, dafs dem übel, gegen welches wir die wirksamsten mittel vorschlagen sollen, durch *palliative* nicht geholfen werden könne. Was sind aber alle diese *täuschungen des volks*, in welchen Sie und die erlauchte Livia die gröfsen Mysterien der regierungskunst zu setzen scheint, — diese liebliche *dichtung* eines väterlichen und kindlichen verhältnisses zwischen regenten und unterthanen — oder diese *hinterlistigen künste* ein volk in süsse träume von freyheit einzuwiegen, während man ihm eine schlinge nach der andern über den kopf wirft; es mit puppenspielen und goldenen hoffnungen zu amüsieren; ihm sogar, damit es sich einen augenblick für glücklich halte, alle ersinnlichen gelegenheiten zu befrie-

digung ausschweifender und kindischer leidenschaften zu verschaffen, während man es unvermerkt zum werkzeug, aber am ende auch zum opfer der willkührlichen gewalt eines schlaunen demagogen, oder eines despotischen monarchen macht, — was sind diese täuschungen anders als *palliative*? als eine art von zaubermitteln, wodurch das übel auf eine kurze zeit beschworen und eingeschläfert wird, indessen es im innern immer weiter um sich frisst, und bey der geringsten äufserlichen veranlassung mit verdoppelter gewalt wieder ausbrechen muß? — Sogar die unverwandte aufmerksamkeit auf die wünsche des volks, die sorgsame achtung für seine vorurtheile und launen, und (wenn ich der sache ihren rechten namen geben soll) die *politische coketterie*,

womit *ich selbst* ehemahls um den beyfall und die liebe meiner grillenhaften nation buhlte, — weniger vielleicht aus der neigung zu gefallen, die unserm geschlecht eigen ist, als um einer ziemlich willkührlichen regierungsart das verhafste zu benehmen und auf einem unsichern throne desto fester zu sitzen — verdient, ungeachtet aller lobreden die ich damit gewann, im grunde keinen bessern nahmen; wenn gleich nicht zu läugnen ist, daß mein volk sich wohl dabey befand. Immerhin mag es von zeiten, wo über die gegenseitigen rechte und pflichten der obrigkeit und der unterthanen noch verworrene begriffe allgemein herrschen, wo das volk den ganzen umfang seiner rechte nur noch dunkel ahnet, der regent hingegen geneigt ist den seini-

gen alle mögliche ausdehnung zu geben, kurz von zeiten wie die, in welchen *wir* und alle unsre vorfahren regiert haben, — (immerhin mag es von solchen zeiten wahr seyn, dafs jedes *verderbte* volk (wie Livia behauptete) und ich setze hinzu, jedes *unwissende* und viele jahrhunderte durch immer *betrogene* volk, getäuscht seyn *wolle*, und oft zu seinem eigenen besten getäuscht werden *müsse*! Wie lange diese periode der kindheit, des irrthums und der täuschung auch dauern mag, endlich *mufs* einmahl die zeit kommen, wo sich die menschen nicht mehr wie kinder behandeln lassen, nicht mehr betrogen seyn *wollen*, — wo sie *wissen* wollen *woran sie sind* — welches das kleinere übel für sie sey, unter bürgerlichen gesetzen zu leben, oder in

den stand der natürlichen gleichheit und ungleichheit zurückzukehren? und unter welchen *bedingungen* das erste dem andern vorzuziehen sey? — Alles müßte mich betrügen, oder diese zeit (wofern sie nicht schon da ist) ist im anzug; und in diesem falle sehe ich nur *eine* maßregel, durch welche den furchtbaren übeln, womit sie einen theil des menschengeschlechtes bedroht, vorgebauet werden kann. (Sie hält in.)

JUNO.

Eile sie uns mitzutheilen, Elise! — Denn hoffentlich wirst du meine erwartung nicht zum zweyten mahle getäuscht sehen wollen, da du dich so nachdrücklich gegen alle täuschung erklärt hast.

K. ELISABETH.

Wenigstens würde die schuld nicht an *mir* liegen, Göttin. Meine

mäfsregel ist, wie ich gleich zu anfang sagte, eben so *unfehlbar*, als sie die *einzige* ist, welche vernünftiger weise genommen werden kann. Aber, ich glaube die regierenden herren — vom ersten aller könige bis zum bürgermeister des kleinsten aller Abderiten-Nester in der welt — viel zu gut zu kennen, um zu hoffen, dafs sie durch blöfse vernunftsgründe bewogen werden sollten, die hände dazu zu bieten.

JUNO.

Diese sorge lafs dich nicht beunruhigen, Elisa! Wenn es nur *darauf* ankommt, so werden wir schon mittel finden, ihnen den willen dazu zu machen.

K. ELISABETH.

Das ist es eben, grofse Göttin, woran ich zweifle. Gewifs wird sie

die eiserne nothwendigkeit, dazu zwingen müssen: und wenn sie es dahin kommen lassen, so ist die rechte zeit versäumt, und ich stehe nicht mehr für den erfolg.

JUNO.

Du könntest mich beynahe so ungeduldig machen wie ehmahls deine liebhaber, Königin *Befs*! Deine Maßregel, wenn ich bitten darf!

K. ELISABETH.

Sie ist so simpel, so sehr das erste was vernünftigen menschen, die in eine politische gesellschaft mit einander treten wollen, einfallen muß, daß es, wenn die thatsache nicht so laut spräche, unglaublich wäre, daß die welt mehrere jahrtausende habe stehen können, bis endlich vor ungefähr hundert jahren ein einziges volk darauf

verfiel; — und auch dieses mußte, wie man zu sagen pflegt, mit der nase darauf gestossen werden! Es ist immer allgemein anerkannt worden, daß der absoluteste monarch *pflichten*, und das dienstbarste aller völker *rechte* habe: aber worin diese rechte und *pflichten* eigentlich bestehen, wie weit sie sich erstrecken, in welche grenzlinien sie eingeschlossen sind, und was für einrichtungen getroffen werden müssen, um dem volke den vollen genuss seiner rechte zu *verschaffen*, und die regenten zu erfüllung ihrer *pflichten* *anzuhalten*: darüber hat man sich immer mit verworrenen und schwankenden vorstellungen beholfen; darüber ist sogar absichtlich und geflissentlich alle mögliche dunkelheit verbreitet worden. Endlich hat in diesen tagen das schiksal

einer gröfsen nazione, — die sich, ihre staatsverfassung ausgenommen, in jeder andern rücksicht für die erste in der welt halten konnte, aber durch langwierige mißhandlungen aller art ins verderben gestürzt, und zur äußersten verzweiflung gebracht, sich lieber allem elend der *Anarchie* aussetzen als den zermalmenden druck des monarchischen und aristocratischen despotismus länger ertragen wollte, — endlich, sage ich, hat das lehrreiche und furchtbare schiksal dieser nazione allen übrigen die augen geöffnet; und die überzeugung ist nun allgemein, dafs nichts als eine *Constitution*, worin die rechte aller classen der staatsbürger klar und bestimmt ausgedruckt und durch gehörige veranstaltungen gegen alle willkührliche eingriffe verwahrt sind, jeden an-

—
dern staat vor ähnlichen auftritten
sicher stellen könne. Dies, Göt-
tin, ist die gegenwärtige lage der
sachen. Die magischen täuschun-
gen, womit man bisher andere und
sich selbst betrog, lassen sich nur
in einem nebel spielen, den die ver-
nunft endlich zerstreut hat; und ge-
waltsame mittel (außer dem daß sie
eben so *unbillig* als *verhasst* sind)
helfen zwar für den augenblick, be-
schleunigen aber in der that die
fürchterliche catastrophe, welcher
man dadurch vorbauen will. Augen-
scheinlich ist also nichts übrig, als
daß man sich je baldere je lieber ent-
schliesse, zu thun was schon längst
hätte gethan werden sollen. Eine
Constitution von wenigen, auf die
allgemeine vernunft und auf die na-
tur der bürgerlichen gesellschaft
gegründeten artikeln ist das unfehl-
bare,

—

bare, leichte und einzige mittel, allen *heilbaren* übeln der politischen gesellschaft abzuhelpen, die möglichste harmonie zwischen dem regenten und den unterthanen herzustellen, und den wohlstand der staaten auf einer unerschütterlichen grundlage zu befestigen.

JUNO.

Dein vorschlag hat meinen ganzen beyfall, und ich sehe nicht, warum die monarchen bedenken tragen sollten, ihn *aus eigener bewegung* mit dem größten vergnügen ins werk zu setzen.

K. ELISABETH.

Wer einmahl im besitz einer unbestimmten macht ist, wird schwerlich große lust haben, selbst auf einschränkung derselben anzutreten.

A a.

gen. In meinem alten *England* kostete es einem könige den kopf, und seinem zweyten sohne die crone, ehe es dahin kam, daß ihre nachfolger sich bequemen, die rechte, welche die Nazion sich vorzubehalten für gut fand, als ein grundgesetz des reichs anzuerkennen.

JUNO.

Die fürsten sind seitdem aufgeklärter und billiger geworden, Elisa; sie werden sich wohlfeiler bequemen.

K. ELISABETH.

Wie? Auch diejenige, die ihr göttliches recht, leidenden gehorsam von den unterthanen zu fodern, mit dreißig oder vierzig legionen zu allem bereitwilliger kriegsknechte behaupten können?

JUNO.

Du trauest dem väterlichen herzen der monarchen auch gar zu wenig zu.

K. ELISABETH.

Ich war selbst eine königin: du wirst mir zu gut halten, wenn ich ein wenig unglaublich bin.

SEMIRAMIS.

In diesem stücke denke ich wie Elisabeth.

LIVIA.

Auch *ich* besorge, sie möchte zuletzt nur zu sehr recht behalten.

JUNO.

Wir müssen auf mittel bedacht seyn, meine freundinnen, die herten der völker zu überzeugen, daß

sie für ihre eigene *sicherheit* und *ruhe* sowohl als für ihren *ruhm* nichts bessers thun können, als Elisens vorschlag ungesäumt ins werk zu setzen. — Mir fällt sogleich eins ein, das wir vor zeiten öfters mit gutem erfolge gebraucht haben. Ich will meine *Iris* zu dem *Gott der Träume* schicken, und ihm befehlen lassen, noch in dieser nacht allen königen und fürsten, die es angeht, jedem, nach maßsgabe seines charakters und seiner besondern lage, einen eigenen *traum* zuzusenden, der ihm in einem zwiefachen mit den stärksten zügen und wärmsten farben ausgeführten gemähld, in dem einen das vortheilhafte, schöne und ruhmvolle der von Elisen vorgeschlagenen maßsregel, und in dem andern das unendliche elend das für sein volk — und die gefahr

und schande, die für ihn selbst — aus der verachtung eines so guten rathes erwachsen könnte, so lebhaft zu gemüthe führe, dafs es ihm beym erwachen eben so unmöglich seyn soll, der wirkung seines traumes zu widerstehen, als es dem könig *Agamemnon* war, dem täuschenden traume ungehorsam zu seyn, den ihm Jupiter zuschickte, um ihn zum angriff der Trojaner aufzufodern.

SEMIRAMIS.

Ein glücklicher gedanke, Göttin, dessen ausführung deine absicht schwerlich verfehlen kann!

ASPASIA.

Ich wünsche es, wiewohl in diesen unglaubigen zeiten auch der uralte glaube an träume ziemlich erkaltet seyn mag.

— K. ELISABETH.

Vielleicht machen die Könige eine
Ausnahme. Auf allen Fall wird ihnen
auch wachend beyzukommen seyn.

JUNO.

Genug für diesmal, meine Kin-
der! Vorerst wollen wir sehen was
meine Träume wirken werden.

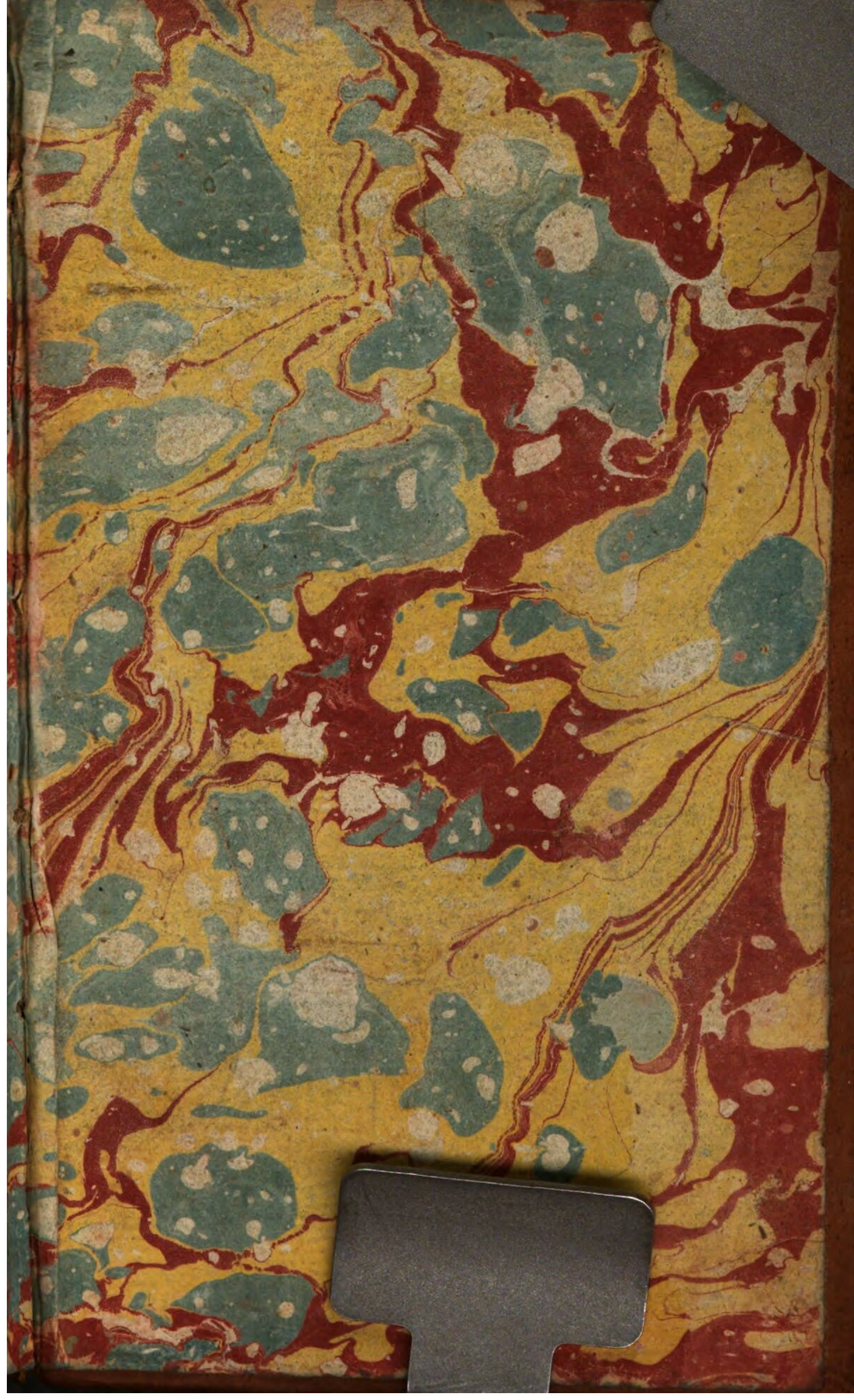
SEMIAMIS.
Ein glücklicher Gedanke, Göttin,
dessen Ausführung deine Absicht
schwerlich verfehlen kann!

ASPASIA.
Ich wünsche es, wie wohl in die-
sen unglücklichen Zeiten auch der in-
alte Plan an Träume ziemlich er-

Berlin, gedruckt bey Johann Georg Langhoff.









Wieland, Christoph Martin, / Geyser, Christian Gottlieb, / Schnorr von
Carolsfeld, Veit Hans Friedrich,

Neue Götter-Gespräche

Leipzig 1791

P.o.germ. 1608

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10123339-3

VD18 11041048